ओरेम् संरस्वती भाश्रम प्रन्थमाला ५० ८

ग्रान्नद संग्रह

अर्थात्

पूज्यपाद खामी सर्वदानन्द जी महाराज

के

धर्म्भ उपदेशों का संग्रह संग्रह कर्त्ता—राजपाल

मैनेजर आर्थ्य पुस्तकालय व सरस्रती आश्रम लाहौर ने बाम्बे मैशीन प्रेस क्रांती

द्वितीयान्नात्ति २००० "

भूमिका।

प्रिय पाठक ! सुद्धे यह देख कर अत्यन्त प्रसन्नता हुई है कि जो पुस्तक माला मैंने निकालनी आरम्भ की है आर्थ्य जनता ने उसका हृदयसे स्वागत किया है। आर्य्य समाज के अन्दर बहुत कम पुस्तकें पेसी होंगी जिनका इतना आदर और सन्मान हुआ होगा इस मालाका सबसे पहिला मोतीं सत्य उपदेश माला था जोशी स्वामी सत्यानन्द जी महाराज के मनोहर उपदेशों और निवन्धों का सचित्र संत्रह है। आर्थ्य पुरुष यह जात कर श्रसन्न होंगे, प्रशैकि यह उनके भक्ति भाव और धर्मा अनुराग का ही परिणाम है कि इसका पहिला संस्करण केवल पांच मास में ही समाप्त हो गया। इस माळा का दूसरा मोती "प्राचीन सभ्यता और वैदिक धर्मा" अर्थात् श्री प्रोफेसर रामदेव जी वी. ए. के विद्वता पूर्ण व्याख्यानों और निवन्धों का संग्रह प्रकाशित हुआ और समाप्त हो गया। अब यह तीसरा मोती पाठकों की भेट किया जाता है इसका पहला संस्करण उर्दू भाषा में गत मास में प्रकाशित किया गया था। वहुत से सजज्जों के अनु-रोध से अव इस को आर्य्य भाषा में आर्य्य जनता के सन्मुख उपस्थित किया जाता है मुझे आशा है कि यह पुस्तक भी जो पूज्यपाद स्वा० सर्वदानंद जी महाराज के हृदय से निकले

द्रुप उपदेशों और लेखों का संग्रह है वैसे ही प्रतिष्ठा प्राप्त करेगी, और देवियों के लिये भी वैसी ही उपयोगी सिद्ध होगी जैसी कि पुरुषों के लिये।

※※※※※※※※ श्री खामी खर्वदानन्द जी आवर्श सन्यासी 🎇 महाराज अपने समय के एक ्रीर्ट वतीर एक सन्यासी के 🏂 आदर्श संन्यासी हैं, त्याग का ※ 张泰张张泰澄张长 भाव जो एक संघ संन्यासी में 🔑 होना चाहिये वह पूर्ण रूप से इन में विद्यमान है। उन की न किसी से विदेश मित्रता न किसी से द्वेप। उन का जीवन इस बात की साक्षि देता है कि उन्होंने राग और द्वेष की जीता हुआ है, कुटिलता और पालिसी इन से कॉसों दूर है। निर्भयता जो एक संच संन्यासी का विशेष गुण शास्त्रों ने यताया है वह एन में पाई जाती है। आर्थ्य समाज का प्रेम इन फे रोम २ में रम रहा है। यद्यीव आयु के चूद हैं परन्तु ्धार्मिक जोश के लिये आर्थ समाज का कोई नवयुवक उपदेशक भी उन का मुकावला नहीं कर सकता। यदि आज बम्बई के उन के व्याख्यानों की रिपोर्ट आती है तो परला पिशायर में गर्ज रहे हैं। उन की राते रेल के सफ़र में कटती और दिन उपदेशों में व्यतीत होते हैं। उन्हें कभी यह ख्याल नहीं आया कि अमुक जगह दूर है या अमुक जगह के सकर में कप्ट है मान अपमान के भाव को भी उन्हों ने जीत छिया । छोटी से छोटी समाज के उत्सव पर जहां पचास या सी स अधिक श्रोताओं की उपस्थिति नहीं हो सकती, वे बरावर ं स्यख्यान देने जाते हैं। जन की आवाज़ में इतनी गर्ज है कि दस पन्द्रह हज़ार के समृह में सब से अन्तिम पंक्ति में उपदेश सुनता हुआ एक पुरुष जिस के। स्वामीजी का चेहरा न दिखाई देता हो नहीं कह सकता कि यह किसी बुद्ध की आवाज़ है। उन के व्याख्यान बहुत सारगर्भित मंगर साथ ही अत्यन्त सरल होते हैं और प्रत्यक स्त्री पुरुप की समझ में आ जाते हैं, चाहे वह किसी मत से सम्बन्ध रखता हो। आर्थ समाज में प्रवेश करने के वाद उनकी आयु का बहुत सा भाग संयुक्त प्रान्त में गुज़रा है और देर तक बही प्रान्त उन के कार्य का केत्र रहा है क्येंकि वह समझते थे कि इस प्रान्त में काम की अधिक आवश्यकता है। अब पिछले तीन सालों से उन्हों ने पंजाब प्रान्त पर छपा हों आरम्म की है॥

अस्तिम् क्षिण्यं क्षिणं क्षणं क्षिणं क्षिणं क्षिणं क्षिणं क्षिणं क्षिणं क्षिणं क्षणं क्षिणं

मन को बड़ा दुःख हुआ, और उसी समय से संकल्प विकल्प उठने छो। उसी दिन से शिव पूजा से ऐसी श्रद्धा उठी कि फिर कभी उस मन्दिर को नहीं देखा। मानों विचारों के परिवर्तनमें स्वामी सर्वद। नन्द जी महाराजको वैसी ही घटना पेश आई जैसी महर्षि दयानन्दको शिवरात्रीकी रात पेश आई थी वहां चूहा जारण वना था और यहां कुता।

शिव मूर्तिका पूजन छूटा तो वेदान्त की ओर रुचि गई। हिकमत के कारण कुछ तो पहिले ही अच्छी फ़ारसी जानते थे अब फ़ारसीकी अन्य पुस्तकें वोस्तां, मोलाना रूमी और बूअली फ़लन्दरकी मसनवियात आदि पढ़ने लगे, जिस से वेदान्तके ब्रन्थोंमें उनकी अच्छी रुचि और प्रवृत्ति हो गई। फिर वेदान्त के अनुष्ठान करने का विचार उत्पन्न हुआ और इस विचार के उत्पन्न होते ही गृहस्थ को त्याग कर एक वेदान्ती संन्यासी से संन्यास ब्रहण कर लिया। उस समय स्वामी जी की आयु ३२ वर्ष के लगभग थी।

देश के पश्चात स्वामी जी कि संस्थात स्वामी जी कि संस्थात के कि तीर्थ यात्रा को चले गये और चार वर्ष में कि पश्चात के समस्त तीर्थ कर डाले। अब वह वेदान्त कि कि पश्चात के कि पश्चात के समस्त तीर्थ कर डाले। अब वह वेदान्त कि पश्चात के समस्त की कुल ऐसे मग्न हुए कि कई बार अपने जाप को मी भूल जाया करते थे। एक बार अपने विचार में वह ऐसे लीन हुए कि तीन दिन तक समाधि लगी रही और कुल खाया पिया नहीं। भूक को सहन करने की शक्ति तीर्थ यात्रा के समय बहुत बढ़ गई थी। जब द्वारका से तीर्थ कर के

आये तो वड़े विकट जंगल में से गुज़रना पड़ा। जहां पर खाने पीने के लिये कुछ न मिलता था कदाचित तीन चार दिन के पश्चात सिंद्धश्वर के पास जाकर जैं। का आटा खाने को मिला, जिस स्वामी जी ने भूख निवृत्त करने के लिये खा छिया। तीर्थ यात्रा के सफ़र में एक आदमी ने कहा कि स्वामो जो अगर लहू पेड़े खोने हैं तीं उदयपुर के राज्य में जाओ, जहां साधु सन्तां का यहुत सत्कार होता है । मन में मौज आ गई और उसी ओर का रास्ता लिया, जाकर देखा तो वहां भी जी के आट के छड़ मिले। कुछ दिनों तक वहां रहे फिर वहां से चल दिये और मधुरा के बाहर एक सेठ के मकान पर आ कर ठहरे। स्वामी जी के साथ एक दो अवधृत महात्मा भी थे वह भी इन की तरह मस्त मीला रहा करते थे। एक अवधूत ने शहर में जाकर एक वैश्य को पकड़ लिया और कहा कि शहर के बाहर सन्त आये हैं उन का सत्कार करो वैश्य ने बेंड्र प्रेम से सन्तों को भोजन कराया अगले दिन भी यह तीनों साधु मिल कर उस वैश्य के घर जा उटे और कहा भूख छग रही है, सन्तों को भोजन कराओ आख़िर उस को मानना पड़ा और इन को अपनी बैठक में विठला दियाः अय लगे सन्त रोटी की इन्तज़ार करने, तीन घंटे न्यतीत होगये कोई रोटी पृछने न आया इन सन्त महात्माओं ने समझा कि आज तो वैश्य ने मख़ौल किया है, परन्तु थोड़ी देर के वाद एक आदमी ने आकर हाथ धुलाए और चला गया। फिर इन्तज़ार होने लगी और आपस में हंसी ठट्टा

करने लगे कि आज अच्छा सेट मिला है इतने में वड़े सुन्दर थाल तीलियों से ढके हुए आये और सन्तों के सामने रख कर नौकर भाग गया। संत सोचने लगे कि यह क्या वात है भूख तो लगी ही थी तीलिया उटा कर देखा तो ज्ञात हुआ कि उन में बहुत देर के सड़े भुने चने हैं जिन में सुसरी एड़ रही है इस पर खूब हंसी उड़ी इतने में वह वैश्य भी ऊपर आया और कहा महाराज! मेरे नौकर से अपराध हुआ मुझे क्षमा करें॥

安设安保资金营农营业 वेदान्त की मस्ती में ऐसी २ सत्यार्थ मकाश 👯 घटनाओं से पार होते हुए स्वामी जी ** ********* मास ठहरे रहे, वहां लरिदयों के दिनों में यसुना के किनारे नंगे पड़ रहा करते थे। इन्हीं दिनों में उन को एक बीमारी लग गई जो अय तक कभी २ उन की सताया करती हैं अर्थात् छाती और कटि का दर्दः यहां स्वामीजी बंड् तप का जीवन व्यतीत करते थे वह २४, २४ घंटे तक अपने विचारों में लीन रहा करते थे: भोजन का विचार आया और मिल गया तो खा लिया नहीं तो मस्ती में बैठे हैं। कुछ चीमार हो गये इस की सूचना गांव के एक ठाकुर को मिली जो स्वामी जी का सेवक था किन्तु धार्मिक विचारों में वह अपने इलाके में एक ही आर्यसमाजी था और स्वामीजी नवीन वेदान्ती थे। उसने आकर औषधि आदि द्वारा स्वामीजी की खूव सेवा टहल की, जब निरोग होगये तो मन में इच्छा हुई कि यहां स

चलें। अपने सेवक को मिलने के लिये बुलाया, वह ओत समय अपने साथ एक पुस्तक ले आया और पहले तो कुछ देर और ठहरने के लिये प्रवल इच्छा प्रगट की, किन्तु जब देखा कि नहीं मानते तो निवेदन किया कि महाराज! यदि मेरी सेवा से आप प्रसन्न हैं तो इस पुस्तक को ग्रहण कीजिय और यथा सम्भव इस का आदि से अन्त तक अध्ययन करने की छुपा करें।

स्वामी जी ने पुस्तक को ले लिया जो कि एक यह सन्दर रेशमी रूमाल में लेपटी थी और प्रतिशा की कि वह • इस को अवस्य पढ़ेंगे, यह कह कर वहां से गोरखपुर की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में विचार आया कि देखें तो सही . यह कौन सी पुस्तक है जो हमारे भक्त ने इतने सुन्दर वस्त्र में छेपट कर दी है। खोल कर देखा तो वह आर्यभाषा में सत्यार्थ प्रकाश की एक सुन्दर प्रति थी स्वामी जी ने इस पुस्तंक का नाम सुना हुआ था और वह इस से अत्यन्त घुणा करते थे तथा नवीन वेदान्ती होने के कारण वह इस पुस्तक को देखना तक पसन्द न करते थे। किन्तु अपने सेवक को वचन दे चुके थे, इस लिये और दूसरे यह भी भन में आया कि चलो देख तो लें इस में क्या लिखा है। ^{र्}सत्यार्थ प्रकाश को पढ़ना आरम्भ किया और प्रतिदिन निर्त्तर पढ़ते रहे, जब तक इस को समाप्त न कर लिया। सत्यार्थ प्रकाश का समाप्त करना था कि स्वामी जी कुछ और के और वन गर्ये। अवं नवीन वेदान्त का भ्रम दूर हो गया। सत्यार्थ प्रकाश के पाठ ने उन के जीवन में ऐसा चमत्कार

दिखलाया कि जहां वह पहले पक्के वेदान्ती थे वहां अब पक्के आर्थ्य समाजी बनगये।

वैदिक धर्म प्रचार के लिये अपने में अच्छी योग्यता धारण कर के स्वामी जी अब १२ वर्षों से निरन्तर देशमर में विदिक शिक्षा का प्रचार कर रहे हैं। दिन और रात उन्हें वैदिक धर्म प्रचार की लग्न लगी रहती है। वीमारी और तकलीफ़ के दिनों में भी उन की आतमा आर्य समाजों में ही घूमती रहती है। आर्य समाज में बहुत कम ज्याख्यान दाता ऐसे होंगे जो दो अर्ढाई घण्टे तक निरन्तर बोल सकते

हों। कई २ स्थानों पर स्वामी जी को एक दिन में तीन २ बार घोलना पड़ता है किन्तु उन्होंने कभी नां नहीं की। विकट से विकट और छोटी से छोटी जगह में स्थामी जी जोने को तैयार रहते हैं यदि उन्हें जताया जांचे कि वहां प्रचार की अत्यन्त आवश्यकता है।

अञ्चलां के लिये स्वामी जी के मन में अत्यंत प्रेम है। उन को उठाने और उन्नत करने के लिये वह अपने हर व्याख्यान में कुछ न कुछ मिण्ट देते हैं।

इन के ज्याख्यान दिन प्रति दिन सर्व प्रियता प्राप्त कर रहे हैं। आर्य समाजमें काम करने वालों की न्यूनता का अनुभव करके स्वामी जी ने पुल काली नदी डाकखाना ' हरदुआगंज ज़िला अलीगढ़ में एक साधुआश्रम खाल रखा है जिस में वह साधुओं की शिक्षा व रक्षा का काम कर रहे हैं इस समय तक वह कई संन्यासी अपने आश्रम से तैयार कर के आर्यसमाज को दे चुके हैं जो समाज का काम वड़ी सफलता से कर रहे हैं।

यह है स्वामी जी का संक्षिप्त शिक्षा दायक जीवन चोरज, आशा है कि आर्य भाई इससे बहुत सी शिक्षा प्रहण करेंगे यदि और कुछ नहीं तो कमसेकम उस जोश से ही कुछ शिक्षा प्रहण करेंगे जिस धार्मिक जोश के कारण स्वामी जी इस बुद्धावस्था में दिन रात सफ़र की तकठीफें सहन कर के धर्मा का प्रचार कर रहे हैं। परमात्मा करें कि हम लोगों में यही धार्मिक उत्साह और जोश उत्पन्न हो॥

स्रामन्द-सँग्रीह

स्वाच्याय से मनुष्य के जीवन में विचित्र परिणाम-होता है। मनुष्य जीवन के उद्देश्य की पूर्ति का मुख्य साधन यही है। बिना स्वाध्याय कोई भी पुरुष अपने हिताहित की विवेचना ठोक २ नहीं कर सक्ता। जिन पुरुषों की ख्याति अद्यावधि संसार में विख्यात है व जिनका नाम अतीव गौरव व प्रतिष्ठा से स्मरण किया जाता है, जिनके जीवनचरित्र का अवलोकन करना साधारण पुरुषों के अन्तः करण को सम्बरित्र यनाने का हेत यम जाता है वे सब महानुभाव स्त्राध्याय शील थे।

प्रवल स्वाध्याय के प्रताप का ही यह फल है कि जिन्हों ने परमेश्वर रिचत पदार्थों की सहायता से ऐसे २ अद्भुत आर विचित्र गुणों का अविष्कार कर दिया कि जिनको स्वाध्यायहीन पुरुष अपने विचार में भी नहीं ला सकते । इसी विषय में उपनिषदों का वचन है "स्वाध्यायान्मा प्रमदितन्यम्" अर्थात् स्वाध्याय से कभी भी प्रमाद (लापरवाही) न करना चाहिये। इससे मनुष्य के मन में सुधार के अङ्कुर और बुद्धि में सूक्ष्मता उत्पन्न होती है जिससे मनुष्य उचितानुचित कार्य

को जानकर अनुचित के परित्याग और उचित के प्रदर्ण में समर्थ (कामयाय) हो जाता है। परम्परा स एवं भृतसन्मार्ग का प्रदर्शक स्वाध्याय ही है। जिस प्रकार अभिनवजात अङ्कर को जल की आवर्यकता होती है, यावत् उनकी मूल शाला जलाशय तक न पहुंच जाए। जल सेवन अङ्कर की यूक्ष और वृक्ष की सुपुष्पित सुपल्लियत बनाने का हेतुँ बन जाता है। विना जल की सहायता के अङ्कुर मुख्या कर नष्ट होता है। ठीक यही सम्बन्ध मनुष्य जीवन के साथ स्वाध्याय का है। इससे मनुष्य के विचार शुद्ध और पवित्र हौकर उसमें परा-पकार करने की योग्यता का सम्पादन कर देते हैं जिससे मनुष्य अपने लिये हितकर होकर जनता के चास्ते हिनकारी। वन जाता है, जिससे संसार में सुख की मर्यादा उत्तरांत्तर स्थिर हो जाती है। प्रमाद से जो व्यक्ति अथवा जाति स्वाध्याय से विमुख होती जाती है, शनैः २ उसका अधःपतन होने लगता है। शारीरिक, मानसिक और सामाजिक यल का हास, जगत् में उपहास, इच्छा का विघात, मनामालिन्य, उदासीनता, आदि अनेक उपद्रवों के सञ्चार से जीवनमात्र ही भार हो जाता है। अतः स्वाध्याय का सदेव आदर करा और कर्त्तव्य के पालन में तत्पर रहो। योगदर्शन में भी स्वा-ध्याय का फल वताया है।

स्वाध्यादिष्ट देवता सम्प्रयोमः ॥

इसका आशय यह है कि स्वाध्यायशील पुरुष का इष्ट देवता के साथ मिलाप या उसके साथ आलाप होता है। यह विचारणीय विषय है। यथा आपके पुस्तकालय में अनेक प्रकार के पुस्तक रक्ले हैं। आज महात्मा व्यासदेवजी या महानुभाव राङ्कराचार्यजी महाराज संसार में नहीं हैं, परन्तु उनके साथ वार्तालाप करने का, उनके रचित शारीरिक सूत्र व भाष्यादि पुस्तकावलोकन के विना उपायान्तर नहीं है। पुनः २ उनका स्वाध्याय करने से यह प्रतीत होता है कि हम उनसे ही आलाप कर रहे हैं। कारण यह है कि उन ग्रन्थों में उन महानुभावों के ही मनोभाव विद्यमान हैं। यदाकदा आप को वेदान्त विषय में कोई शङ्का उत्पन्न हुई। वेदान्तदर्शन के देखने से शङ्का निवृत्त होने पर विचारने से यह पता लगता है कि साक्षात् महात्मा व्यासदेवजी आये और शङ्कासमाधान करके अल्मारी के एक कोने में जो उनका नियत स्थान है जा विराजे, यही उनके साथ मिलाप है। यदि आर्यसमाज अपनी सारी विभूति देकर भी महानुमाव ऋषि दयानन्दजी महाराज से वांतीलाप करना चाहे तो असम्भव है, वह संसार में विद्यमान ही नहीं हैं, परन्तु उनके रचित सत्यार्थ प्रकाश ऋग्वेदादि भाष्यभूमिकादि पुस्तकों के स्वाध्याय से उनके साथ मिलाप और आलाप हो जाता है। इस कारण सर्व सज्जन महाशयों को न्यून से न्यून दो घण्टा स्वाध्याय अवश्य करना चाहिये। परन्तु हम को आलस्य ने इतना द्याया है कि वह ऋषि जो पुस्तकाकार अल्मारी में पड़े दीमक से सताये जा रहे हैं, उनका मिलाय तो क्या होगा किन्तु कोप तो अवस्य हीं होगा। इस प्रकार का कोप किसी के सुख का कारण नहीं हों सकता । इस कोप की निवृत्ति स्वाध्याय से हो सकती है। आर्यसमाज के उत्सव समय जहां उपदेश व भजनादि होते

हैं वहां एक समय इस विचार के लिये (कि आर्थसमाज व चैदिकधमें की उन्नति किस प्रकार से हो सकती है?) स्थिर किया जाता है। जहां कई और उन्नति के कारण प्रताये जाते हैं वहां स्त्राध्याय का न होना उन्नति का वाधक और इसका होना उसका साधक प्रगट किया जाता है। इसमें विचिन्नता यह है कि जो महाराय इस विषय की पृष्टि करते हैं वह स्वयं स्वाध्यायविद्यान रहते हैं। यह कितनी द्वटि की वात है॥

स्वाध्याय के विना सिंद्रचार स्थिर नहीं रहेत । सिंद्र-चारों के अभाव से सदाचार की हीनता प्रवल हो जाती है । सदाचार का दूर हो जाना किसी के भी सीभाग्य का फारण नहीं हो सकता, अतः स्वाध्याय को स्थिर करके अपने हिताहित की चिन्ता करो । ऋषि ने वेदों का जो ईश्वरीय ज्ञान हैं स्वाध्याय किया, जीवनमुक्ति को प्राप्त कर परमात्मा की प्राप्ति का उपाय प्रकाश कर के शरीर त्यागान्तर प्रकाशस्वरूप परमेश्वर को प्राप्त होगये । सब का इप्टदेवता जो परमात्मा है उस के साथ सम्प्रयोग करने का उपाय स्वाध्याय ही है।

उदारशील वनो ॥ २ ॥

जय तक मनुष्य का स्वभाव उदार नहीं होता तय तक उस के अन्तःकरण से स्वार्थ का उच्छेद होना अति कठिन है, विना इस के दूर हुए कोई भी पुरुष लोकोपकार का काम नहीं कर सकता। जैसे चक्षु को शुक्छ पीतादिक्षमें के देखने के लिये मकाश की आवश्यकता होती है, इसी प्रकार परोपकार करने के लिये स्वार्थ त्याग की ज़करत है। जो लोग खुदगर्ज़ी को छोड़े बिना परोपकार करने में तत्पर होते हैं वे वास्तव में धर्म की मर्यादा को नहीं जानते। धर्ममर्थ्यादा के स्थिर करने में वे ही पुरुष सामर्थ्यवान् हुए जिन्हों ने स्वार्थ को छोड़ कर अपने आप को उदारिक्त बनाया किसी कवि ने उदार और अनुदार पुरुषों का स्वमाव एक इलोक में म्वर्णन किया है:—

अयं निजः परोवेत्ति गणना लघुचेतसाम् । उदारच-रितानान्तु वसुधैय कुटुम्बकम् ॥

यह मेरा है और यह अन्य है ऐसा छघु विचार स्वार्थी पुरुषों का होता है, जो परोपकार करने की सामग्री से विपरीत है। जिन के विचार अव्याहत आकाश की तरह वे रोकटों के होते हैं सम्पूर्ण वसुधा उन का कुटुम्ब अर्थात् अपना आप ही होता है। जिस प्रकार पुरुष अपने छिये या अपने अश्ली के लिये अष्टिचिन्तन नहीं कर सकता प्रत्युत पुष्टि में ही छगा रहता है, तद्वता उदारवृत्ति विशिष्ट प्राणिमात्र की हितचिन्ता में सदैव प्रयत्न करते रहते हैं, ऐसा व्यव्पार स्वार्थी पुरुषों की सामर्थ्य से बाहर है।

अतः पुरुषों को परोपकार करने के छिथे स्वार्थसागी और उदार वनने का यल करना चाहिये । स्वार्थ अर्थात् खुदगर्ज़ी मनुष्य के उदार भावों को नष्ट कर दुष्ट भावों को जो प्राणिमात्र के दुःख का वीज हैं उत्पन्न कर देती है। दुए भावों का महत्व महात्मा मनु जी महाराज इस प्रकार लिखते हैं— ध्यान से सुनियेः—

वेदास्त्यागश्च, यज्ञश्च नियमाश्च तपांसिच। न विप्रदुष्टभावस्य सिद्धिं गच्छन्ति कहिंचित्

अर्थ-चारों वेद जिन में कर्म, उपासना, ज्ञान और ' विज्ञान काण्ड का निश्चयं किया हुआ है जो मनुष्यमात्र के लिये सन्मार्ग प्रदर्शक है।

त्याग-पुरुष के जीवन में एक ऐसी शक्ति है जिस से परमात्मा को प्राप्त कर सकता है।

त्यागेनकेऽत्वतम्यमान्षुः।

यज्ञ अग्निहोत्र से लेकर अश्वेमध पर्यन्त यज्ञ का वेदादि सत्यशास्त्रों में विधान किया हुआ है। यज्ञकर्म को ठीक जान कर मनुष्य अभ्युदय को प्राप्त होता है इस से अधिक कोई भी पुनीत कर्म नहीं है।

नियम-योगशास्त्र में नियम पांच प्रकार के कहे गये हैं: शौच-बाह्याभ्यन्तर भेद में दो प्रकार का है। वाह्य जलादि से शरीर की शुद्धी, सत्यभाषणादि के द्वारा मन की शुद्धि करना॥

सन्तोष-स्तुति, निन्दा, हानि, छाम, मान और अप-मान में सत्य का परित्याग न करना सन्तोष कहाता है। तप-विपत्ति के समय धेर्य का न छोड़ना और सम्पत्ति में निरिभमान रहना तप माना गया है।

स्वाध्याय-वेदादि सत्य शास्त्रों का सदैव विचार करते रहना स्वाध्याय कहा गया है।

ईश्वर प्रणिधान-अग्रुभ कमों के करने में सदैव ईश्वर का भय और ग्रुभ कर्मकलाप को ईश्वरार्पण करना।

तप-मलावेक्षपके दूर करने के लिपे भी सदैव प्रयत्न करना तप कहाता है।

यह पञ्चामृत अर्थात् वेदों का पढ़ना, त्याग, यक्क, नियम और तप सर्वोपरि जन्म मरणके जाल को काट कर माक्ष के साधन हैं। परन्तु जिस का भाव दुए है उसके लिये फलदायक नहीं हो सकते।

जब मनुष्य के शुद्ध भाव होते हैं तब विद्यादि सत्य शास्त्रोंका फल यथार्थ रूप में होता है, मनोमालिन्य होने से (जैसे मिलन दर्पण में मुख देखने से में मिलन हूं, आत्मा के लिये चिन्ता और शोक रूप हो जाता है) वेदादि सत्य शास्त्र आत्मा के लिये हितकर नहीं होते।

अतः मनुष्येक शुद्ध भाव होने से वेदादि शास्त्रं सन्मार्ग प्रदर्शक होते हैं अन्यथा नहीं। इसिलिये प्रत्येक पुरुष की उचित है कि वह उत्तमाधिकारी वने और अपने मनके पवित्र करनेम सदैव प्रयत्न फरे। इस उदाहरणसे आप अच्छी प्रकार समझ सकते हैं कि एक पात्र जिसमें अम्ल (खटाई) लगी हुई है यदि उसकी स्वच्छ किये विना उस में दृध डाल दें तो वह दूध अपनी असली दशामें नहीं

रहता, पात्रके दोष से दूषित है। कर दुग्ध फट जायगा, इसी प्रकार विद्या दुए भावों से मिलकर अविद्या में परिणव होजाती हैं जो पुरुष को सन्मार्ग से हटा कर असन्मार्ग किटलमार्ग) की ओर लेजाती है, जो संसार में शान्ति के भन्न करने का निमित्त बन जाता है। जिस के अन्तः करण में गुज्र भावों का आविमीय होता है तब उस का यह स्त्रभाव यन जाता है कि स्वयं अनेक प्रकार के कए उटा कर लीकीपकार का काम वह नहीं छोड़ता॥

उदार वृत्ति के विना गुद्धभाव, नहीं होता और विना गुद्धभाव के लोक का हित होना अति कठिन हैं। उदारता गुद्धभाव को उत्पन्न करके पुरुष को विपत्तिक समय अति कठेर और सम्पत्ति के समय विनीत और तुःखित का देख कर करणामय बना देती है। यस पस पुरुषों की अधिकता संसार को सुखमय बनोन का हेतु वन जाती. है। किसी कृति ने इस पर बहुत ही अच्छा विचार किया है। जैसे:—

आकोषितोषि सुज़नो न बदत्यवाच्यम् — निष्पीडितोषि मधुरं क्षरतीक्षुदण्डः । नीचो जनो गुणश्रतरिष सेव्यमानो इास्येषु यद्वदित तत्कलहेषु वाच्यम् ॥

जिस तरह इक्षु दण्ड (गन्ना) पेला जाने पर भी मधुर रस को ही छोड़ता है ठींक इसी प्रकार उदार वृत्ति सज्जन पुरुष अनेक कप्ट पड़ने पर भी लोकहित की चिन्ता ही करते रहते हैं, न्यायपथ से कभी भी पृथक नहीं होते। तथा उदारता हीन पुरुष इस कार्य के करने में भी असमर्थ दिखाई देते हैं उनका बल बुद्धि और पुरुषार्थ सब स्वार्थ के लिये ही होता हैं, स्वार्थ के रुकने से कलह के उत्पन्न करने में कटिवद होजाते हैं, अतपव कविने पेसे पुरुषों को नीच शन्दसे याद किया है।

महानुसाव ऋषि दयानन्द महाराजने बुद्धि, शुद्धिः द्वारा विद्या का प्रहण किया, शुद्ध भावोंके साथ मिल कर विद्या ने अन्तः करण में जगतिहत को अर्थात् उदारवृत्ति को उत्पन्न करिदया । उदारताने फिर स्वार्थ को आने का अवकाश ही नहीं दिया । उदारवृत्ति ने अविद्या के दूर करने में जो मनुष्य को स्वार्थी बनाने का एक मुख्य कारण है कितने ज़ोर से संग्राम किया । इस चृत्ति में एक और विचित्र शक्ति है जो इस समय ऋषि के चिरत्र से हम को प्रत्यक्ष मिलती है, उदार पुरुष के साथ चाहे कोई कितना ही अनुचित कार्य क्यों न करे, वह चृत्ति उसको जितन कार्य करने के लिये ही वाधित करती है सुनिये—

ऋषि की एक पुरुषने, जो हैत्वामास की तरह उत्पर से मिन 'और भीतर से शनुं थीं, विप दें दिया'। अचेत अवस्था में किसी ने स्वामी जी से कहा कि वह मनुष्य पकड़ी गया कई चार ऐसी कहने पर स्वामी जी ने शनैः २ उत्तर दिया कि उसकी छोड़ि । मुर्कि का उपदेश करने वाला, सन्मार्थ दिखलाने वाला किसी को न वन्धन में फंसाता और न उत्तर मार्ग पर चलाता है। इस के पश्चात् जब स्वामी जी को नशे के दूर हो जोने से होश आया तो मनुष्य समुदाय की उपस्थित में उस पुरुष को जिस ने स्वामी जी को विष दिया था लाये, तो स्वामी जी ने फिर कहा कि अच्छा जो हुआ

सो हुआ, अब इस को छोड़ दो । लोगाँ ने कहा कि स्वामी जी महाराज ऐसे मनुष्य को छोड़ना उचित नहीं, क्योंकि यह बड़ा दुए हैं। ऋषि ने इस का यह उत्तर दिया कि आप लोग विचार तो कर कि जब एक आदमी अपनी नुराई की नहीं छोड़ता तो एक सज्जन पुरुष अपनी मलाई को छोड़ दे, सो कब उचित है ?

इस परीक्षा से आपका पता लगा होगा कि उदारवृति पुरुष को कैसा उत्तम और सिहण्णु बनाती है और मनुष्य जीवन को उच्च आदर्श की तरफ़ लेजाती है, अतः मनुष्य को उचित है कि वह उदार बनने का यल कर अथवा लोक-हित-चिन्ता को सर्वथा त्याग दे। यही सर्व सत्यशास्त्रों की मर्यादा है॥

सः ३ अभ्यासी वनो ।

अभ्यास के विना कोई भी पुरुप संसार में प्रतिष्ठा व मान का भागी नहीं हो सकता। यावत् संसार में कोई भी मनुष्य या मनुष्य समुदाय अपने आप को उन्नतावस्था में नहीं प्राप्त कर सकता तावत् वह अभ्यास करने को अपना मुख्य कर्त्तन्य न मान छे। अद्य संसार में जितने अद्भुत हर्म व विचित्र घटनाएं दृष्टिगोचर होरही हैं, वे सर्व अभ्यास शीळजनों की कोड़ामात्र ही हैं। अभ्यास में यह एक विचित्र शक्ति है कि कोई भी वस्तु व मांग कितना ही केदार अथवा विकट क्यों न हो इस के वल से सरल और सुगम हो जाता है और उस के अभाव में साधारण से साधारण कार्य, सुगम से सुगम पथ भी भयङ्कर रूप धारण कर असाध्यसम होकर प्रतीत होता है। अन्वयव्यतिरेक व कार्यकारणभाव से यह सिद्ध होता है कि अभ्यास ही मनुष्यों की सुखसंपत्ति और निःश्रेयस का एक मात्र कारण है और अभ्यास का न होना ही भ्रमजाल में फंसकर दीन वलहींन, मतिमलीन होकर जन्ममरणादि अनेकविध दुःखों का कारण होजाता है। अय में दो ह्यान्त आप के समक्ष में उद्धृत करता हूं। पाठक महोदय उनको पढ़कर अभ्यास के महत्व को अनु भव कर स्त्रयमेष अभ्यासी होने का यह करेंगे।

(१) वेदों में अधिक समास नहीं हैं, जो हैं वे दो २ व तीन २ पदों से मिळकर वने हैं, किया व उपसंग सब ही प्रत्यक्ष और भाषा सरळ है, परन्तु अभ्यासामाव से यथार्थ रूप में उनका अर्थवोध होना कितना किटन प्रतीत होरहा है। महीधरादि विद्वानों को (यह जानते हुए भी कि वेद ईश्वरीय ज्ञान है) किचित वोध न हुआ कि निर्भान्त परमात्मा की ज्ञान में इस प्रकार की अश्वील वाक्यरचना व गाथा हो सकती है वा नहीं ? यहां अभ्यास का व्यतिरेक है। वर्तमानकार्लन काव्यों में समास बहुत और दीर्घ हैं, अप्रतीत किया, किन भाषा है, परन्तु अभ्यासाधार से खुगम हो रहे हैं, यहां अभ्यास का अन्वय है। वेदों के पठन पाठन से परमात्मा का ज्ञान, आत्मा का कल्याण, कर्तव्य की पहिचान और दुःखों की हानि है, परन्तु अभ्यास के न होने से उस में उत्तीण नहीं हो सकते, काव्यों में सारश्रस्य सरळवाहीन भाषा का वोध होता है अभ्यास के होने से ही पढ़ने पढ़ाने वालों को कज़ि कर हो रहे हैं। जिस देश के महानुभाव ऋषि मुनियों ने अभ्यासी होकर वैदिक विज्ञान के द्वारा धर्म, अर्थ, काम मोस के मागों को निद्रोप कर दिया था, आज उन्हीं की सन्तान आलस्य और प्रमाद में फंस कर मिथ्यामिमान वैर विरोध दुए रसमोरिवाज के पहू में धंस कर जिस दुःख को अनुभव करने वालों का दुशन्त वन रही हैं, वह कथन से वाहर है।

(२) इसके विमात झाधारण दशा की माम अन्य देश जिवासियों ने लगातार अभ्यास का आश्रय लेकर विचित्र और अद्भुत वस्तुओं का आविष्कार करके सांसारिक सुख को माम किया और प्रतिष्ठा के भागी हुए । मित्रवर ! यह अभ्यास ही की तो महिमा है कि वह जिस बस्तु की अना-यास रचना कर देते हैं वह अभ्यासहीन पुरुपें। के बुद्धिपथ में आती ही नहीं॥

प्रमात्मा की सृष्टि में सर्व पदार्थ विद्यमान ही हैं, अभ्यास शील पुरुप उन पदार्थों की संयोजना व वियोजना के द्वारा उन को अपने अनुकूल और सुख के साधन बना लेता है, परन्तु अभ्यास रहित उन सुख साधनों की उपस्थिति में भी सुख से विद्यत हों कर दुःख पाता है। महानुभाव ऋषि द्यानन्द जी महाराज ने अभ्यासी हों कर वेदों के शब्दार्थ सम्बन्ध की छानवीन की और जानलिया कि इस से बढ़ कर मनुष्य जीवन को पावेत्र करने वाली और कोई शिक्षा नहीं है इसीलये "संसार का उपकार करना इस समाज का मुख्य कर्तव्य है," यह नियम बना दिया। उन को यह निश्चय था

कि यदि आर्थ्य सन्तान आलस्य त्याग वेदों के अभ्यास पर तत्पर हो जाने तो विधि निषेध रूप कर्मों को जान वर्णाश्रम ज्यवस्था का ठीक २ पालन करने लग जानेगी, तब संसार का उपकार करना कुछ भी किटन न होगा। जगजन उपकृत हो कर इन की प्रशंसा के गीत गायेंगे। सजनों! आप प्रकृत आर्थ्यपद्वाच्य बनो और परस्पर मिल कर विचारो कि हम संसार का उपकार किस तरह कर सकते हैं? व्यर्थ दंगादंगी में तो आप अपना उपकार भी नहीं कर सकते, संसार का उपकार करना तो पृथक रहा॥

अत्तयव आर्य्य सज्जनो । अभ्यासी वनो, अभ्यास करना सीखो, आने वाली सन्तान को अभ्यास शील बनाओ । सत्य है "अभ्यसनशीलाः सुखिनो भवन्तीति" सद्गुण सम्पत्ति के लिये लगातार प्रयत्न करने का नाम अभ्यास है।

(१) अभ्यासी पुरुष व्यसनी नहीं होता, क्योंकि वाह्य विषयों से आने वाले संस्कार उसके अन्तःकरण में स्थिर नहीं होते।

- (२) अभ्यास करना यद्यपि किन तो प्रतीत होता है, किन्तु यदि पुरुष कुछ काल तक इसका आदरपूर्वक सेवन करें तो फिर अभ्यास ही उसको नहीं छोड़ता। हिताहित मार्ग का आचार्य्य वन कर उत्तरोत्तर जीवन को पवित्र बनाता है।
- (३) अभ्यासी पुरुष ही अरोग्य और उपकार करने में सामर्थ्यवान होता है।

(४) अभ्यासी पुरुप दीन व वलहीनकभी नहीं होता।

(५) अभ्यासी पुरुष अभ्यास के वल से मृत्यु से नहीं उरता। कारण यह कि उसका जीवन वाकायदा है। सत्य है जिस का जीवन वाकायदा है उस की, मृत्यु वाकायदा है। जीवन के वे कायदा हो जोन से मृत्यु भी वेकायदा होजाती है, अतः अभ्यासी वना।

बिचार शील बनो ४

明中深山下.

विना विचार जो कार्य किया जाता है उसका परिणाम
ठीक नहीं होता। कत्तां के अनुकूल फल का न होना जगन
में उसके उपहास और अन्तः करण में पश्चाताप का कारण
बन जाता है, जिस से विकलता की वृद्धि और परिश्रम की
हानि उत्तरोत्तर विचारों की दुर्वलता के निमित हो जाती
है। संसार में संपूर्ण कार्य विचाराधीन हैं। जिस दौप से
विचार दूपित हो जाते हैं, ठिक उसी दौप से सब व्यवहारों
का दूपित होजाना अवश्यमेचभाची ही है,अतपव संसार क्षेत्र
में सदव सब को विचार पूचक कार्य करना ही उचित है।
विचारने और शास्त्रावलोकन से यह वार्ता विस्पष्ट विदित
होजानी है कि यावदन्तः करण सिहचारों के प्रभाव से प्रभावित नहीं होजाता तावत् लोकोपकार करने का अङ्कुर उस
में उदय ही नहीं होता। परिहत चिन्ता का मूल कारण सिहचारों की जाग्रांत ही है। इसके विना तो अपना उपकार भी

आप नहीं कर सकता औरों का उपकार करना तो अति दूर है। सुविचार प्रथम पुरुष के मन में सद्गुणों का प्रसार करके उसको उपकार के थेग्य बनाते हैं। तत्पश्चात् उस पर लोकोपकार करने का शासन जमाते हैं। सभ्यजनो ! यदि हम किञ्चित विचार से काम छें तो कितना खीधा और सरल मार्ग प्रतीत होता है कि जो स्वयं बळी व गुणि हैं वे औरों की वलवान व गुणवान वनां सकते हैं अन्यथा नहीं। कारण यह है कि जो वस्तु जिस के पास उपस्थित ही नहीं है वह अन्य पुरुषों को नहीं दे सकता। संसार में जिन महानुभावों ने परोपकार के लिथे पदारोपण किया, उन्होंने प्रथम दींर्घ काल तक निरन्तर और सत्कार पूर्वक उस के साधनों के पकत्रित करने में प्रयत्न किया साधन संपन्न होते ही अन्तरंग में उदारवृत्ति का तरंग उठने लगा। उस के उत्थान होते ही 'उदारचरितानान्तु वसुर्धेव कुटुम्वकम्' का राग आछापने लगे। येही ममुख्य जीवन की अन्तिम सीमा है। इस वृत्ति में पक अद्भुत शक्ति है कि चत्य के विरोधी पदार्थों को चाहें व कितने ही प्रिय और सुख के साधन क्यों न हों, परित्याग कर देती है और सदैव सर्वयैव सत्य की रक्षा करती है। स्वभाव इसका विचित्र है। यह वृत्ति दुःखी, दीन, वलहीनों की देख कर अतीव कीमल हो जाती है। उन असहायों की सहायता करना, विद्याहीनों को विद्यादान, वलहीनों को वलप्रदान करना ही अपना मुख्य उद्देश्य बना लेती है। तन मन घन अर्थात् सर्वस्व को परोपकर के अर्पण कर देती है और विपत्ति के ओन पर अति कठोर यजसम

होकर प्रतीत होती है। प्रत्येक विपत्ति इस के सामने सम्पत्ति के रूप में बदल जाती है। इसकी आकृति अति मनोहर है। इस देवी के जिस को दर्शन हो जाते हैं, वह फिर, जैसे परिवर्तन शोशे में जो वस्तु पतन हो जाती हैं वह फिर नहीं निकल सकती, वैसे इसका ही होजाता है । विचारशील पुरुष जव क्रमशः हिताहितविवेकभेदयुक्त होकर आहित की निवृत्ति और हित में प्रवृत्ति करते हैं, तत्पश्चात् इस उदार वृत्ति की आवृत्ति अन्तःकरण में स्वयमव होने लगती है। अतपव विचारशील वनना और विचार पूर्वक कार्य करना ही सर्व पुरुषों को हितकारी होसकता है। यावदन्तः करण सम्रित नहीं होता तावत् इस उदार वृत्ति का चित्र उस में उतर ही नहीं सकता। अन्तःकरण की सन्मार्ग प्रवृत्ति का कारण सत्संग और उन महानुभावों के चरित्रों का स्मरण करना ही है। कदाचित क्वचित सांसारिक दुर्घटनाओं का अवलोकन कर अदएजन्य भी इस की आवृत्ति होती है। वैदिक धर्म के समय में तो इस प्कार के पुरुष सहस्रशः थे। उपनिपद् व द्र्शन् प्रन्थ इस विषय में साक्षी दे रहे हैं, परन्तु महाभारत युद्ध के लग भग तीन सहस्र वर्ष के वाद महातमा बुद्ध का अविर्माव हुआ पुरुषों की जीर्ण दशा व मरणावस्था को निहार कर उसके अन्तकणरण में एक आधात हुआ उसके होते ही उदार वृत्ति का विकास होगया । दुखियों के हुख को दूर करना ही अपने जीवन का मुख्य उद्देश्य मान लिया। कुछ काल तक संसार के सुख को अनुभव करते हुय जब एक राजकुमार उत्पन्न हुआ तब उस के कुछ काल वाद फिर उस वृत्ति का उत्यान हुआ उदासीन होकर संसार सुख परित्याग के लिये किटवड़ हो गये। चलते समय पुत्र दर्शन का केह हदय में उत्पन्न हुआ। जहां अपनी मातां के पहलू में वालक शयन कर रहा था, उसी स्थान में आ उपस्थित हुए। अद्भुत हश्य का सामना हुआ। चक्षु से अश्रपात, शरीर में कम्प हो रहा है। एक ओर पुत्र का केह दूसरी ओर लोकोपकार का ध्यान ! क्याही विचित्र घटना है! उदार वृत्ति परिहत चिन्ता का मार्ग दिखाती है, पुत्र की श्रीति मोह में डाल कर जगत में फंसाती है। इस विभित्त पत्ति के वाद भविष्य में होने वाले युद्ध ने पुत्र केह का परित्यान कर दिया। उदार वृत्ति ने योगीराज कृष्णचन्द्र की निम्नोंके का ध्यान दिलाया—

भोगेश्वर्यप्रसक्तानां तयाऽमहतचेतसाम् । व्यवसाया-त्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥

मन विषय वासना में फंसने से लोकोपकार नहीं हो सकता यह कह कर जंगल का मार्ग लिया। साधनसम्पन्न हो कर महात्मा ने दीनदुः खियों के क्लेश मोचन और शान्ति प्रदानार्थ जो प्रयत्न किया उसे पाठकगण स्वयं जानते ही हैं अधिक कथन की आवश्यकता नहीं है। बुद्धदेव के देहान्त के वाद कुछ काल तक तो उस के उद्देश्यों की उन्नति होती रही, उसके पश्चात् जिन श्रुटियों के दूर करने का यत्न किया था, उन्हीं दोषों ने आ धेरा। महात्मा का कथन था कि कर्मा तन्त्र संसार है। कर्म के सुधार से मनुष्य जीवन का सुधार हो सकता है। इस कारण उपदेशार्थ ऐसे २ पुस्तक निर्माण किये थे। "यथामनः पूर्वाङ्गमा धर्मा मनः श्रेप्टी मनीयमः। मनसा चेत् प्रदुष्टेन भापेत व करोति वा॥ ततोदुःखमन्यत्येन चक्रवद्वहतः पदम्॥ मनः पूर्वाङ्गमा धर्मा मनः श्रेष्टी मनोम्याः मनसा चेत्प्रसन्नेन भापत वा करोति घा। ततो छुख मन्वेत्येन छायेव हानपायिनी"॥ सो इनका निरादर होने छगा।

इस के पश्चात् महानुभाव शंकर का आविर्भाव द्वजा। गुरुकुल से विद्यावत स्नातक होकर निकले ही थे कि वंदिक धर्म के विरुद्ध मत का प्रचार देखकर मन में खेद का संचार हुआ। तत्काल ही उसकी निवृति और पुनः वैदिक धर्म की प्रवृति का उपाय सोचने लंग । सन्यासाध्रम प्रहण करना जीवत जान कर माता से आझा छने गये। मोह में फंस कर माता ने आज्ञा नहीं दी इघर माता की आज्ञा का आदर, उधर लोकाहित चिन्ता का ध्यान था कि कर्त्तव्य विमुद होने से उन के मन में विकुलता का प्रसार होने लगा एक समय तड़ाग में स्नान के निमित्त गये। वहां इस चिन्ता क्रपी ब्रह ते ब्रस्त होकर कहने लंग कि मुझे ब्रह ने ब्रस लिया है। यह सुन कर रुइन करती हुई माता तड़ाग तट पर आई, जहां चिन्ता रूपी तक से न्याकुल होकर शंकर सड़े थे। पुत्र को पुकार कर विलाप करती हुई भूमी में पतित होगई। समय पाकर तेजस्वो वालक वोला कि माता इस प्रतिका से मुझे नक छोड़ता है कि यदि आप मुझ को छोकोपकार करने की आज्ञा दें। माता ने जीवन रक्षा का उपाय सोच कर प्रसन्नता से आज्ञा देना खिकार किया। अतिमोद से ओजस्वी शंकर

सन्यास प्रहण करके छोकोपकार में यन करने छेग । उदार वृत्ति का फल यह प्रत्यक्ष हो है । सत्य है—

उदार वृत्तिविशिष्टाः परदुःखप्रहाणाय कृतप्रयत्तां भवन्तीति नेतरो जनः॥

अब विचारना यह है कि जिस वेदान्त की शिक्षा ने शंकर को परोपकार करने के लिये लगातार प्रयत्न करने को उचत किया, आलस्य और प्रमाद को त्याग कर आजी-वन विदिक धर्म के प्रचार के लिये यहां करते रहे, कितने शोक और ग्लानी का स्थान है कि आज उन के अनुयायी रूउन को प्रतिष्ठा की द्दि से देखने वाल उसी शास्त्र की पढ कर, उसी आश्रम में होते हुये आलस्य और प्रमाद में अपना जीवन व्यतीत करते हैं। परहित चिन्ता तो दूर रही, अप-कार की ओर उलटा संसार को लगा रहे हैं। विरुद्ध गमन करके उनके अनुयायी वनना लजास्पद है। यताया था कि 'वेद नित्यमधीयताम्' 'अथाते। ब्रह्मजिइासा' इस ब्रह्म सूत्र पर भाष्य करते हुये लिखते हैं कि साधनः चतुष्ट्य के अनन्तर अर्थात् विवेक, वैराग्य, पटसम्पति और मुक्षत्व इन साधनों के पद्मात ब्रह्म के लाक्षात्कार करने का प्रयत्न करना चाहिये। सम्प्रीत संम्पूर्ण साधनों को खाग कर स्वयंभव ब्रह्म वन बंठ । उपकार कैसे हो सकता है जब कि उपकार के साधन उपस्थित ही नहीं हैं।

अदाई सहस्र वर्ष के लगमग बीतने पर जब कि एक भयंकर समय आ उपस्थित हुआ था एक ओर ईसाई मत का प्रचार और दूसरी ओर इस्लाम का विस्तार प्रवल वेग

से हो रहा था। भविष्यत् में होने वाले ऋषि का प्राहुर्भाव ठीक उसी समय हुआ। वाल्यावस्था से ही उस परं उदार-चुत्तिं अपना शासन करने लगी। देखिये, किंस प्रकार उदार-चृत्ति उसे धर्मपूर्वाक वना रही है। शिवराति के दिन पिता की आज्ञा से मन्दिर में पापाण पिण्ड महादेव की पूजा करने गये। ठींक इसी समय उदारवृत्ति आगामी संन्मार्गप्रदर्शक वृनान के लिये शिक्षा दे रही है कि "जिस के प्रवन्ध में संपूर्ण संसार है और जो सब का रक्षक और कर्म फल का विधाता है, वह यह नहीं"। उसको अन्वेषण करना उचित है यह शिक्षा पात ही पिता से प्रश्नोत्तर करने .लगे. जिस से पिता का कोप और माता की द्या बढ़ने छगी । ये विचार कुछ शिथिल होने ही लगे ये कि एक मृत्यु का दस्य सामने आते ही उदारवाति की प्रवलता पुनः होगयी। इसी अवस्था में मृत्यु से कैसे वर्चे और जगदीश्वर की प्राप्ति किस प्रकार हो' हदयावकाश में वार २ यह ध्वनि होने लगी। उदासीनता बढ़ने लगी। माता पिता की चेष्टा संसार बन्धनों में जोड़ने कीं और उस तपस्ती की उनको तोड़ने की हुई। समय पाकर गृह का परित्याग कर दिया और लगातार जंगलों पर्वतों में परिम्रमण करते हुए साधनों का संचय करते रहे । मृत्यु के भय से निर्भय होकर और ईश्वर का साझात् करके जिस अमूल्य धन का संचय किया था, उस का वितरण और विपरीतमार्ग में प्रवृत्त हुए जर्नी की सन्मार्ग दिख्छाने में यत्न करने छगे । अनेक विपत्तियों के आते हुए भी बड़ेप्रवरु चेग से पाखंड का खंडन करना ही अपने जीवन का उद्देश्य

वना लिया और आझा दी कि सर्वधा वैर विरोध को त्याग कर यहां जो पांखंड हो उसका निवारण करना तुम्हारा कर्तव्य होना चाहिये। उनकी शिक्षा वेदादि सच्छास्त्रों के भाष्य से विदित ही है। सत्यवादी, सत्यमानी और सत्यकारी, होना, अनुचित अभिमान का त्याग, उचित अभिमान होना और कल्याण का मार्ग बताना। ठीक है—"सत्यक्षमाभ्यां सकलार्य सिद्धिः"।

प्रिय पाठकगण ! जिस धर्मकपी धन को आपके अधि-कार में दिया है। जब तक हम लोग उदार आत्मा न होलें, तब तक उसकी रक्षा व बृद्धि कदापि नहीं कर सकते। इस कारण सर्व-सज्जनों को उदारबृत्ति आत्मा होने का प्रयत्न करना उचित है।

्रऋषि जीवन ।

ऋषि जीवन और मनुष्य जीवन में बड़ा भेद हैं ऋषि भी मनुष्य होते हैं और मनुष्यों जैसा उनका रूप होता है। किन्तु कुछ नियम ऐसे हैं जो ऋषि जीवन का मनुष्य जीवन से विभिन्न (पृथक) करते हैं, वह नियम जागृत होकर मनुष्य की ऋषि बनाने के कारण बन जाते हैं। जिस तरह मनुष्य जीवन में जब कि बीमारी के नियम स्वास्थ्य के नियमों को द्वा कर अपना काम करते हैं तो। बीमार कहा जाता है और जब बीमारी के कारणों को द्वा कर स्वास्थ्य के कारण प्रगट

होते हैं तो उसी मनुष्य को स्वस्थ कहते हैं जिस तरह इन दोनों का सम्बन्ध वाद्य शरीर के साथ है ठीक उसी प्रकार अन्तरीय शरीर जिसको अन्तः करण कहने हैं उस पर भी काम, कोध और अहंकार का दौर सदैव वना रहता है जव यह अपने अनुचित प्रभाव से जीवात्मा को पराजित करते हैं तो आत्मा अपने अस्तित्व को मूल कर म्रम के चक्कर में पड़ जाता है, भ्रम की अधिकता इस की संकल्प शाक्ति की (जो मनुष्य का उत्तम सत्व हैं जिस के विना कोई भी काम छोकिक व पारलोकिक इल नहीं हो सकता है) नष्ट कर देती है इस के नष्ट होने से मनुष्य अपने कर्तव्य के पूरा करने में (जिस के लिये ही मनुष्य का अस्तित्व संसार में विद्यमान है) अस्मर्थ हो जाता है कर्तन्य से गिरना ही अकृतकार्यता का प्रगट होना है। अकृतकार्यता के साथ जिस का सामना होता है वह दुर्मागी, लाचार, ख्वार और वीमार माना जाता है योगीराज कृष्णचन्द्र गोता में लिखते हैं कि कामादि प्रवल होकर जावा-त्मा के शत्रु हो जाते हैं। यह मारे आस्तीन होकर चित्तकी शान्ति को नष्ट भ्रष्ट करके सदैव आत्माको वैचैन रखेत हैं। पेसा आचरण अपने लिये दुःखप्रद होकर औरों के दुःख का कारण वन जाता है। यह खुद्र, लघु मनुष्य जीवन है, पशु जीवन नहीं, क्योंकि पशु सदेव अपने कर्तव्य के पालन में कटिवद्ध रहते हैं, कभी भी फेल नहीं होते, यदि उनके मार्ग में कोई रुकावट न हो।

मित्रो ! अव इस विषय पर (कि वह कौन से नियम हैं जो मनुष्य जीवन को पल्टा देकर ऋषि जीवन चनाने के

कारण होते हैं) विचार करें, इस से प्रथम मनुष्य जीवन जी तीन प्रकार का है वर्णन करना आवश्यक है। अधम मनुष्य. मनुष्य और ऋषि-मनुष्य वह है कि जिसका संकल्प सदैव यह हो कि में अन्याय से किसी के दुःख का कारण न वर्नू और न कोई मेरे दुःख का कारण हो, जो न किसी को दबाता और न स्वयं दबता है यह मनुष्य जीवन है। वह मनुष्य जीवन अधम है कि जो अपनी कार्य सिद्धि के लिये औरों के हानि लामकी उपेक्षा ही नहीं करता। इस प्रकारका विचार बड़ा र्र ही हानिकारक होता है कि जिससे मनुष्य जाति को अत्यन्त दुःख होता है। यह.....अन्य मनुष्यों को आवारा करता है। यह मनुष्य जीवन अधम है। ऋषि जीवन वह है कि जिसमें स्वार्थ निद्धि कुछ नहीं होती, केवल औरोंकी मलाई के लिये जीवन भर प्रयत्न करना इसका स्वभाव होजाता है। अव मजुप्य जीवनके सन्मुख बुराई और भलाई रूपी मार्ग दो स्थित ं हैं। यदि मनुष्य अपने पगको बुराई की ओर बढ़ायेगा ता अधम जीवनकी ओर आता जायगा, यदि भलाईकी ओर पग उठायगा तो ऋषिकी पदवी पायेगा। जितना २ भलाई की। ओर अकता जायगा उतना ही बुराईको दूर भगाता जायगा। बुराईकी ओर आने से भलाईसे दूर हो जाएगा, जैसे रेलगाड़ी एक स्टेशनको जितना २ छोड़ती जायगी उतना ही दूसरे स्टेशन के समीप आएगी, किन्तु मनुष्यको ऐसा पवित्र जीवन वनानके लिये हुज्जत और बहाने बाजी छोड़ कर तपस्वी बनना पड़ता है इसीका नाम मृत्यु से पहिले मरना है। उसका जीवन शांक दुःख और विपत्तियों से पृथक रहता है यह निश्च्यात्मक

है कि जब मनुष्य जीवनमें तप आजाता है तो तपके प्रमायस सातमा काम आदिको दवा कर प्रयंत्र हो जाता है फिर उनका अनुचित प्रयोग न करने से आत्मिक बल प्रगट हो जाता है। आत्मिक शक्तियं उभर आती हैं उनके प्रगट होने से मनुप्य महान् मस्तिष्क वाला उच विचार वाला और साहसका पुतला बन जाता है। मस्तिष्क के सम्पूर्ण होने से अच्छे विचारों का बत्पन्न होना, साहस से उनके पूरा करनेमें निरन्तर प्रयत्न करना इसका स्वभाविक गुण वन जाता है। जीवन और मृत्यु के नियमको ठीक २ समझ कर निर्भय रहना उसके स्त्रभावमें काखिल होजाता है। नियम है कि नएका जीवन मनुष्यकी कपिकी, पदवी दिलाता है, मनुष्यकों ऋपि वननेके लिये तपस्वी होंना आवश्यक है। जो उपाय कामादिको दवा कर आत्माक विजयी होनेके लिये काम में लाये जाते हैं उनकी तप कहने हैं,। जिस प्रकार सोना अग्नि का ताव खाकर कुन्दन वन जाना है और उसमें निराली चमक दमक जो पहले मैल्से छुपी हुई थी निकल आती है ठीक इसी प्रकार से अन्तः करणके मल विक्षेप से जो अस्मा अपने आपको निर्वेट और सदीप मान बैठा था, तपोवलसे नलको दूर करके सबल और निर्दोप हो जाता है, उस समय आनन्दका स्रोत रुहेर भारता है । नये जीवन का संचार उत्साह और पुरुषार्थ को उभारता है ऐसे जीवन में न कुछ करना और न कराना, न हारना और न इराना बुराईको उखाड़ना, भलाई को पसारना, परोपकार करते हुये समय व्यतीत करना जीवनका उद्देश्य शेष रह जाता है। इसी अवस्था का दूसरा नाम मुक्त जीवन भी है। अब इंस

विचारको यहां ही छोड़कर दूसरी तुरह विचारसे काम ले तो पता लगगा कि ऋषियोंका उपदेश कैसा सुखदायक था. यद्यपि संस्कृत सहित्य बड़ा ही गंभीर और पूर्ण था किन्त उस पर लगातार आघात दोनेसे कौन २ सी पुस्तकें जिनमें अनेक विद्याओंका पूर्ण रूपसे वर्णन कियागया था लक्ष होगई. इसका ठीक २ पता लगाना हमारे यस से बाहर है । किन्त दर्शन आदि जो कि वेदों के ईश्वरीय शान होने में साक्षी रूप में स्थित हैं यदि उन दर्शनोंके दर्शन होते तो वेदोंको इंदवरीय ्र ज्ञान कहने में भारतवासियां को पूर्ण संकोच होता, इन क्रिष प्रणीत दर्शनों में जीव, ईश्वर और प्रकृतिके सम्बन्धमें प्रवल युक्तियोंसे विचार किया गया है यद्यपि आज कलके विद्वान दर्शनों के मर्भ समझने में रूपेंस समर्थ नहीं किन्त फिर भी जो मनुष्य अपनी बुद्धिस उनका विचार करता है उसका मन उन महानुभावीके समान और आदरका घर होजाता है। दर्शनों के विचारसे उन की उदारता, परीपका-रिता और सदाचारके विचारके भागोंका ठीक २ पता लग जाता है उनके पढ़ने और उनके अनुकूछ अनुष्ठान करने से मनुष्य अपने कर्तन्य कर्माको जो इसके पूर्णानंद का कारण है समझ जाता है फिर:-

> खुल गया जिस पै राजे पिनहानी। हेच समझे वह ऐश सुलतानी॥ का चिन्तन करता है।

संस्कृत साहित्यमें दर्शनोंके दर्शन उसके गौरव और प्रतिष्ठाके कारण हैं यद्यपि चेद ईश्वरीय कान और सर्ववि- धाओं के जो कि. मनुष्यको उपयोगी हैं ख़ज़ाने हैं तो भी बुद्धिको सूक्ष्म करके वेदोंके ठीक २ अर्थ समझनेका साधन दर्शनोंके विना दूसरा नहीं मिलता।

"हरचे बकामत केहतर वकीमत बेहतर"

जिस प्रकार हीरा आकारमें छोटा और मृल्य में वड़ा होता है ठीक उसी तरह ऋषियोंने अपने तपके प्रमावसे, समाधिस्थ होकर वेद मुळक छोटे २ सूत्रोंका प्रकाश किया है।

ईश्वर, जीव, और प्रकृतिके विषयमें कोई प्रश्न ऐसा
नहीं छोड़ा जो हल न कर दिया हो। उपनिषदों और दर्शनों के
विचारसे मनुष्यका संदेह और दुःख शोक दूर होजाता है उन
प्राचीन ऋषियों को भारत वर्षमें स्थान २ पर अपने उपदेशों से सन्तप्त अन्तःकरणों को शान्त करते थे ध्यानमें नहीं
कासकते हैं तो वर्तमान काल में महानुभाव ऋषि दयानन्द
जी महाराजके विचित्र चरित्र पर रौशनी डालें और लाभ
उठावें।

क्ष्रिक्षिक्षिक्षे अहाचर्य्यका पालन करते हुए विद्याके प्राप्त करनेके हैं शिक्षा अनन्तर जब ऋषि कृत ग्रन्थों का स्वाध्याय किया है शुक्का क्ष्र तो ऋषिको यह विदित हो गया कि पाखंड प्रपंच

वढ़ जाने से आर्ष सिद्धान्त जिनका वेदोंके साथ सीधा सम्बन्ध है दवचुका है जिस प्रकार वर्षा ऋतुमें घासके उत्पन्न होजाने से पगडण्डीका पता नहीं चलता, जिसके समझे विना मचुष्य सीधे मागेसे दूर होजाता है। यह जानकर कि ऋषिने वेदों की रक्षाके लिये जिस प्रयक्त और पुरुषार्थसे काम लिया वह सब पर प्रगट है यदि आप भी वेदोंकी रक्षा करना चाहते हैं तो ऋषि प्रणीत ग्रन्थों के पदाने का प्रवन्ध करें। बिना इनके वेदों की रक्षा नहीं होसकती और बिना वेदों की रक्षाके हम खुरक्षित नहीं रह सकते।

(२) इस विषय में ऋषिका विचार बड़ा ही स्थायी और दह था और उनको पूर्ण विश्वास था कि मनुष्यको धार्मिक बननेके लिये सच्चरित्र होना आवश्यक है जब तक मनुष्य सदाचारी न होगा, तब तक उसके अन्तःकरण में धर्मका चित्र खिंच ही नहीं सकता। इन दोनों का सम्बन्ध बनिष्ट सम्बन्ध है इसमें सन्देह हो ही नहीं सकता, कि जो मनुष्य चाल चलनेसे ठीक नहीं वह धर्म्म हीन अवश्य होगा इन दोनों की अनुपस्थिति में मनुष्य पुरुषार्थ हीन मित मलीन होकर अपने नाशका कारण बनजाता है सच कहा है:-

पुरुपार्थ नहीं जिस पुरुष में, वह पुरुष पुरुषाकार है। पुरुषार्थ विना इस पुरुष के, जीवन पै शत धिकार है।।

आप इन के जीवन से शिक्षां और पुरुषार्थीं वनने का यत करें, विना इसके कोई भी काम धार्मिक हो वा स्यवहारिक चल नहीं सकता।

(३) निष्काम भावसे ऋषिने जो उपकार आर्थ जनता पर किये हैं यदि विचार करें तो तन मन धन सब कुछ देकर भी हम मुक्त नहीं हो सकते। यह पचास वर्षका समय जबसे ऋषिने उपदेश आरम्भ किया, आर्य जाति को मिटाने के लिये विचित्र शक्ति रखता था, और किसीको इसका भ्रम भी न था। ध्यान से सुनिये कि जब इंगलिश भाषा की उन्नतिके समय साईस ने ज़ोर पकड़ा तो उसकी युक्तियों और प्रमाणिक सन्मुख पौराणिक धर्म सिख होने लगा। पौराणिक धर्म्म ही नहीं, प्रत्युत जितन मत जारीथ सबमें स्वरावियें प्रतीत होने लगी। किन्तु आर्थ्य जाति वैदिक सिखान्तांसे अभिन्न थी। बताओं किसका सहारा पकड़तें हसाई मत या नास्तिकताकी जंजीरों में जकड़ जाते इस मारी समृह के निकल जाने से शेष क्या रह जाता है, जिस साईसके आगे दुनियाक मत लजाते और सिर न उठाते थे. जब ऋषि ने अपने तपोवल से वैदिक प्रकाश दिखलाया, तो खिस साईसने प्रचलित मतांके सिद्धान्तों को धमकाया था, वैदिक सिद्धान्तों के आगे अपने सिर को झकाया। बहुतसे साईस जानने वालांक मास्तिष्क (दिमाग) पर अधिकार पाया और उन्हें मार्ग पर जाने से बचाया। यह है ऋषिका तपोवल, हम इसके बदल में केवल वैदिक धर्म का प्रचार फरने से ही मुक्त हो सकते हैं, पुरुपार्थ को धारो धर्म को सुधारा।

(४) यह हमारे सौभाग्यका कारण है कि ऋषि संस्कृत के आंतरिक ओर कोई भी भाषा नहीं जानते थे, यदि थोड़ी अरबी फारसी या इंगलिश जानते होते, तो लोगों को यह संन्देह अवश्य होतािक यह संस्कृतकी शक्ति नहीं, प्रत्युत इंगिलेश या फारसीका वल्हें। ऋषि ने इस वातको सिद्ध कर दिया कि जो विद्या नियमानुसार प्राप्तकी जाव वह मनुष्यको अतिष्ठित बनानका कारण होतीहै। नियम विरुद्ध विद्या प्राप्ति अशानयुक्त होतीहै। इसमें प्रमाण यह है कि आज काशी में यहुतसे विद्यान वर्त्तमान हैं और धम्मे मर्यादा की दुर्दशा उन

के सामने उपस्थित हैं किन्तु कोई भी इस मर्यादा को स्थिर करनेक लिये तैयार नहीं। गिरी हुई धर्मकी अवस्थाका सुधार सदैव विद्वानों द्वारा ही हुआ करताहै। विद्या हीन इस मर्यादा को स्थिर करनेमें निर्वल होतेहैं। क्या कारणहै कि पूर्ण विद्वान होते हुए भी खामोश कर्तव्य फरामोश हो रहे हैं। कारण यह प्रतीत होताहै कि विद्या के साथ आत्मिक बल मिलकर मनुष्य को परापकार करनेके लिथे बाधित करता है। आत्मिक बलके न होने से आलस्य और प्रयोजन सिक्कि जंजीरमें जकड़कर परापकार करनाता एक और, उल्हा मनुष्य जातिकी हानिका कारण हो जाताहै। आत्मिक वलक साथ मिलकर विद्या सीधा मार्ग बताती है, इसके न होनेसे अक्षानतासे बदल कर उल्हा मार्ग दिखातो और दुःखको बढ़ातीहै। इसलिये ऋषिने आत्मिक बलयुक्त होकर विद्यासे काम लिया और अपने उद्देश्यको पूरा किया। उत्वित है कि हम लोग आत्मिक बलके साथ २ विद्या को प्रहण करें और लोक उपकारके लिये तैयार हों।

(५) यह सत्य है, इसमें संदेह हो ही नहीं सकता, कि
जब मजुष्यका मन चुरे विचारों का घर हो जाता है तो आतमा
निर्वल हो जातो है। शुम विचारों के उत्पन्न होनेसे आत्मिक
बलकि जो मजुष्य शरीरमें जादूका सा प्रभाव रखती है और
को मुक्तिका मुख्य हेतुहै निकल आताहै। ऋषिने इस आत्मिक
बलको कैसे बढ़ाया और इसमें आने वाली ककावटें दूर करने
में किन र साधनों का प्रयोग किया। साधन शून्य मजुष्य किसी
काम में सफलता प्राप्त नहीं कर सकता। इस लिये किसी वस्तु
को प्राप्त करनेसे प्रथम उसके कारणको प्राप्त करना होता है,

अतः आत्मिक वलको प्राप्त करनेके लिये स्वामी जी सदैव प्रयत्न करते रहते थे। एक वार जब स्वामीजी महाराज सूर्य उदयसे प्रथम स्नान करके यमुनाके किनारे समाधि लगाकर वैठेथे उस समय एक स्नीने स्नान करनेक़े वाद साधु जानकर 'सद्भावसे उनके पांच पर अपना सिर रख दिया। ठंडा कपड़ा प्रांव पर लगनेसे स्वामीजीकी आंख खुल गई, क्या देखाकि सामने एक युवती स्त्री खड़ी है, देख़ने के बाद हाथ जोड़कर कहा, "कि माता यहां से जाओ," इसके वाद आगेकी होने बाला ऋषि दयानन्द क्या उपाय सोचतांह कि यह वस्तुजो सामनेस इस समय गुजरी है क्या मेरे ब्रह्मचर्थ वत ताड़ने का निमित्ततो न हो जापेगी। क्या यह स्वप्न देखा है अथवा किसी ने मेरी परीक्षा करनेके छिथे कोई निराला ढंग निकाला है क्या यह भ्रम है या सत्य है ? क्या यह संस्कार प्रवल होकर मुझे दुपित कर देंगे अथवामें इसका कोई उपायकर सकता है। हे प्रभु ! आप कपा करें आपही दया करें, विघ्नों के दूर करनेम सहायता दें, इस प्रकारके अनेक विचार अन्तःकरण में लहरें मारने छगे। आखिरकार वीर, धीर, गंभीर, उठा और शहरके बाहर होकर गावर्धनकी ओर चला। शहर से दो तीन कौस थाहर जंगलमें एक मंदिर जिसमें केई मनुष्य नहीं रहता था देखा। वहां आंख वन्द करके पद्मासन लगा ईश्वर चिन्तन में . हो गया। दो दिन और दो रात वीत गये प्यास सताती है

हो गया। दो दिन और दो रात वीत गये प्यास सताती है ७ पीनेका संकल्प नहीं करते, भूख का कप्ट सहते हैं किन्तु । । । करने नहीं जाते, नींद आती है किन्तु सोते नहीं, ४० घंटे बीत जाने पर अपनी परीक्षा स्वयं ही करने लगे, वह चित्र युवत्ती स्नीका जी देखाया कोसी दूर हो गया, चारों और भूख प्यास और नींदका ही चित्र हारि गोचर होने लगा॥

उस समय जिस प्रकार एक मारी पहळवान (मह) की पछाड़कर एक महा, किसी कठार परीक्षासे पास होकर विद्यार्थी और शूरवीर रण भूमीको जीतकर छोटता हुआ प्रसन्न होता है, ठीक उसी प्रकार आगेको ऋषिकी पदवी पाने चाळा ब्रह्म-विद्याक्षा विद्यार्थी ह्यानन्द कामदेवको जीतकर महानुभाव दण्डी विरजानन्द जीकी शरणमें आता है, पूछनेसे जब यह चुत्तान्त विदित हुआ तो गुरुजी का अन्तःकरण प्रसन्नताका केन्द्र वन गया। आशाळता जिसको निराशाकी वागु निर्वळ कर रहीथी छहछहाने और फळ छोने छगी। यह है विचित्र जीवन चरित्र जो हमको शिक्षादे रहाहै। सज्जन पुरुषो । जहां तक होसके आत्मिक वळको घारण करो, यह वळ प्रत्येक शरीर में छिपा हुआ है जो इसको निकाळ छेता है वह संसारमें इतकृत्य होता है नहीं तो सब प्रयत्न व्यर्थ और नष्ट होजाते हैं।

धम्भ उपदेश.

जब तलक मनकी कुटिलता दूर न हो जायेगी,
तब तलक राहत न स्रत अपनी दिखलायगी।
दुष्ट भावों ने हो जिसके मनको दूषित कर दिया,
दुष्ट मनकी बासना कैसे मधुर फल लायगी।
कौनसा वह पाप है जिस को न कर डॉलंगे हम,
जब कि खुदगर्जी हमारी हमको आ बहकायगी।
ईशनाके बंधनोंमें जो हैं न्याकुल रात दिन,

उनकी मर्यादा हमेशा धर्मको धमकायगी। स्वाधी परस्पर में मिलकर कर नहीं सकते हैं काम. स्वार्थ की मात्रा हमेशा फूटको फैलायगी। त्यागका उपदेश करते लोभमें जकड़े हुए, पेसी उलटी चाल मंजिल दूर करती जायगी। वैरकी वृद्धिसे वृद्धिने तो दुःख उठा लिया, उनकी सन्तान कब तलक मनसे न इनकी भुलायगी। द्वेपकी अग्नि जलाकर चैनसे सोना कहां. विकलता बढनेसे हरदम शांति घवरायगी। बांसके भिड़नेसे जब जंगलमें ज्वाला जल उठी, देखना कुछ कालमं सब भस्मसात बनायगी। जिसको अपनी लाभ हानिका न किंचित ध्यान हो। ऐसी जनता औरोंको कैसे मला समझायगी। दुए दूई मनमें है अद्भेतका डंका बजे, यह अन्धाधुन्दी कहां तक कहर न वरसायगी। वेवों में विस्पष्ट यह आया है माविद्विपावहै, सहनाववतु सहनौ भुनक्तु यह श्रुति वतलायगी। जब तलक वेदोंकी आज्ञाका न मनमें मान हो, सदमे पै सदमा उठा आंखों से आंस् बहायगी। रहते हैं कर्तब्यके पाछनमें जो वेगम सदा, लड़ने भिड़नेकी अचानक उनमें आदत आयगी। छोड़दो कलह को मित्रो शांतिकी शरण लो, सर्वथा फिर शांति आनन्द गायन गायगी ।

अईश्वर भक्ति

क सत् सङ्गकी महिमा सोर शास्त्रोंने गाई है जिससे जीवात्माका जो भी क्षणसत् सङ्गर्मे क्यतीत हो जांव वही क्षण शुभ है। यद्यपि आज इस वातको जानते हुये भी हमने अपने जीवनोंको अधिकतर सांसारिक कामॉर्मे लगाना ही धर्म समझा हुआ है, परन्तु प्राचीन समय में एक दो घेंटेके लिये अत्येक पुरुष ईश्वर गुण वर्णन और विचार में समय व्यतीत करता था, जिस प्रकार हवनकी ्र महिमा है । प्रातःकालका इवन अपनी सुगंधि से धीमे २ वायुको पवित्र करता है, उसमें न्यूनता होनेसे संध्या कालमें फिर इवन किया जाता है इसी प्रकार प्रातः के सतुसङ्गसे वह अभ्यासी पुरुष संध्या तक रंग रहते थे फिर संध्याको सत्सङ्ग का और रंग चढ़ाते थे। परमेश्नर का चिन्तन मनुष्यको सुख की ओर ले जाता है। वेदोंका महत्व देखें एक २ मंत्र जीवन को पवित्र करता है। जो ऐश्वर्य हम चाहते हैं उनका केन्द्र भी वेद मंत्र है।

परमात्मा बतलाते हैं भूत, भविष्यत और वर्तमान इन तीन कालों की गति परमेश्वर में नहीं है। उसमें केवल वर्त-मान काल है। परन्तु केवल वर्तमान क्यूं श्वताइये आपके साथ किस कालका सम्यन्धहै भूतका अथवा भविष्यत् का शो भूत हो गया वह गया और जो भविष्यत् है वह आकर वर्तमान वन जायगा इसलिये वर्तमान काल किसी दशामें भी अलग नहीं होता सदा ही "वर्तमान काल" का सम्यन्ध आपके साथ है परन्तु प्रतीत नहीं होता। इसी प्रकार परमेश्वर की सहा-यता आपके साथ है परन्तु तुमको प्रतीत नहीं होता । प्रश्न यह है कि वर्तमान को किस प्रकार जाने ? क्या चार घंटे दो घंटे अथवा एक घंटे को वर्तमान कहते हैं। नहीं! यह "वर्त-मान काल" कुछ और है । भूत और भविष्यत दोनोंको अलग करने वाली शाके वर्तमान काल कहलाती है। पे संसार के मनुष्या ! वर्तमान कालकी प्रतीति नहीं होती परन्तु वह है, इसी प्रकार परमेश्वर की सत्ता प्रतीत नहीं होती परन्तु तुम्हरि साथ वरावर विद्यमान है। दूसरी और वतलाया है कि परमें-श्वर सुख स्वरूप है कोई भ्रान्ति वहां नहीं। हम सुख चाहते हैं। सुलका केन्द्र कहां है ? वह केन्द्र वही परमात्मा है। मुझे केवल उससे ही मांगना चाहिये क्यूंकि उसीमें कुछ देनेकी शक्ति है। जिसके पास कुछ नहीं वह मुझे क्या दे सकेगा? यदि में भूखा हूं तो मुझे रोटी वाला ही रोटी दे सकता है। इसी प्रकार हम किसी और से सुख नहीं पासकते परन्तु युखें के केन्द्र से ॥

हमारी गित इस समय उन्हीं होरही है। परमेश्वरसे हम नहीं डरते और मनुष्योंसे डरते हैं। जो लोग परमेश्वरसे प्रेम नहीं करते वह संसारमें पग २ पर डगमगाते हैं क्लेश सहते और नाना प्रकार के दुःखोंमें फंसते हैं। दो आंख वालों से हम भय करते हैं परन्तु वह परमात्मा जिसकी सब ओर आंखे हैं जिससे छिपकर कोई काम नहीं किया जासकता हम नहीं डरते॥ क्या आप कोई ऐसा काम कर सकेंगे जिसमें वर्तमान काल न हो ! जिस मकार वर्तमान काल साथ नहीं छोड़ता इसी प्रकार परमात्मा हर समय तुम्हारे साथ लगा हुआ है। देखी वह तुमकी देख रहा है अतः कोई वुरा काम न करना स्मरण रक्खों वह असंख्य आंखों वाला तुम्हें देख रहा है उससे उरो और किसीसे मत डरो। परमात्मा का भय लागों को बुरे कामोंसे हटा देता है। जब बुरे काम हट जाते हैं तो किर बुद्धि निर्मल हो जाती है।

जात कमें संस्कार में सबसे पूर्व बालक के कान में ऑ शब्द कहा जाता है लोग कहेंगे ऐसा क्यूं करते हो ? बालक भला उसे क्या समझ सकता है परन्तु मृत्यु समय भी इसी ऑ को स्मरण कराया जाता है और कहा जाता है हे संकित्मत पुरुष ! शरीर से वियोग का समय है अंव उसी ऑ का स्मरण कर जिसका पिहले किया था । इसका तात्पर्य यह है कि मनुष्य जब तक जीवित रहे तब तक औं का स्मरण करता रहे। यह स्मरण अभ्यास से ही होता है। यदि आप अभ्यास करते रहें तो मृत्यु का मुकाबिला सहज हो जाता है, जैसे स्वामी द्यानन्दजी ने शांति के शब्दों को उद्यारण करके प्राणों का त्याग किया था, यदि उस प्रभु की महिमा को न जानोंगे यदि उसके नाम का जाप न करोगे तो स्मरण रक्खो तुम बुद्धिमान नहीं कहला सकते। है परन्तु प्र

आनन्द संग्रह।

यह केला क्षेत्र के साथ जीवातमा का जो अब स्मान प्रमुको कि सम्यन्य है इसे अत्यन्त उपकारक समझे। क्ष्मा क्षा के का इतना ही नहीं परन्तु जो लोग अभु स्मरण नहीं करते ने कतान हैं। कतानता संसार के सब पापों से बढ़ कर है। यदि एक पुरुष हमकी १०) रु० की नौकरी देता है तो उसका दोकर जोड़ धन्यवाद करते हैं अत्युत जिसने हमारे शरीरके अमुल्य अंगों को दिया है उस का यदि आधा घण्टा स्मरण न करें तो हम कितने कृतमं 🛶 होंगे ? स्मरण रक्तों कि कतन्न पुरुपों की संसार में कमी सुख नहीं हुआ। इसलिये प्रातः और सार्यकाल में अपने आत्मा को उससे जोड़ो इससे तुम्हारे संसारिक व्यवहार भी नहीं विगड़ सकते। क्योंकि शास्त्र कहता है कि प्रातः ४ बजे उठकर उसका स्मरण करो। किसका स्णरण ? जिसके भीतर चारों वेद आजाते हैं, ।जिसने सारे जगत को रचा है। अति कहती हैं कि जो छोग वेदों को पढ़कर प्रभु का नहीं पहुँचानत उनका वेद पढ़ने का लाभ ही क्या है?

आप अपने आप की एक व्यायाम शाला के ऊपर ् खड़ा देखों दो मल्ल (पहलवान) उठते हैं एक दूसरे की गिराना चाहता है अन्त को एक गिरा और दूसरेने गिराया। गिरान बाल का मुख प्रसन्न है विजाय ने उसके मुखड़े की कुरूप होते हुए भी मुन्दर बना दिया है। गिरने वाले के मुख का रंग उड़ गया है यह क्यों ? आर्थ्य पुरुषो एक का सम्बन्ध सफलता के साथ है दूसरे का असफलता के साथ। वत-

लाओ तुम कैसा बनना चाहते हो सफलता को प्राप्त होना चाहते हो अथवा असफलता को । आप इस संसार रूपी अखाड़ में उतरे हुए हैं। अतः आओ सिद्धिके मार्ग परचल यिद हम आलस्य और शिथिलतामें पड़े रहें तो सिद्धि कैसे मिलगी आज सांसारिक आनन्द और विषय वासनाओं में पड़कर मृत्यु का भय मिटा हो परन्तु मृत्यु पीछा नहीं छोड़ेगी धन उपार्जन करने वाले, विद्यार्थी अभियोग करने वाले के साथ मौत लगी है। एक २ धण, घड़ी २ दिन रात व्यतीन होने से हम मृत्युके निकट होते जाते हैं परन्तु हमने उसे मिनी विचारा ही नहीं।

शिकारी कुत्ते जिस खरगेशके पीछे छगते हैं तो खरगोश थक कर झाड़ी में मुंह देलेता है और समझता है कि
कुत्ते चेल गये। परन्तु कुत्ते नहीं हटते वे आद्योचते हैं। इसी
अकार यदि मृत्युका चिन्तन नहीं तो मृत्यु हट नहीं जानी
घह आपगी और अवश्य आपगी। एक मनुष्य छाठी लिये
भेरे पीछे भागा आता है में बचेन का यत्न करता हूं परन्तु
कहां जार्क ? वह मुझसे बदकर पराक्रमी है। मुझे ऐसे सहायककी आवश्यकता है जो मुझसे और मेरे मारने चालेसे
अधिक बलवान हो तब में बच सकता हूं हमारे पीछे मृत्यु
छगी हुई है। कालसे बदकर कौन चली है। क्या डाक्टर,महारानी विक्टोरिया को कई डांक्टर एक क्षण भी अधिक
जीवित न रखसके। इस रोगका कोई वैद्य नहीं। परन्तु
विचारो परमात्मा में मृत्यु की गित नहीं वह इससे ऊपर है
जिसने उनकी शरणली वह मृत्युके पंजेसे बचगया वह उसके

भयसे वाहिर निकल गया। जिसकी आक्रांस अग्नि तपता है: जिसकी आक्रां से सूर्य चन्द्र और पृथ्वी खड़ी है मृत्यु भी उसकी आक्रांस चलती है उसकी शरण पकड़ो। फिर तुम्हारा कोई शत्रु न रहेगा। इसके लिये पहले अभ्यास शील बनो। उस मृत्युसे अधिक वली शरण देने वाले प्रभु का स्मरण करों और वह तुम्हें अपनी गोद में लेकर निर्भय करदेगा॥

झूठे संसारिक प्रेम का दृष्टान्त ।

एक २०-२२ वर्ष का युवक साधुओं के पास जाता साधु उस कहते हैं पुत्रः तुम होनहार हो संसार का उपकार कर सकते ही घरकी छोड़ कर संसारके उपकारमें लगे। छडका कहता है मैं पिताका एक ही पुत्र हूं मेरे विवाह हुए अभी दो वर्ष इए हैं मेरा पुत्र अभी छोटा सा है में भला कैसे: जासकता हूं।क्या यह पाप नहीं है कि इस प्रकार माताः और अपने पुत्र आदिकी छोड़ दूं ? साधु कहता है पाप उस के लिये है जो घरसे व्यभिचार करनेके लिये निकलता है अधवा कोई पाप करनेके लिये जाता है। पाप उसके लिये नहीं है जो संसारका उपकार करने के लिये निकलता है। ् वृंह लड़का फिर भी नहीं मानता और अपने माता पिताका. हाल वर्णन करता है। साधु ने उसको प्राणायाम सिखलाया और कहा हम तुमकी उसके प्रेम का परिमाण दिखलाँचेंगे। एक दिन उसको कहा कि तुमने किसी रोगका बहाना करना और फिर दूसरे दिन प्राण चढ़ाकर छेटजाना। उस छड़केने ऐसा ही किया। और सांस चढ़ाकर मुदौंकी तरह छेट रहा.

घरके लोग रोने पीटने लगे हाहाकार मच गया लोग भी सहाजुभूती प्रगट करनेको आये और कहने लगे हाय शोक! माता पिताका पकही लड़का चल वसा। उस साधु ने भी यह समाचार सुना और लड़केके घर आकर उसके माता पिताको कहने लगा हे गृहस्थियो रोना वन्द करो ठहर जाओ में तुम्हारा पुत्र जीवत कर सकता हूं। साधु ने झूठ ही कुछ पढ़ना आरंभ किया और फिर दूध मंगवा कर उसके पास रख दिया और कहा यह लड़का तव जीवित होसकता है यदि इसका कोई प्यारा मित्र, माता पिता, वहन भाई, स्त्री या पुत्र दूधको पीले ? परन्तु जो भी इस दूधको पियेगा वह मर जावेगा।

अव वारी २ सवको दूधके लिये कहा जाता है परन्तु उसके सार सम्बन्धी कोई न कोई वहाना करके टाल देते हैं। मित्र यह दूप्य देखकर पहिले ही खिसक गये कि कहीं हमें न दूध पीनेकों कहा जावे। जब यह दशा हुई साधु ने ऊंच स्वर से कहा 'हे संवधियों की झूठी प्रेम श्रंखला में वंधे हुये! देख और प्यान से देख कि वे तुझको कितना प्रेम करते हैं और तू उनके लिये सार संसारको अलग किये वैटा है अव उठ वेट और उनका परित्याग करिके संसार का उपकार कर'' लड़का उठ वेटा और उसके मनमें वैराग उत्पन्न हुआ। शास्त्र कहता है धर्म के विरोधी माता पिताको छोड़ दो॥

हमारे जैसे सहस्रों कायर पापी निरर्थक हैं एक ही यतवान उपकारी जीव वेड़ा पार कर देगा। यदि अपने आप को वलवान बनाना चाहते हो तो ईश्वर भक्तिमें द्त्ते वित्त हो जाओ।

वल धर्म में है-ईंश्वर मक चनेकी रोटी खायेगा पाप नहीं करेगा हम दूध माखन खाकर भी दुवेल होते जाते हैं। अनुष्यो बल दूध माखनमें नहीं प्रत्युत मकि और कर्त्वव्य पालन में है। जो लोग अपने धर्म पालनमें सिंहकी न्याई सीध तरते हैं वे मृत्यु यदि सन्मुख खड़ा हो तो भी तआगे,जाने तसे,नहीं रिक्रकते, धर्म सहायता करता है परन्तु केवल धर्म २, प्रकारने संनहीं। अर्म ने उस समय तुम्हारी सहायता करनी है जव खुत्र थन, राज्य, और महलांसे आप की वर्म प्यारा होगा। थर्मसे हंसी ठंहा न करो । मनुष्य कहलाते हुए मनमें गिरावट, पग र पर बुराई ि भाइयो छोड़ दो इन वातोंको । अपने परि- ' ह्यारमें बैद_ाकर प्रति दिन, धर्मका, ज़िन्तन करो । अफ़लात्न ने । बुखा, कि प्रक पुरुष पागलें के पीछे, जाता है। ।, अफलातून ने अस पुरुषको बुळाया और कहा कि आप तो विद्वान और बुद्धि-भान मतीत होते हैं आप अपने मस्तिष्क का, इलाज कर है । आपः पागली के पीछे क्यों यूमते हैं इसने कहा मेरा मस्तिष्क ठीक है में केवळ , उनकी चाल ढाल देखता है, क्योंकि यह ासुक्षे अली लगती है। अफलातन ने पूछा कितने दिन प्रसा करते हो गये ! उसने, कहा दस दिन । अफलादून ने, कहा rतुस साधे पागळत्होसुके हो, अव दस दिन के पीछे पुरे प्रामल ् हो बाओगेत-विचारों का प्रभाव मस्तिष्क पर बड़ा गहरा प्रहता ्दे जो ज़िस्का विचार अथवा चित्तन करेगा वह वैसा ही . बन जावेगा । वह परमात्मा की भाकि की सन कर इस कार्य में छम न जायेंगे तो जान कर वह दुःख मार्ग पर अपने आप को हाल देंगे। इसलिये प्रति दिन एक आध घण्टा प्रभु का

चिन्तन किया करो इससे आप अपने आपको और सार मंसारको सुखी कर देंगे। उस समय तुम्हारों कुछ धन अपनी "सुधा निवारणके लिये और रेषका घन धर्म प्रचारके लिये "होगा तुम्हारी विद्या तुम्हें सीध मार्ग पर छेजायगी। औरोंको "पंथ दशीयगी जो पैसा करेगा वह प्रभु की व्यारी चनेगा नहीं "तो पूछा जाता है और पूछा जारही है :—

क्मी त काम भी आया किसी देखिया दिरदी के जगत में आन कर तने किसी से क्या महाई की महाई कर बदी को त्याग दो ध्रम्मी बनो प्यारे। जहां तक हो सके सेवा करो सब प्राणी मात्र की।। महाई कर कि वह तुम को महें कामी का फल देगा। तेरी झोली वही आज्ञा के फूलों से भर देगा।।

सुख की पाप्ति किस प्रकार हो?

मेरे मान्यवर सद् गृहस्था और माताओ ! मेरे आज के व्याख्यामका विषय "सुख प्राप्ति" है। विषयको स्पष्ट करने के लिये में इसे लः श्रेणियोंमें विभक्त करता हूँ सुखकी प्राप्ति किस प्रकार हो सकती है। प्रत्यक मनुष्य और प्राणि मात्र इसिक लिये यह कर रहा है परन्तु जिस सुखकी इच्ला है मनु जी उसका लक्षण इस प्रकार करते हैं। "सर्वम् प्रव्यम् दु:सम्" प्राधीनता दुख है और स्वाधीनता सुख। आज कल जिस स्वाधीनता की ओर लोगों की खिन हो रही है मेरा संकत उसकी ओर नहीं। पराधीनता में किस प्रकार दुःख है उसकी में एक इप्रान्त से समझाता हूं—गायन में आप को यहा आनन्द आता है आप देखें कि इस में कितनी पराधीनता है सबसे पूर्व बोज की आवश्यकता फिर बजाने वाले की, यदि बाजा और बजाने बाला दोनों मिल गये आपने एक घण्टा भर सुना मन भर गया दिल उचाट हो गया। आपने कहा बंद करो इस झगडे की हमें नोंद आरही है। इसिलये मनजी कहते हैं कि इन्द्रियों के विषयम सुख नहीं है। इन्द्रियों से प्राप्त किये सुख में पराधीनता है। प्रत्युत पूर्ण आनन्द । मेश्वर जो आदिसे आपके सङ्ग है और सदा रहेगा उसीकी प्राप्त ही सचा सुख है और इसी सुखमें स्वाधीनता है।

सुख प्राप्तिके भाग—मनुजी लिखते हैं कि कारण और कार्य्यका जो सम्बन्ध है और जो उसकी गहराई को न सम-होंगे वे कभी सफलताको प्राप्त न होंगे। जैसे एक पुरुप की वहांकी आवश्यकता है। परन्तु वह नहीं जानता कि दहीं किस प्रकार बनता है वह कभी आटे और पानी को मिला-येगा और कभी किसी और वस्तु को। परन्तु जो जानता है वह तुरन्त दुध लेकर दही जमाएगा॥

सुख एक साध्य वस्तु है। इसके साधन क्या हैं ? इन को जानने की आवश्यकता है। सुख के पार्सल वाहिर से नहीं आया करते यह तुम्हारे अन्दर भरा पड़ा है, और इस के साधन मी तुम्हारे भीतर विद्यमान हैं। ऋषि कहते "श्रीति पूर्वम् सुखम्" जहां प्रेम है वहां सुख है। श्रीति दुकानों पर नहीं विकती, यह भी तुम्हारे अंदर ही है। श्रीति की प्राप्ति का साधने विश्वास है । ईसीलिये शास्त्र कहते हैं "विश्वास चोरु का प्रीति" जहां विश्वास है वहां प्रीति है। विश्वास के विना प्रीति नहीं हो सकती। विश्वास कहां है शि वह भी आपके हदय मंदिरमें विद्यमान है। परन्तु यह उत्पन्न कैसे होता है शास्त्रकार कहते हैं "सत्यमूल को विश्वास!" जहांपर सत्य है वहांपर विश्वास है। अब यह कैसे जाने कि यह सत्य है इसके लिये विद्याकी आवश्यकता है। इसीलिये तो कहते हैं कि "विद्या बलवित भवित" विद्या वल के देने वाली है। अब इस किनता की न्याख्या होगई अर्थाच् विद्याने सत्यको, सत्यने विश्वासको उत्पन्न किया, विश्वासके प्रीति हुई और प्रीतिसे सुख प्राप्त होगया, यही हमारा साध्य है और इसी विषयपर मैंने आपके प्रति कुछ वर्णन करना है।

"प्रीति" सबसे पूर्व हम प्रीतिको छेते हैं संसार
में जितना काम हो रहा है वह सब प्रीति और प्रेमके आधार
पर है। एक समय था कि मही अपनी यथार्थ दशा में थी
पानी मिलाकर ईंटें बनाई गईं। अब ईंटें पृथक २ हैं, कीई
काम इनसे नहीं लिया जा सकता परन्तु जिस समय कारीगर ने इन पर गारा और चूना जमा दिया वे पृथक २
ईंटें मकान के रूप में हो गई। यही प्रीति का काम है।
जैसे दो ईंटोंके मध्य में चूने और गारेने काम किया इसी
प्रकार जिस सभामें बुद्धिमान पुरुष अपनी बुद्धि और प्रेम
रूपी गारेको काममें लाते हैं उन सभाओंकी उन्नति होती है।
जिस प्रकार दर्जी सूई और धागे से बस्तों को जोड़ देता है
इसी प्रकार बुद्धिमान पुरुष अपनी बुद्धि की सूई से सभाको
प्रधार्थ स्थान पर पहुंचा देते हैं॥

अब दूसरी दशापर विचार करें, गाने वाला रागे अलापता है यदि तवला अलग हो और हारमोनियमकी स्वर ठीक न हो तो आनन्द नहीं आता। यदि तवला, और हार, मोनियम का विरोध निकाल दिया जावे तो ,सवकी आनन्द आता है अपने शरीरको हा ले लीजिये शरीरमें वायु, पित्तः कफ है। इनमेंसे यदि कोई भी न्यूनाधिक हो तो मजुष्य रोगी हो जाता है तीनोंक मिलापसे ही स्वास्थ्य है। परस्पर मेल मिलाप ही संसार को चला रहा है अतुवतः पिता पुत्र वेद् कहते हैं कि पिताक अनुकूछ पुत्र हो, पतिके अनुकूछ पती हो, मन्नोके साथ भन्नीकी प्रीति हो, गुरुके साथ शिष्यका देपे न हो, भाई २ के साथ शत्रुता न करे परन्तु हमारे यहां सब वात ही विपरीत हो रही है एक कवि ने कहा है :--

नहींहै प्रेमको भारतम सुगंध, इसी कारणहै फेली इसमें दुर्गंध।

दूसरा वेद मंत्र वतलाता है "सहना ववतु सहनौ भुनन्तु परमात्मा उपदेश करते हैं हे मनुष्यो तुमको उचित है तुम मिल कर एक दूसरेकी रक्षा करो कभी परस्पर द्वेष न करो लड़ाई शगड़ा तुम्हारे निकट न आये । भला इन वेद मंत्राका निराद्र करके कौन शक्ति है जो जीवित रह सके। अतः यदि अपने जीवनको स्थिर रखना चाहते हो तो परस्पर प्रीति बढ़ाओं ॥

२ विश्वास-विश्वास शीतिका मृल कारण है। जिस के अन्तःकरणमें विश्वास नहीं होता उसमें जागृति नहीं सासकती। बद्रिनाथ की कठिन घाटियों पर चढ़ना सुगम नहीं परन्तु एक वृद्ध स्त्री जिसके मनमें विश्वास है वह वड़ी फ़ुर्तीके साथ चढ़ जाती है। विश्वास[,] हिन्दुओं में कूट २ कर

सुखें प्रांप्ति ।

भरा हुआ है परन्तु हिन्दुओं के विश्वासमें सल नहीं स्थितियें रसका परिणाम अच्छा नहीं निकलता। दूसरी और आर्थ्य समाजमें सल है परन्तु श्रद्धा और विश्वास नहीं। गुरुकुल के उत्सवम जाने वाल यात्रियों को मील पत्थरों पर चलना एड़ता है परन्तु कई लोग कहते हैं इस वार बड़ा कष्ट हुआ अब न आएंगे परन्तु इसके प्रत्युत बद्दिनाथ की घाटियों पर चढ़ने वालोंमें कितनी श्रद्धा है शत २ मील पैदल चल जाते हैं परन्तु श्रद्धामें कोई मेद नहीं पड़ता इसिल्य आवश्यकता है कि या तो हिन्दुओंका विश्वास आय्यों में आजाय या आय्योंका सत्य हिन्दुओं में चला जाव तब ही दोनोंको सफ लता प्राप्त होसकती है।

दे सत्य-विश्वास छदा सत्यवादीयों का होता है झूठे पुरुषोंका संसारमें कोई विश्वास नहीं करता। एक मांड नकल किया करता था उसके पैर्स पीड़ा होने लंगी पीड़ा से वह बहुत व्याकुल होगया परन्तु लोगों ने समझा कि यह अबें भी नकल ही कर रहा है किसी ने विश्वास ने किया किसी मजुष्य तथा किसी सम्प्रदायका जीवन तब ही है जब तक उसका विश्वास है विश्वास गया और जीवन नष्ट हुआ। इसलिय विश्वासकों स्थिर रखने के लिये "सत्यकी आवश्य-कता है परन्तु सत्य और एक मन्तव्य।

ध विद्यां के बिना नहीं हो सकता। पंजावी में एक कहीं बत है "सी स्पाने एक मच विद्वानों की एकमेंच होता है।"

अकवरने इस सत्यताकी परीक्षाके लिये वीरवलर्स कहा। बीरवलने कहा कि आप सार मन्त्री मंडल तथा अन्य विद्वानें को आझा दें कि रात्रीके समय प्रत्येक पुरुप एक लोटा दूधका अमुक होज़में डाल दें। सारे विद्वान थे सब ने यही विचारा कि जब सब दूध डालेंगे तो मेरे एक जल के लोटे से कुछ प्रतीत न होगा इस विचार का परिणाम यह हुआ कि जब अकबर होज़ देखने गया तो होज़ जल से भराथा उसमें दूधका नाम न था उस समय बीरवल ने कहा देखों महाराजा सारे विद्वानोंका एक मत्त होता है यह एक कथा थी इसको जान दें। क्या आप नित्य प्रति नहीं देखते कि जब एक परीक्षक श्रेणीको प्रश्नका उत्तर देनेकी आझा देता है तो जो विद्यार्थी ठीकउत्तर देते हैं उनका उत्तरपक होता है परन्तु जो अशुद्ध उत्तर देते हैं उनमें से प्रत्येकका उत्तर मिन्न २ होता है। संसार में जितनी भूल बढ़ेगी उतने ही मत बढ़ेंगे।

वेदों में सत्यता है। उपनिषदों से पूर्व जब वेदोंका काल था शतशः ऋषि विद्यमान थे। यदि १०-१० ऋषि भी एक मत निकालते तो कई मत प्रचलित होजांते परन्तु हम देखते हैं कि उस समय एक वेदोक्त मतका प्रचार था। जूंही वैदिर्क धर्मी शिथिल हुआ हुजारों मत मतान्तर होगये।

सूर्य्य रूपी स्वमाविक छैम्पके विद्यमान होने से किसी और छैम्पकी आवश्यकता नहीं रहती परन्तु जूंही सूर्य्य अस्त हुआ छोगों ने अपने दिये जलाये। किसी ने तेल का दिया किसी ने गैस लम्प जलाया यह क्यों १ केवल इसलिये कि परमात्मा का सूर्य रूपी छैम्प विद्यमान नहीं। अब इस रात्रिके समय यदि आप किसी की कहें कि अपना दिया बुझा दे तो वह लड़ाईको उद्यत होगा परन्तु जुंही सूर्य्य उदय होगा सब लोग अपने २ लैम्पोंको बुझा देंगे उस समय किसीको कह-नेकी आवश्यकता न रहेगी। इसी प्रकार आप लोगोंको ईसाईयों और यवनोसे लड़ने झगड़ने की आवश्यकता नहीं वैदिक धर्मके नियमोंको उच्च करदो. अपने धर्मको सार संसारमें फैला दो सारे मत मतान्तर स्वम् दूर हो जावेंगे। जिस प्रकार सूर्यके सन्मुख लोटे २ लैम्प कोई स्थान नहीं रखते इसी प्रकार वैदिक क्पी सूर्यके सामने इन मतोंको कोई स्थिति न रहेगी।

ऊष्ण ऋतुमें जब कि स्वाभाविक वायुकी न्यूनता होती है लोग पंखे हिलाते हैं परन्तु शीत ऋतुमें जब कि स्वाभा-विक वायु अधिक होती है कोई मूर्ख से मूर्ख भी पंखे की वायु सेवन करने की उद्यत नहीं होता इसलिय जिस समय वैदिक धर्म रूपी वायुका ज़ोर होगा कोई भी इन कृत्रिम पर्खों को न चाहेगा ॥

उपदेश का फुल क्यों नहीं होता।

लोग कहते हैं कि हम तो उपदेश सुनते २ थक गये हैं निःस्ने हे आपका थकना आवश्यक है जिस तरह एक एन्ट्रेंसका विद्यार्थी वारम्वार अनुत्तीण होने पर अपने अध्यापक को कहता है कि मैं तो यह कोर्स रटते २ थक गया, परन्तु अध्यापक उसे परीक्षा में उत्तीण नहीं करता । ठीक इसी प्रकार हम उस विद्यार्थीकी न्याई अनुत्तीण हो रहे हैं और कहते हैं कि हम थक गये। अब प्राम निवासियों में प्रचार करके उनको उपदेश सुनाओ। मला कहो तो सही

कि जिस उपदेशसेतुम थक गये हो वह न थक जायेंगे ! जन यह उपदेश तुमको काई लाभ नहीं पहुँचा सका ता उससे, उनको क्या लाभ होगा ? जब में नवीन वेदान्ती था तो मेरे गुरु स्वामी शिवपसाद प्रतिदिन यही रटते थे कि 'रजुस संपंका भ्रम होता है, परन्तु लोग दूर २ से आकर ,उनके इस उपदेशको अवण करते थे यहाँ तो यह दशा है कि सात दिनपींछ समाज अधिवेशन होता है परन्तु हम लोगोंको उसमें भी सम्मिलित होनेका अवकाश नहीं मिलता हमसे धर्मके लिये श्रद्धा का लेश मात्र नहीं है। जब गी के आगे घाल डाला जाता है तो पहिले जन्दी २ उसे खाजाती है उसके पीछे धीरे २ जुगाली करती है । यही जुगाली उसके पालन पोपण और उसके दूध का कारण होती है इसी प्रकार उपदेशोंको सुन छेना घासको जब्दी से खा छेना है परन्तुः इसका नित्य प्रति चर्चा करना और उसको मनन करना ही जुगाळी करना है। उपदेशोंसे मन इसिल्लेय उचाट हो जाता है कि इम उनका मनन नहीं करते। सत्य की सदा जय है और यही सीधा मार्ग है परन्तु इस पर अधिकार जमाना वड़ा कठिन है विद्यांके विना सत्य पर अधिकार नहीं जम सकता। इसल्डिय ब्राह्मणौंन विद्यन्की ब्रह्मं किया। वह धनकी ओर नहीं झुके। उन्होंने राज्य नहीं लिया। आपके पास १०००) है आपका मन चाहता है कि इसमेंसे ५००) र्ग गुरुकुलको दे दें आपने दे दिया अव आपके पास तो ५००) की न्यूनता होगई परन्तु विद्या एक ऐसी वस्तु है कि जितनी इस पर दान करो उतनी ही यह बढ़ती है इसिछिय परमात्मा

न पहिले चार शाहाणांको उत्पन्न किया । ब्राह्मण होंग तो अत्रिय वेह्य वह स्वयं उत्पन्न कर लेंग, परन्तु अत्रिय ब्राह्मण उत्पन्न नहीं कर सकते। एक कथा है कि एक बार सिकन्दर और अरस्तु सफरमें निकले, मार्गमें एक समुद्र पड़ा, जो यहुत चेगमें था अरस्तु ने सिकंदरको कहा कि पहिले आप निय्या में वैठकर पार हो जायें फिर में आजाऊंगा। परन्तु इस बात को सिकंदर न माना और पहिले अरस्तु को भेज दिया। जब दोनों एकत्र हुए तो अरस्तु ने कारण पूछा। सिकन्दर ने उत्तर दिया कि अरस्तु सिकन्दर उत्पन्न कर सकता है परन्तु सिकन्दर अरस्तु को नहीं उत्पन्न कर सकता है परन्तु सिकन्दर अरस्तु को नहीं उत्पन्न कर सकता संसार में जितने आविष्कार है सब विद्या का बल है।

सदाचार—विद्या सदाचारसे प्राप्त होती है। जिस विद्या के साथ सदाचार नहीं वह विद्या अविद्यामें परिवर्तन हो जाती है। जिस पकार दूधमें खटाई पड़जानेसे दूध फटकर अपनी यथार्थ दशामें नहीं रहता उसी प्रकार जिस विद्याके साथ सदाचार नहीं वह विद्या अपने स्वरूपको छोड़ देती है इसीलिये तो मनु ने विद्या के साथ तपको आवश्यक ठहराया है। दियासलाईसे जहां हमें प्रकाश मिलता है वहां चोरमी अपने काममें इससे सहायता लेते हैं अब इसमें प्रकाश अथवा दियासलाईका दोप नहीं। विद्याक साथ शारीरिक वलकी वड़ी आवश्यकता है। परन्तु हमारी युवक-मण्डलीकी शारीरिक वलकी यह दशा है कि यदि वायु सेवन की जावे तो मी वाईसिकल पर। आज कल धनवानांका सुख और व्यवहार (फैशन) निर्धनोंके लिये वड़ा दुःखदायी हो रहा है। एक धनी चाहे वह निरक्षर ही क्यों न हो कोट बूट पतलून पहन

कर तत्काल स्टेशन पर चला जाता है और उसको कोई नहीं रोकता। परन्तु मेरे जैसा रङ्क चाहे उससे कितना विद्वान हो अन्दर नहीं जा सकता। एक धनींके पढ़ोसमें निर्धनके वधे भूकसे तड़प रहे हों परन्तु उसको दया नहीं आती वह वड़े आनन्दसे घरमें लेटा पड़ा है। प्रयागके कुम्ममें वड़े २ साधुओं को जिनके पास पहिलेही कम्चल और लोईयां होती हैं धनी लोग उनको वस्त्र देते हैं। परन्तु वह निर्धन साधु जो शीतसे तड़पते हैं उनको कोई नहीं पूछता।

भर्तृहरिजी कहते हैं कि सत्यगुणी पुरुपोंके लिये मोक्ष का द्वार खुल जाता है। एकही ज्ञानकी बूंद उन मनुष्योंके लिय सुखमय वन जाती है जिन्होंने इन्द्रियोंकी जीत लिया है परन्तु वही बूंद उनके छिये दुःखमय होती है जिन्होंने इन्द्रियों को नहीं जीता। एकान्त सेवनकी शास्त्रोंने वड़ी महिमा गाई है। भक्त लोग एकान्त सेवनको यहुत चाहते हैं, परन्तु चोराँ को भी एकान्त मिय है क्योंकि एकान्तमें ही चार अपने कार्य में सफलताकी प्राप्त होता है। मैंने आपकी वतलाया है कि विद्या तव ही सुखकारिणी हो सकती है जब वह यथाविधि नियमानुसार और सदाचार पूर्वक प्राप्त की जावे। संसारमें मुर्खे इतना अत्याचार नहीं फैला सकते जितना कि सदाचार रहित विद्वान । यदि एक मूर्ख मद्यपान करे तो लोग कहेंगे यह मुर्ख है उसको तो समझ ही नहीं। यदि कोई पढ़ा लिखा मद्यपान करता हुआ देखा जावे तो छोग उससे इसका कारण पूछेंगे वहं अपनी निर्वछताको छिपानेके छिये मद्यके प्रति युक्तियां प्रस्तुत करेगा। सर्वसाधारण उसके फंदेमें फंसकर

मद्यका सेवन आरंभ कर देंगे संसारमें अत्याचार फैलेगा। इसके प्रमाणमें आप "महिघर" को देखलें जिसने अपने भाष्य के द्वारा भारतमें मद्य मांसका प्रचार किया। परमात्मा करे विद्वान आचारहीन न हों, क्योंकि संसारमें अनुकरण विद्वानों का होता है मुखों का नहीं।

पण्डित गदाधरके विषयमें राजाने कहा कि यदि वह हमारे दरवारमें आगया तो हम उसे १०००००) रु० देंगे परन्तु वह अपनी विद्यामें मग्न था। एक दिन खाने को जब कुछ न रहा तो उसकी छी ने उसे दरवार में जानेकी प्रेरणा की वह घर से चलकर नदी पर आया। और केवटको नाव चलाने को कहा केवटने पैसे मांगे, उत्तर दिया पैसे नहीं। केवटने कहा कि ऐसा ही तू गदाधर है जो तेरे पास पैसे नहीं और राजा तुझे एक लाख रुपया देता है। गदाधरके मन पर चोट लगी फिर वह अपने घर लौट आया। जब राजाने वृत्तान्त सुना तो उसने उसी समय लाख रुपया गदाधर के घर भेज दिया॥

स्वामी दयानन्दसे पूर्व काशीमें शतशः बड़े २ पण्डित विद्यमान थे परंतु किसीको देशकी हीन अवस्था पर ध्यान न आया। परन्तु ऋषि दयानन्द देशकी दुर्दशाको देखकर तह्प उठा। विद्याको संस्कृतके विद्वानीने स्त्रीलिङ्ग माना है इसका पति सदाचार है। विद्या और सदाचारके समागमसे जो सन्तान उत्पन्न होती है उसका नाम शान और पुरुषार्थ है, पुरुपार्थ नहीं जिस पुरुष में वह पुरुष वृथा आकार है। पुरुपार्थ विना उस पुरुष के जीवन पे शतः धिकार है।।

मैंने आपको बतलाया कि सुख पानीके, लिये सबसे पूर्व विद्यांकी ज़रूरत है विद्यांके साथ सदाचार आवश्यक है फिर विश्वास, विश्वासके साथ प्रीति और परस्पर प्रेम प्रीति का परिणाम सुख है। यही आज मेरे व्याख्यानका विषय था जो मैंने समाप्त कर दिया॥

अन्तिम निवेदन ।

अभी आपको बतलाया गया है कि आर्थ्य समाजने बढ़े महत्वके काम किये हैं परन्तु अभी आदर्श स्थान बहुत दूर है और आप छड़ने झगड़ने लग गये हैं ऋषि दंयानन्दने अपने विद्या पळसे हमें हमारी निर्वलताओं से सूचित किया परन्तु हम फिर आलस्य और प्रमाद में पड़कर उन्हीं निर्वलताओं में फैस रहे हैं। क्या संसारमें आप लोग यह बात प्रत्यक्ष नहीं देखते कि महान पुरुष जो काम करते हैं छोटे उनका अनुकरण करते हैं ? छोटी आर्थ्य समाजों ने आपका अनुकरण किया यदि आप परस्पर लड़ाई झगड़ा करते रहेंगे तो उन वैचारों की क्या हाल । आप सीर प्रान्त के प्रदर्शक हैं। आपके शुभ अनुम कामी का प्रमाव सोर प्रान्त पर पड़ता है।

वैदिक धर्म का प्रचार तो होगा और अवश्य होगा और मेरा आजका कथन स्मर्ण रक्खों कि शतादि के पीछे सारे देश में वैदिक धर्म फैल जावेगा। परन्तु प्रश्न यह है कि इसकी हम फैलायेंगे या कोई और ? ऋषि द्यानन्दका प्रचार केवल आर्थ्य समाओं तक संकुचित नहीं रहा परन्तु उनका उद्देश प्रत्यक सभा समाज में काम कर रहा है कुछ दिन हुए कि में अजेमरक उत्सवपर जारहा था गाड़ीमें एक पादरी की आप साहिब सिल गयें। वार्तालापमें मैंने कहा कि पादरी जी आप मी पुस्तक में तो लिखा है कि सूर्य चौथ दिन बनाया गया परन्तु दिन तब ही बनता है जब सूर्य पहेले हो पादरी ने उत्तर दिया कि चौथ दिनसे आश्रय चौथ दरजेसे हैं मैंने पूछा बह व्याख्या किसने की? उत्तर मिला कि जिसने आपको युक्ति सिखलाई। उन्होंने कहा कि मत समझ कि इयानन्द केवल आपके थे पेसे महान पुरुष सब के होते हैं।

इस्रिक्टियं भाईयो ! छड़ाई झगड़ा त्याग कर वैदिक धर्म के प्रचारमें लग जाओं ताकि आने वाली सुन्तान तुम्हारा अनुकर्ण कर सुके।

ब्रह्मच्द्र्यः।

प्रारम्भिक भूल एक पुरुषने बनमें हरी २ वासमें दियासलाई सुलगा कर फेंक दी, वास पर उसका कुछ भी मुगाव न पड़ा। इस प्रकारके स्वभाव से, प्रेरित होकर पुरुष क्या हिकाना है इस भूलसे वास तो अब जल कर रहेगा। इसी प्रकार भारत निवासियों से आर्रम में भूल हुई है पहिली नीं क्या है? बहानकों इसको खराव कर दिया है। मुज्य की अपने जीवनमें बहानकों रसको खराव कर दिया है। मुज्य

पुरुषार्थ में से गुज़रना पड़ता है । ब्रह्मचर्यको प्रथम श्रेणीमें पुरुषारिक्खा गया है ? इसलिय कि यह शेष तीन आश्रमों की वि है, इसके विगड़नेसे सब विगड़ जावेगा और इसके वनने से सब वन जावेगा । यदि एक राज किसी मकान की नीवमें देदापन करदे तो फिर कई इंजीनियर दीवारको सीधा नहीं कर संकेंग । इसी प्रकार ब्रह्मचर्यमें देदापन आजानेसे और इसके दूषित होनेसे तीनों आश्रम खराब हो जाते हैं ॥

ब्रह्मचर्य्य कितनी अमृल्य वस्तु है:-ब्रह्मचर्यकी महिमा वेदोंने बहुत गाई है वेद कहते हैं कि यह निष्फल हो जावगा यदि ब्रह्मचर्यका यल इसमें न होगा । जो पुरुष ब्रह्मचर्यसे सुरक्षित होते हैं उनको वीर्थ्यका लाभ होता है। वीर्थ्य क्या है ? वीर्य्य शरीरमें सातवीं धातु है। जो भोजन मनुष्य आज खाता है वह हदयकी अग्निसे पचकर ४३ दिनके पीछे रस बनता है फिर ४३ दिनके पीछे इस अग्नि पर पक कर रुधिर बनता है उसके पीछे फिर अग्नि द्वारा ४५ दिनके पीछे वह रुधिर मांस वनता है फिर अग्नि लगने पर ४१ दिनके पीछे मेघा वनती है, इस मेघा धातुका फिर ४३ दिन अग्निम तपना पड़ता है जिससे स्नायु बनता है, फिर ४३ दिन पीछे अग्निमें तपनेके पीछे हड्डी बनती है, ४३ दिनके पीछे आगर्मे तपनेसे यह हड्डी मजा वनती है, और ४३ दिनके पश्चात् आगमें तप कर वीर्थ्य या शकर बनता है सारांश यह कि ३२ दिनके पीछे आजका खाया हुआ अन्न वीर्व्यके रूपमें परिवर्तन होता है। लेंग पैसों की अधिक पर्वाह नहीं करते जितना दुवन्नियों

की, रुपयोंकी इनसे अधिक, और फिरयदि पौंड हो तो उनकी सबसे अधिक पर्वाह होती है यदि हीरा हो तो फिर संभाल का क्या कहना। अय कहो जो वीर्थ्य इतने परिश्रमसे तैय्यार हाता है उसकी रक्षा करनी चाहिये या नहीं ? आप एक आमको देखें उसके वीजको सात पर्दोंके वीच संभाछ कर रक्खा हुआ है, उसका प्रथम आवर्ण उसकी खाल है जिसके अंदर रस है, दूसरा वह है जिस भाग ने रेंशोंको पकड़ा हुआ है,तो तीसरा रस है चौथा परदा गुठली जो कठिन होती है इस गुठलीको ,कठिनता से तोड़ दें तो इस संदूक के दोनों भागों के अंदर परदे लगे हैं इसके पीछे गुठली हैं जो कुछ कोमल होती है। फिर उसके अंदर छोटे २ दाने हैं जिन के अंदर आम उत्पन्न करने का पदार्थ है। किस रक्षासे इस वीजको रखा हुआ है, वह बीज बदि पका हुआ हो तो आम कैसा सुगंधि युक्त और स्वादिए होता है। इसी प्रकार जिस मनुष्य के शरीरमें वीर्य्य है उसके मुख पर सौन्दर्य और शरीरमें ददता होती है और यह वलवान होता है।

पुरुष कीन है—परन्तु जब पुरुष वीर्य्य हीन है तो फिर सुन्दर कैसे बने, काम किस प्रकार हो । जब तक शरीरमें वीर्यका सञ्चार न होगा तब तक पुरुपार्थ न होगा, और जब पुरुषार्थ न होगा तो काम क्या होगा ? एक राजा एक ऋषिके पास गया और उससे कहा मेरी कन्या विवाहके योग्य है में क्या करूं? हर घड़ी शोकातुर रहता हूं। ऋषि कहते हैं राजन ! किसी पुरुषके साथ इस का विवाह करदो । राजा कहता है क्या अपुरुष के साथ भी कन्या का विवाह होता है यह आप ने फ्या कहा है ? ऋषिने कहा संसारमं बहुतसे पुरुष वास्तव में पुरुष नहीं होते केवल पुरुषके रूप वाल होते हैं। मेरे कथन का तात्पर्य्य यह है कि जिस पुरुपके अन्दर पुरुपार्थ है उसके साध विवाह करदो । ठीक है यह बात कि जो पुरुपार्थ का स्राम करता है वही पुरुप है और जिसके अंदर पुरुपार्थ नहीं है यह पुरुप नहीं है।वेदोंमें एक मन्त्र आता है कि जिस समय ब्रह्मचारी गुरूके पास जाता है तो गुरू तीन रात्रि उसको गर्भ में धारण करता है उसका आशय यह है कि जिस प्रकार बालक माताके गर्भ में वैठा है माताके संस्कारोंसे अपने संस्कार, चना रहा है परन्तु वह कोई चेष्टा नहीं कर सकता विनाअपनी बृद्धि के । अतः ब्रह्मचारी गुरु के पास इस प्रकार रहे जैसे गर्भ में है । आज आचार्य भी वैसे नहीं जो शिष्यको ऐसा बनायं और शिष्य भी नहीं जो ऐसा वन सकें । गुलाव की कली कितनी कठोर होती है परन्तु दूसरे दिन उसमें कोमलता आजाती है तीसरे दिन और कोमल उसका मुंह खुल जाता है एक दिन व्यतीत होनेके पश्चात वह कछी खिल जाती है और सुन्दर पुष्प वन जाती है। परन्तु यदि माली उस कठोर क्लिको हाथासे मल २ कर कोमल करे और एक आध घंटा के वल से उसकी पंखडियाँको भी खोल ले तो निःसन्देह वह खिल तो जाएगी परन्तु न वह सुंदर होगी और न सुगंधि देगी वह जल्दी ही मुझा जाएगी। इसी प्रकार जिनका ब्रह्मचंर्य्य पूरा नहीं हुआ जो अपनी वृद्धि धीरे २ करके और वीर्यका सञ्चार करके नहीं बढ़े और उसको हाथों या गुंदें भावोंसे तोड़ दिया है ता उनके मुख पर न लाली आती है और न उनके जीवनमें मिठास होता है।

स्मरण रक्को जिस प्रकार भूगर्भअग्नि पृथ्वीको एक स्थान पर ठहरने नहीं देती हर समय घुमाती और प्रत्येक समय चलायमान रखती है इसी प्रकार वीर्य मनुष्य के अन्दर यदि है तो उसे चालाक फुर्तीला और बलवान बनाता है कभी निरुत्साही नहीं होने देता । वह कभी दरिद्री को देख कर आंख नहीं चुराता जिस के शरीर में वीर्थ्य हो वह दुःखि-यों की सेवा करता है वीर्यहीन पुरुपके पास महान आत्मा कैसे आ सकती है? जैसी सामग्री डालोगे वैसी सुगन्धि आवेगी। जो पुरुप दूसरेके दुखमें दुखी होते हैं उनके विचार में कौनसा ईन्धन जलता है देखों यह ईन्धन वीर्य्य है जो इस वीर्यकों अपने मस्तिष्कमें जलाते हैं उनके सन्मुख सब वस्तु हाथ बांधे प्रस्तुत होजाती हैं।

ब्रह्मचर्र्य का साक्षात् आद्र्य-ऋषिदयानन्द के विचार क्या इतने पिवत्र थे ? राजधाट कर्णधास में जाकर पूछो जब गोकुलिये गुसाइयों का वर्णन किया तो हर एक प्राम का जीमीं-दार खड़ा लेकर साम्हेन आया स्वामीजी ने कहा क्या आये हो ? उसने कहा कि आपने हमारा खण्डन किया है इसलिये आप को मार डाल्या चाहता हूं। स्वामीजी ने कहा कि यदि तू क्षत्रिय है तो किसी राजाको जाफर बाहुबल दिखला और यदि तेरा काम मुद्ध मारनेसे ही निकलता है तो मुद्दे मारले। ऐसा उत्साह जनक उत्तर क्यों दिया गया ? इसलिये कि ऋषिके विचार, वीर्थ्यका ईधन जलाने से बहुत पवित्र होग्ये थे। मनुजीने लिखा है कि मनुष्य पूर्ण ब्रह्मचारी होकर ही विचाह कर सकता है। यदि मनुजी का यह नियम आज में क्य अत हो तो हम सारे विवाह करने वांळ दण्ड के अधि-ः ।ती होजायें। पिहेळे तो यह मर्यादा थी कि पिहेळे पहळवान बनो आर फिर अधिकार छो। परन्तु अव यह है कि अधि-कार पहळे देदों फिर पहळवान वनेंगे। ब्रह्मचर्य्य की मर्यादा जाती रही। हमने इस अमूल्य वस्तु का आदर नहीं किया और अब सभी पश्चाताप कर रहे हैं।

सिंहनी एक वचा देती है जो सोर वनके लिये यहत है क्यों? इसलिये कि वह वीर्य्यवान होता है। वीर्य्यहीन संतान, 'संतान उत्पत्ति को हिंगोचर नहीं रखती विपय मांग को रखती है जिससे सन्तान विगड़ जाती है। एक पुरुप प्रश्न करता है कि यह जो हीरा लाखाँ पोंडों से लिया है इसकी रक्षा क्यों करते हो तो दूसरा उत्तर देता है कि इसे हथीड़े से तोंड़ेंगे। इस प्रकार एक पुरुप ५०) तोले का इतर निकालता है और फिर उसे नाली में फेंक देता है तो आप इन दोनों को मुखं कहेंगे या नहीं? परन्तु विचार करों और समझों के क्या वह अधिक मुखं नहीं है जो वीर्य जैसे अमूल्य रहा को इतर और हीरे की नाई गंवा देता है।

वीर्य्य वान पुरुपोंकी आपने यहुत कथाएं सुनी होंगी अरे सुन हीं कथा वहुत सी परन्तु सुनने से क्या होता है कुछ करो भी । स्वयं वीर्य्यवान बनो । ध्यान रक्लो कि सुम्हारा यह अनमोल रत्न वीर्य कहीं चोरी तो नहीं होता, छीना तो नहीं जाता ? ऋषि ने एक स्त्री को देखा था तो दो दिन भूखे प्यासे जागते रहे और मन को सीधा कर लिया था।यह थे ऋषिं। तुम क्या ऋषि बनोगे यह था वीर्य्यवान। क्यों नवयुवको ! है तुम में साहस ! तुम एकं सुन्दर वूट देख छेते हो और फिर खाट पर छेट कर कहते हो कहीं से रुपया आए तो वूट छै, घड़ी वेचें तो वूट छै, चोरी करें तो वूट छै अरे क्यों नहीं मन को सीधा करते ! करे कौन वीर्यहीन भला कैसे कर सकता है।

ब्रह्मचर्य्य की आवश्यंकता—स्मरण रक्खो ! कोई किसी को नहीं गिराता, मनुष्य अपने दुष्कम्मों से स्वयं गिरजाता है आज बहुत कठिन समय व्यतीत हो रहा है व्यसन बढ़ गए हैं इलिलेय यहे उद्योग की आवश्यकता है। एक ही व्यसन हो तो विपत्ति छे आता है। यहां तो ठिकाना धी नहीं। कितने तीव्र परिश्रमकी आवश्यकता है इस उद्योग में सफलता प्राप्त करनेके लिये वीर्यवान वननेकी आवश्यकता है। और प्रहस्य आश्रम भी इससे गुद्ध हो सकता है । अव वानप्रस्थ आता है जब सन्तानकी सन्तान हो जाने तो नानप्रस्थी वनने की आज्ञा है यह इसिटिय होता था कि मेरे पुत्रको जिसने पढ़ाया है तो में भी किसीके पुत्रको पढ़ाऊं। वानप्रस्थी संसार की विद्वत्ता और महत्व बढ़ानेके लिये आवश्यक है। उसके पीछे सन्यास की वैसी आवश्यकता है जो शरीर के लिये शिर की है। वेदों ने वतलाया है कि संसार हमें आवश्य छोड़ना है चाहे प्रसन्नतासे त्याग दें चाहे अपसन्नतासे, इस लिये आश्रमका विधान था कि आप ही प्रसन्नतापूर्वक संसार को छोड़ दें और उसका भला करें। इसलिय यदि आप. · अपना और देशका भला चाहते हैं तो लग जाओ ईश्वर भक्ति में और छोड़ दो संसारके बखेड़ोंको।

वैदिक धर्मकी जय उस दिन होगी जव इस कालिज से निकल कर सौ में से ५ लड़के सन्यासी हो जावेंगे गुरुकुल में से वीस में से दो तीन हो जावेंगे और विना गृहस्थमें प्रवेश किये सन्यासको धारण करके वैदिकधर्मका प्रचार करेंगे। वतलाओं तो सही विवेकानन्द स्वामी विवेकानन्द कैसे बने ? उसी समय जब उन्होंने सन्यास आश्रम धारण किया। प्रचार तब होगा जब कालिज से लड़के बी॰प॰पास करके सन्यासी वर्नेग और उनके माता पिता प्रसन्नता से कहेंगे कि हां पुत्री जाओ वैदिकधर्म का प्रचार करें। बुद्ध धर्मका प्रचार केंस हुआ? स्मरण रखो राजा अशोकके पुत्र महेन्द्र और उसकी पुत्री महेन्द्री को कथा जिन्होंने लंकामें वुद्ध धर्म के प्रचार करनेके लिये अपने आपका समर्पण किया और वहां जाकर बुद्धधर्म सार देश में फैळा दिया। वैदिक धर्मियों सोची तुम भी तो वीदेक धर्मी हो ? हे तुम में कोई ऐसा राजकुमार और राज-कुमारी, है कोई महेन्द्र और महेन्द्री ? वैदिक धर्मको ऐसे सबे वैदिक प्रचारकोकी जरूरत है, ऐसे प्रचारक सन्यासी हो सकते हैं जिन्होंने शारीरिक शाके वदाई हो जिनके आत्मा चलवान हो चुके हाँ। पूर्ण होगा उस दिन आय्यंसमाज जव 🔨 नवयुवक सन्यासी होंगे और कालिज से निकलकर विना गृहस्थमें प्रवेश किये सन्यासी वनकर आर्थ्यसमाजका काम करेंगे आर्य्यसमाजमें जो इने गिने सन्यासी थे वह भी कम होरहे हैं एक दो बुद्ध सन्यासी रह गये हैं वह भी जाते रहेंगे। ं नवयुवको ? समझो और सोचो सन्यासको ओर झुको चीर्थ्यः चानं होकर सन्यासी बनो देखो फिरकल्याण होता है कि नहीं।

रोग की औषधि।

आत्मिक चल-हरिणमयेन पात्रण सत्यस्यापिहितं सुखम्। यो ऽसावादित्ये पुरुषऽसे ऽसावहम्॥

दुख की नींव में मुख --भद्र पुरुषो तथा माताओ! आप के साम्हने अभी एक दृश्य उपस्थित हुआ है। यदि किसी ने विचार किया हो या न परन्तु समझने तथा विचारने से पता लग जावेगा कि क्या वार्ता है इस समय से पूर्व स्वामीजी (स्वामी विज्ञानिभक्ष) ने व्याख्यान आरंभ किया माताओं ने शोर बंद न किया। व्याख्यानको रोकना पड़ा तव उसके 🎢 पश्चात् शोर वंद होगया। इसका कारण क्या था? यह था कि एक पुरुष ऊपर गया और कहा माताओ शोर मत करो छुनो। दवाव और ख्याल उसका उनके ऊपर पड़ा और दूसरा भय था कि हम शोर करने वाली प्रतीत हो जाएंगी। इसीप्रकार परमातमा प्रतिष्ठित हैं और ऊंचे हैं। जब कोई देश इस विचारको मूल जाता है तो उसका विचार जागृत नहीं होता तो हम उपद्रव करते हैं। जब यह विचार उपस्थित हो जाता है तो कोई उपद्रव नहीं होना चाहिये। जो लोग कष्ट पाते हैं वही जगतमें मान और प्रतिष्ठाकी पाते हैं और दुख भोगते हैं यथार्थ और सत्यको वही समझ सकते हैं। संसारमें सब प्रकारके पदार्थ हैं परन्तु उनके लिये विचारका होना आवश्यक है जब तक विचार न होवेगा उनके लामसे वंचित रहेंगे। पहाड़ी लोग विच्लु वृटी की जानते हैं। विच्छु के काटनेसे पीड़ा होती है उस जड़ी में ही उसकी औपधि प्रस्तुत है। यह छोग इसको जानते हैं इस

लिय वह इसे मल लेते हैं जब उसके विषय में विचार न था कितने कप उठाने पड़े होंगे जिस प्रकार प्रकृतीने इस जड़ी की नीव में ही उसकी औपधि रखदी है इसीप्रकार दुःखकी नीवम सुख है औपधि है अतः यदि विधि जानोगे तो सार पदार्थ प्रस्तुत भी होंगे अन्यथा दुःख उठाओंगे।

१२ जानने के योग्य पदार्थ—न्याय शास्त्रमें आया है कि परमात्माकी प्राप्ति और मोक्षका यही एक साधन है कि भनुष्य इन १२ पदार्थों से परिचित हो—

आतमा शरीरेंद्रियार्थ बुद्धि मनः प्रवृति दोए प्रेत्यभाव फल दुःखापवर्गस्तु प्रमेयम॥

आतमा, शरीर इन्दिय इन्हों के विषय बुद्धि, मन, प्रतृति दोष, प्रत्यभाव, फल, दुःख, तथा अपवर्ग यह १२ जानने योग्य पदार्थ हैं।

समाचार पत्रों में गत दिनों यह चर्चा चली कि ऋषि दयानन्द निर्म्मान्त थे अथवा म्रान्त । यह भूल दर्शनकारों की ओर ध्यान न दने से हुई है। गौतम ऋषि कहते हैं कि उस की मुक्ति में कुछ सन्देह नहीं जिस को पूर्ण और निश्चित ज्ञान होजावे। एक लड़के के लिये जितने शास्त्री की पुस्तकें देखी हैं परीक्षक १२ प्रश्न वनाती है। उनका उत्तर उस लड़के से मांगता है। यदि उस लड़केने १२ प्रश्नों का उत्तर मिन्न २ दे दिया तो चोह पुस्तक में म्रान्ति हो परन्तु उस लड़के को अनुत्तीण करने का कोई कारण नहीं होसकता। अब यदि ह कह कि मैं सब पुस्तकोंको निरम्रान्त मानता और ज्ञानता हूं तो वह कह सकता। इसी प्रकार से यह योगी निरम् भ्रान्त हैं जो १२ प्रश्नों अर्थात् आत्मा, इन्द्रिय इत्यादि का पूर्ण रीति से ठीक २ उत्तर दे सकता।

"योगश्चित्त वृत्ति निरोधः" जव चित्त की वृत्तिका निरोध होता है वह योग कहलाता है। उस समय द्रष्टा (ं परंमात्मा और जीव) अपने ज्ञान और परमात्मांके ज्ञानकी पूर्ण रीतिसे जान लेता है। वृत्ति जव परमात्मा से तदाकार होती है उस समय ठहर जाती है बिना उसके नहीं ठहरती। समुद्रमें चलने वाले जहाज़ दिनमें चंलते हैं दिनको तो उन की ज्ञान होता है परन्तु रात्रि के लिये उनके पास कुतुबनुमा होता है जो ध्रवकी ओर होकर पथ दर्शाता है कुतुबनुमाकी सूई ध्रुवकी और होगी। यदि घुमाकर उसकी हिलाओ तो यह हिलकर उसी ओर जांकर ठहरेगी अर्थात् भव की ओर निश्चल हो जावेगी अन्यथा चलायमान रहेगी। विज्ञान वाल कहेंगे कि यह कला इसी प्रकार बनाई है परन्तु योगी कहते हैं कि जय इसका सम्बन्धी भ्रव निश्चल से है इसी। लिये यह अचल है। इसी प्रकार चित्तको वृत्ति है यदि साकारके कामों में वृत्तिको छगार्ने तो चूंकि यह अचलहै इसलिये वह नहीं ठहरती। यदि परमात्माकी और लगती है तो फिर वृत्ती ठहर जाती है परमात्माकी प्राप्ति होती है। प्रश्न यह है कि जब समाधी खुलने लगे तो तब क्या होगा समाधि में क्यों सम्बन्ध होता है और इसके विना क्यों नहीं होता ? व्यवहारमें इस-छिये नहीं होता कि सांसारिक पदार्थोंमें उसको स्थिरता नहीं होती है उसको एक दृष्टान्तसे स्पष्ट किया जाता है जब में अपने सन्मुख दर्पनको घुमाता हूं उसमें मुख दृष्टि नहीं

पड़ता। इसी प्रकार चंचल नदीम दृष्टि नहीं ठहरती प्रन्तु जब योगसे समाधि में स्थिरता होतो है तो उसमें चृत्ति ठहरती है व्यवहारमें नहीं ठहरती क्योंकि कहें संकल्प इसकी चलायमान रखते हैं। योगीको चृत्ति समाधिक पीछे कमी युरी वार्ता में न लगगी इसल्यें व्यवहारम भी उसकी भूल न होगों क्योंकि इसी प्रकार उसने अपनी अवस्था वनाई है एक पुरुपन दूसरे से कहा कि इस मकानकी प्रत्येक वस्तु निकाल दों। मकानके स्वामी ने आकर देखा तो मकान खालों था परन्तु भूल यह है कि प्रकाश द्वारा उन वस्तुओं को निकाल हो उस दशाम मकान शून्य होगा। इसल्यें योगी कहते हैं कि चित्तकी चृत्तिका निरोध करें। अर्थात् उसमें कोई किसी वस्तुका प्रवेश न होने दो प्रत्येक वस्तु निकाल दो।

जिस समय मनुष्य समाधिम ममता अथवा स्वत्वकी निकाल देता है और उसकी पूर्ण ज्ञान होजाता है तो उसका नाम "सम्प्रज्ञान योग समाधि है। यह शक्ति कव आवेगी स्वामी जीमें क्यों थी? आत्माके साथ शरीरका सम्बन्ध रखा, शरीरयदि अशुद्ध है और आत्मा संस्कृत है पिछले कमोंके कारण शरीर दुवंल है और आत्मा सवल है तो आत्मा शरीर छोड़ देगा। यदि शरीर सवल है और पास धन मी हो परन्तु आत्मा असंस्कृत होवे तो शरीर दुराचारों ग जावेगा। इसी प्रकार यदि शरीर और आत्मा संस्कृत

अथवा दोनां दुर्वल हों तो परिणाम उनके अनुकूल होगा कापिम दोनां गुण थे अथांत् वलवान शरीर और बलवान आत्मा। दोनोंके मेलसे क्या काम कर दिखलाया ! विचार नीय वात यह है कि दोनोंका कितना गृड सम्बन्ध है। आत्मा और शरीरम रथा और रथका सम्बन्ध है।

दोवालीके दिन सब सफाई करेंगे परन्तु रात्रिको चत (जुआ) खेळेंगे । मकान साफ है परन्तु उसका वासी पापी। जिन लोगों को मकान और उसके निवासीका शान न हो वह उन्नति नहीं कर सकते। दुखदूर होकर सुख प्राप्तं हो यह केंस सम्भव होसकता है ? परन्तु परमात्माका सुख कैसे प्राप्त होवे जिन वार्तोंके करनेसे आत्मिक वल निर्वल होता है उन को तत्काल छोड़ दो। भारतवर्षमें कौनसी त्रटि अथवा निर्ध-लता है आर्थ समाजन कीन २ वात नहीं वर्ताई दोषोंको वर्त-लाया और अच्छी बातांको भी बतलाया। अफ़ीमीने अफ़ीम का स्वभाव डाला कए भागता है परन्तु उसकी छोड़ता नहीं दुःयेसन में जकड़ा∙गया है। विद्याका काम है जान लेना और जता देना। प्रकाश में यदि सर्प पड़ा है तो बतला देगा कि रस्ती नहीं सपे है। यदि देखने वालेमें चल हैं तो उसकी पृथककर देगा । उसी प्रकार विद्याका काम है यह बतला देना कि कोनसी वस्तु गुणकारी ओर कौनसी अवगुण वाली ? कौनसी लाभदायक और कौनसी हानिकारक? लाभदायक और हानिकारकके ग्रहणको विद्या आत्मिक यलके हवाले करती है। प्रति दिन देख रहे हैं कि सन्तानें निर्वछहो रही हैं जातिमें निर्वलता आरही है समाज और पुरुषोंमें प्रेम पीति नहीं है फिर भी रोगको नहीं छोड़ सकते क्यों ? इसिलिय कि

आत्मिक वल नहीं है। हम लड़ते जायेंगे और छोड़ेंगे नहीं। वाज़ार में पुरुपं दूसरोंको छड़ते देख कर छड़ा देता है और उपदेश करता है कि लड़नेमें दुएता आदि दोप आजाते हैं जय लड़ने वालें डांट वतलाते हैं और उसकी गाली भी देते हैं तो वही लाठी लेकर उनके साथ लड़नेको तैयारही जाता है। कहता कुछ है और कतंन्य से दिखलाता कुछ है और इसका कारण स्पष्ट है कि उसमें स्वयं आत्मिक वल नहीं है उसमें भी आत्मिक दुर्वस्ता है जय तक आत्माकी सत्ताऔर वसको न समझोगे सफलता नहीं हो सकती और नाही संसारको कठिनायांका सहव हो सकता है। गातम ऋषिन आत्माक चिन्ह बतलाये हैं कि "सुख, दुःख राग, द्वेप, इच्छा, प्रयक्त"। इच्छा है सुद्ध की, हेप दुःख से है। वेद में परमात्मास प्रार्थना है कि जब तक हम संसार में रह मुखी रहें। मनुष्य प्रयत्नसे मुख उपलब्ध कर सकता है और दुःख दूरं कर सकता है। ज्ञान द्वारा लाभदायक और हानिकारक पदार्थोंका अन्वेपण और समझ हो सकती है। कोई पुरुप दुःखकी नहीं चाहता परन्तु ज्ञान अल्पज्ञ है अतः प्रयत्न करनेखे भी परिणाम उल्टा हो जाताहै। में आपको एक दृष्यन्त देता हूं स्वामी जीसे उज्जैन में छोग पूछते हैं कि महाराज वेदोंका भाष्य उल्टा करते हो उन्होंने कहा कि हां उल्टे का उल्टा करता हूं, इसलिये जव बुद्धि उल्टीकी है तो उसका सेवन भी वैसा ही करो।समाजी लोगोंने अपने पूर्वजॉकी खोजकी और परांखा भी की ॥

एक समय दारोगा भैरव प्रसाद जी ईसाई होने छगे। हिन्दू उनके पास दौड़े गये और उनसे पूछा गया कि आप

ईसाई क्या होने लगे हैं उन्होंने कहा मुझे हिंदुओंमें कोई मनुष्य ईया की तुलनाका दृष्टिमं नहीं आता तुम अपने पूर्वजीमें सं इस जीवनका कोई वताओं ? हिंदुओं ने वतायाकि श्रीरामचंद्र जी हैं, परन्तु दारोगा जी कहते हैं कि वह अवतार हैं मनुष्यीं में काई दिखलाओं। यह सुन हिंदु वहें कप्टमें पड़े निदान दारोगा जीके साम्हने हकीकत रायका दशन्त प्रस्तुत किया गया जिसका उसने स्वीकार किया। वह हकीकत जो एक **लड़का था परन्तु धर्मकी अपेक्षा सिरको कटारके साम्ह**ने झुका देता है और कहता है कि "जिस धर्मकी तलाश थी वह आज पा लिया है"। माता अपनी और स्त्रीकी दुःख भरी अवस्था सुनाती है और रुदन करके कहती है कि क्यों अपनी जान ' खोता है ? परन्तु हकीकत खमझता है कि एक जानके जानेले हज़ारों जानोंका स्वामी अर्थात् ईश्वर मिल जोवगा । आर्य्य समाजियोंने तहकीकात तो करदी परन्तु ज़िम्मेवारी न समझी जब तक ग्राम और प्रयत्न ठीक न होगा तब तक परिणाम ठीक न निकलेगा। ग्रान पूर्वक प्रयत्न करोगे तो लाभ उपलब्ध करोग अन्यथा सारा प्रयक्ष व्यर्थ और निष्फलं हो जावेगा। पुरुष नहरमं क़ुदता है और पार जाना चाहता है नहर अपने जल प्रवाहको ओर उसकी लेजाती है और वह धाराम वहा चला जाता है। एक पुरुपने समझाया कि प्रयत्न तो ठीक है परन्तु क्षान ठाँक नहीं सीधे और किनारे पर न जा तिर्छी तेर कर जा पार हो जावेगा। पहला प्रयत्न उलंट ग्रांनसे सम्बन्ध रखता है। एक पुरुष छैम्प जलाना चाहता है वायु चल रही है। दियासलाई जलाता है परन्तु दियासलाई वायु वेगसे बुझ

जाती है इसी प्रकार आधी दियासलाईकी उन्नी व्यय हो जाती है। एक पुरुपने उपदेश किया कि मूर्ख ! वाशु में किस प्रकार दियासलाई जलाता है वायुसे अलग होकर ओटमें जा। फिर उसने इसी प्रकार किया परिणाम यह निकला कि एक दियासलाईसे लैम्प जल गया। इसी प्रकार मनुष्याँ का प्रयत्न तथा पुरुषार्थ सुमार्ग पर नहीं होता तो निष्फल जाता है। प्रयत्न तो ठीक है परन्तु सम्बन्ध ज्ञानसे नहीं है, मनुष्यकी खोच विचार कर काम करना चाहिये. भारतवर्ष में करों का प्रादर्भाव इस छिये है कि विचार उल्टा हो गया है मया है इसका उदाहरण लीजिये:-एक पिताके घरमें एक लड़का था पुत्र मरने लगा पिताने पूछा पुत्र आज्ञा कर जाओ कि क्या करूं ? में चाहता हूं कि तुम्हारा सन्मार्ग बना रहे। पुत्र ने कहा तुम न करोंगे। पिता ने हठ किया । और कहा कि नहीं करूंगा। छड़के ने कहा कि जब मैं मृत्यु की प्राप्त हो जाऊं मेरी भससे अपने द्वार पर समाधि वना देना । पिता ने इसी प्रकार समाधि वना दी। अब नित्य प्रतिके दुःखका सामान मोल छे लिया । प्रति दिन उसको देखकर और स्मरण कर रोना आरंभ किया और निर्वेळ होता गया। इसी प्रकार भारतवासियोंने ब्राह्मचर्यको छोड़ा और अल्प आयु-के विवाह की ऊरीति प्रचलित करदी। लड्के मरने लगे और सारे गृहों में समाध वन हुए हैं इसका विचार नहीं किया कि यह सम्बंध ज्ञानपूर्वर्क है ? और न अपनी सन्तानके दुःख दूर करनेका कोई उपाय सोचा है। एक देवी ब्राह्मणी थी परन्तु मुसलमान होगई। उसके मुसलमान होने का कारण आर्थ्य समाजियोंने पूछा तो विदित हुआ कि उसने मुसल्मान

होनेस पूर्व समस्त हिंदुओंके आगे हाथ जोड़े उन को याचना की कि काम दो और रक्षा करो प्रथम तो किसीने घर रखने का साहस न किया और दूसरे यदि कोई रख भी लेता तो देवी ने कहा कि लोग रखने वाल पर और उस पर दुष्ट भावयुक्त सङ्केत करते हैं इनसव उपाधियों से वचनेके लिये चहं इस मण्डलीसे पृथक होगई अब कहने लगी "हका हका हका-कुफ्र छोड़ दिखाया मका," यह भेद है इसलाम में। कौन तुम्हारी नित्य प्रीत की धतकार को सहन करता रहे। कोड़ोंकी संख्यामें विधवाएं हैं क्या कोई उपाय सोचा है ? इतने वी. ए. एम. ए. आर्च्य तथा हिंदुओंमें हैं क्या कभी कोई उपाय उनके दुःख निवारणका उपाय सोचा है ? पैसोंका चिन्तन है परन्तु जातीकी निर्थलतांका विचार नहीं, यंदि इस प्रकार कंर्तव्य रहा तो सब मर जाओगे। प्रसिद्ध है कि सबळ के सब ही सहाई हुए दुर्वल का कोई सहाई नहीं। सजनों! लकड़ियोंके ढेरको आग लगे यदि वायु चले तो वह भी आग को ही सहायता देता है, परन्तु वही वायु दीपकको बुझा देता है इसमें भेद स्पष्ट है वह पहला सवल है दूसरा दुवेल ॥

आतिमक वल की आवश्यकता—संसारमें निर्धन को मार है परन्तु निर्धन है कौन शि आतिमक वल की निर्वलता वाला। इस पर अकवर और वीरवल की कथाका समरण होता है—एक पुरुष ईट लेने जाता है, एक कृपके पास जाकर देखा तो कृप गहरा और दृढ़ था ईट निकली हुई धी वहां से उठा लाया। अकवर और वीरवल दोनों उस की अनु

सन्धान और निश्चय करनेके लिये गये और देखा कि एक दशा में वह ईंटें न लासका दूसरी दशा में ले आया । पूलेन पर वीरवलने कारण वतलाया कि पहले कृपसे ईंटें इसलिये न लासका कि उसमें परस्पर सम्बंध था दूसरे से लासका कि वहां निर्वलता थी सम्बंध नहीं है । मनुष्यके मुख में २२ दान्त हैं और एक जिह्ना है जब एक दान्त और दाढ़ हिलेन लग जाते हैं तो जिह्ना उसी और ही जाती है जब तक उस दुर्वल दान्त को निकाल नहीं लेती आराम नहीं करती इसी प्रकार यदि आत्मिक वल को न बढ़ाओंगे तो मरजाओंगे परस्पर लड़ते मरते रहोगे। लड़नेमें तो भारतवासी सिंह समान हैं। यदि सन्मुख कोई निर्वल आजांव तो उसी समय बलवान वन जाते हैं और दुबर्लको दुःख देते हैं और उस पर अत्याचार करते हैं परन्तु यदि कोई पराक्रमी बलिए पुरुष साम्हने आ जांव तो झट दबक कर खिसक जाते हैं सजानो ! आत्मिक वल वाले निर्वलोंको सहायता करो और यह वात स्मरण रखों—

यदि अधे के आगे कूप होगा । अगर चुपके रहोगे पाप होगा ॥

यदि एक पुरुप आंखों वाला दूसरे की सहायता नहीं करता तो उसके जोवन पर धिकार है। मनुस्मृति में स्पष्ट आया है कि जो मनुष्य जिस इन्द्रियका उच्टा प्रयोग करता है दूसरे जन्ममें वहीं इन्द्रिय उससे छीन ली जाती है। मनुष्यने चक्षका उच्टा प्रयोग किया अगल जन्ममें उसकी अंधा दना दिया। अथवा यदि दुराचार करने लगे तो पशु योनी में फेंक दिया। इस स्थान पर भी तो यही अवस्था है कि यदि एक पुरुष वंदूक का लाइसंस रखते हुए मनुष्या पर चांदमारी करने लग जावे तो बंदूक उससे छीनी जाती है। माई ! उपयोग उल्टा न करो आत्मिक बलको बढ़ाओ इसीम सारी उन्नतिका भेद है, फिर यदि हिमालय जैसी हढ़ और कड़ी आपत्तियां भी आवंगी तो उनको सुख में परिवर्तित कर सकोगे। छोटी लड़कियों के विवाह और विधवांओं का क्या उपाय सोचा है यदि इसी प्रकार प्रमादमें पड़े रहोगे तो आप का देश कभी नहीं उठ सकता॥

🕽 🔭 बृहदारण्यक उपनिषद्के भाष्य में श्री शंकराचार्यजी छिखते हैं किमनुष्यको एक काम करनेके पीछे और कोई नहीं रहता अर्थात् ब्रह्मज्ञानके पीछे, और एक कामसे बढ़कर कोई पुण्य नहीं अर्थात् अश्वमेध यह। अश्वमेध यह घोड़ का यह अथवा अश्ववघ नहीं है पत्युत एक न्याय शील राजा जब जानता है कि प्रजा पीड़ित है तो दूसरे [राज] के अन्याय से छुड़ाता है उसका नाम अध्वमेघ है अब भूल से लोग अरब और हस्ति की आहुति देने लगे । इसी प्रकार से बतलाया कि एक से बढ़कर कोई पाप नहीं है अर्थात् गर्म पात, इसका कारण स्पष्ट है कि कोई किसी को पाप की शत्रुता अथवा धन के लोभ से घात करता है परन्तु माता के गर्भ वाले ने क्या अपराध किया है ? जब जाति ही इसमें दुःखित है तो क्या इसका प्रयत्न न करें और यदि करें तो देखें कि क्या यह प्रयत्न ज्ञान पूर्वक है। सज्जन आत्मिक वल वहां है जहां पर ज्ञान पूर्वक प्रयत है इसको एक दर्शत से स्पष्ट किया जाता है बन में एक जलाशयमें जल भरा हुआ है एक पुरुष उसकी जल

रहित करना बाहता है उसका पांच नालीयां जाती है वह पुरुष जुसुको एक वर्तन से जल शून्य करना चाहता है जितना वह खाली करता है उतना ही भर जाता है । एक विचारशील पुरुष ने इसको ऐसा करते देख कर बत्लाया कि यदि १५ दिन भी छो। रहोगे तो यह कुण्ड खाछी न होगा क्योंकि तेरा यह कर्म अज्ञान युक्त है उसने बतलाया कि नालीयों का मुख दूसरी ओर कर दो तो छः अथवा ७ घुण्टे में यह हुण्ड खाळी हो जावेगा। अब इस दशामें पहला प्रयुक्त हान शून्य था परन्तु दूसरा झानपूर्वक। इसी प्रकार मृतुष्योंका हाल्ल है आज कल श्राद्धोंके दिन हैं । श्राद्ध से अव कितनी हानी हुँई है इसके तत्वका वोध होजाता तो लाभ था अब इसके विपरीत हानि हो रही है। श्राद्ध करनेसे विद्या बल, घन, परस्पर प्रेम, सुन्दरता सर्व कुछ इसमें था किन्तु उल्ट दिया सब कुछ जाता रहा। आप जानते हैं कि अंग्रेज़ीकी शिक्षा यहां किस प्रकार वहीं ? कळक्टर साहिबने एक ऐन्द्रंस पास् को बुलाया सभा में सब विद्यमान थे। उस लड्केका मुख आनन्द से प्रफुलित हो रहा है कुछक्टर साहवने सबके सन्मुख उसके कण्ठ में पुष्पमाळा डाळी और पारितीषक दिया उसे देख कर शेष बालकाँके मनमें उत्साह उत्पन्न हुआ ं कि अगामी वर्ष हम भी ऐसा ही करेंगे और पारितोपक उप-रुव्धं करेंगे इस प्रकार पाठमें परिश्रम होता है जब उद्देश्यकी पूर्ति होती है तब मान होता है। इसी प्रकार श्राद्ध पिता, दादा प्रियता,महां माता प्रियतमहा के होते हैं। मनुजी कहते हैं कि २४ वर्ष पर्यन्त जो प्रहाजारी गुरुकुल में विद्या अध्यन करके

आता है उसकी "वसुपिता" कहुते हैं, २६ वर्ष तक पिठत को "रुद्र" और ४४ वर्षके ब्रह्मचारी की "आदिख्य' संज्ञा होती है। आज कलके गुरुकुछ भी इसी प्रणालीके आदर्श की ओर चले हैं परन्तु आप जानते हैं कि मले काय्यों में अनेक प्रकारकी वाधाएं उत्पन्न हो जाती हैं। के परिपक होने पर्यन्त कितने कए और उपद्रव होते हैं गुरु-कुलमें यह तीन कार्य्य होते हैं। (१) शारीरिक वल वर्धन करना (२) विद्या प्राप्ति (३) तपस्वी होना परन्तु आज हन हु, लोगोंकी दशा अन्यया है उस समय अध्यापक धन लेकर कार्य नहीं करते थे परन्तु वानप्रस्थी वह कार्य्य करते थे गृहस्य आश्रम को पूर्ण करके जय कि पुत्रके गृह पुत्र अर्थात् पात्र उत्पन्न हो जाता था तो वह मनुष्य वानप्रस्थ में चला जाता था उस समय वह कहता था कि हे पुत्र! तुझे मैंने वनाया अव अपने पुत्र को तू स्वयं योग्य बना और अपना कर्तव्य पाछन कर। इसीप्रकार छोग वानप्रस्थी होकर गुरुकुलों में गृहस्थ आश्रमका पालन कर और अनुसव उपा-र्जन करके चले जाते थे। और ब्रह्मचारियों का शिक्षण करते थे आज कलके उपाध्यायों की यह दशा नहीं हैं। अब शुद्धा-चरण के केवल त्याख्यानी की आवश्यकता नहीं हैं प्रत्युत कर दिखलाने की है एक बृद्ध पुरुष आम के पेंड़ लगा रहा था एक युवक ने देख कर कहा कि 'वावा क्या कर रहे हो ? तुम बृंदे हो यह कब फर्छ और फ़ूळेंगे और इसे कव ख़ाओंगे ? चृद्ध ने उत्तर दिया कि मुझे मेरा उद्देश वल दे रहा है और काम करनेको उत्तेजना कर रहा है कि अन्य लोगों के लगाय

रहित क्योंने खाये थे मेरे लगाये आने वाली संतान खायेगी। उर्ल्स्सी प्रकार एक फ़ारसी के किन ने कहा है:—

, '; "भोजन जीवन के लिये न कि जीवन भोजनके लिये" ् यह थी जीवन र्श्यखला जो प्राचीन समयमें प्रचलित थी और • यह था उद्देश्य, जिसके आधार पर वानप्रस्थी गुरुकुछ में कार्य किया करते थे। अब २४ वर्ष के मुख्याध्यापक हैं तो २२ वर्ष के उन के शिष्य हैं। आज प्रथा ही और चलंरही है। प्राचीन कालमें संज्ञा विद्या गुण आदिके आधार पर होती थी केवल आयु तथा संतानके होने पर निर्भर न थी। भीष्मीपता महा ३९ वर्ष तक पूर्ण ब्रह्मचारी रहा और विवाह नहीं कराया . फिर भी सार संसार का पितामहा कहलाया। भारत निवा-.सियोंके लिये आवश्यकता यही है कि पहिले तो माता पिता वन और फिर सन्तान उत्पन्न करनेक अधिकारी वन कर माता पिता कहलाय।अव माता पिताके योग्य वननेके विनाही सन्तान उत्पन्न की जा रही है। सजनो ! युवावस्था में तीन · वस्त काम देती है—वल, सन्तान, धन । यदि कन्याकी आयु १६ वर्ष और वर २५ वर्षका और दोनों यलयुक्त हो तय युवाकालकी सन्तान उत्पन्न होती है और उनमें बल और पराक्रम भी होता है। भला १९ वर्ष का लड़का सन्तान उत्पन्न फेर तो यह सन्तान बलवान तथा पराक्रमी कैसे हो सकती है अभी इस छड़के की आठ वर्ष और पिता वनने के छिय , चाहिये।

यह तो ऐसा ही है जैसे एक पुरुष कहे कि पहले मुझे मिल्ल बना ली फिर मैं मल्ल स्थानमें जाऊंगा। पञ्चावीका एक

कथन है कि "यदि पिताके पुत्र हो और माताका दुग्ध पान किया है तो आजाओं मैदानमें" । सन्तान सिंह की न्याई जत्पन्न करो शूरविर बनाओ अन्यथा यदि निर्वेछ और बल हीन १०--२० पुत्र उत्पन्न कर दिये तो किस काम के ? सिंह एक दो भी ही तो पर्याप्त हैं और शोमा देने वाले हैं। भला पैसी सन्तानसे क्या लाम कि विल्ली आवे तो कवृतर की न्याई आंखें बन्द कर छें ? विपत्ति यल उत्पादक है। एक पराक्रमी पुरुष वन में जाकर भी धन पास हो और सहन की शक्ति भी हो तो धन तथा अपनी रक्षा कर सकता है परन्तु घल हीन कुछ नहीं कर सकता, मिळान करते समय निर्धल 🎤 सिद्ध होगा, और उत्लाह की त्याग देगा । जिस मन में सङ्करप उत्पन्न हो आत्मिक और शारीरक वल पैदा होते हैं। सान पूर्वक विचार न होने से अय आद उल्टे हो गये हैं। वास्तव में श्राद्ध है श्रद्धापूर्वक सेवा करनेका नाम। इससे विद्या, यल बुद्धि तथा विद्वानोंकी वृद्धि होती है। "विद्या तपो धना ब्राह्मणा" ब्राह्मणोंका काम विद्या और तप था । धन प्राप्ति उनका काम न था। उनकी रक्षा के लिये क्षत्रिय तथा चैश्य थे, पितर छोग और ब्राह्मण छोग चतुर्मासा में उहर जाया करते थे क्योंकि यात्राके कष्ट से विश्राम लेकर आगामी के कार्य्यके छिये तैयार होते थे, वर्षा के कारण कीट पतंग आदि जन्तु उत्पन्न हो जाते थे और यात्रा में कप्र भी होता था अतः इस ऋतुमें लोगोंको अच्छे शुभ कार्य्यके करने और अग्रुमके हटानेमें उपदेश देनेके छिये ठहर जाया करते थे इसके साथ ही प्रेम और प्रीतिके सञ्चार करने वाले

होते थे। आज भी यह दशा वर्तमान है। जब कभी केंाई उच्यं अधिकारी अधिकार परिवर्तन पर जाता है उसके इष्ट मित्रं तथा सम्बंधी गण उसके जाते समर्य कुंछ दिनोंक लिये ठहरा हेते और उसकी भोज देकर प्रेम और प्रीति की वढ़ाते हैं। इसी प्रकार वह पितर निर्भय होकर उपदेश सुनाते थे। १५ दिवस पर्यन्त यही चर्चा हुआ करती थी । अंव काम विपरांत हो गया और प्रचलित हो गया मृतकं का श्राद्ध । भला पिता, पितामह, प्रापतामहा का तो श्राद्ध किया जाता है परन्तु लड़के और लड़कीयोंका जो मृत्युको प्राप्त हो जाँव उन का क्यों नहीं श्राद्ध किया जाता ? वदाँ में इसकी पितृ यह कहते थे। आर्य्य समाज भी पितरों के लिये ही कहती है किन्तु सृतकी के लिये नहीं प्रत्युत ऐसे पितरोंके लिये जिनका वर्णन ऊपर किया गया है भला सनातनी भाईयाँ से कोई पूछें कि पिता आत्मा हैं या शरीर, यदि वह शरीर हैं तो वह जल कर भस्म होगया और यदि आत्मा है तो आत्मा जो शरीर धारण करता हैं वह इसी भांति का शरीर लिंग धारण करता है तो फिर प्रश्न यह है कि श्राद्ध किसका किया गया ? भावं उल्टा हो गया और मृतकोंकें श्राद्ध चल पड़े । हमसे तो लंका द्वीपवाले ही अच्छे हैं। मैंने लंका में जाकर पूछा कि छः मास कुम्मकरण साया करता था यह कैसे सम्भव हो सकता है ? तो मुझ इसका लेखा करके वतलाया गया कि वर्ष में ६ मास रात्री और ६ मास दिन होता है तो इसके हिसाव कुम्म करण ६ मास ही सोया करता था इसमें असम्भव वात क्या है ? सारांश यह है कि कई वाता के अथों का अनर्थ हें! गया

है। जिस प्रकार कोई अध्यापक छड़कोंको आज्ञा दे कि वोछों मत पढ़ों तो कोई इससे समझ छेवे कि वोछो-मत पढ़ों। इसी प्रकार श्राद्ध के अर्थ के अन्धे कर छिये गये हैं।

भाई आत्मिक वल वर्धन करो। शारीरिक वल वढ़ाओं धुरी वातों को तत्काल छोड़ों। विपत्ति के पश्चात सम्पत्ति आया करती हैं विद्वान विना साधनके, ग्रह विना द्वार, तथा चृक्ष विना फलकी न्याई हैं। पहले आप सुना करें। सुन करें विचार फिर उस पर साधन करें ऋषि इतना काम न करें सकते थे। शरीर और आत्मा दोनी वल्ल्बान करों। युवकों? अपने कत्त्वियको विचारो अधिकारीके हैर वढ़ गये हैं। दुंगुण दुखैसनोंका परित्यांग करो। शुभ विचारोंको पहण करों तो सुल प्राप्त करोगे और दुःख से बचोगे।

धर्म का आश्रय लो यदि जीवन चाहते हो ।

भद्र पुरुषों और माताओं ! बार २ हम कहते हैं कि हमारे भाई ईसाई और मुसलमान होरहे हैं परन्तु हम उनकी रक्षा का प्रवन्ध नहीं कर सकते और कर भी कैसे ? जो स्वयं सुरक्षित नहीं वह दूसरों की रक्षा क्या करेगा जो स्वयं सो रहा हो वह दूसरों को कैसे जगावे ? जिसने अपना सुधार तो किया नहीं परन्तु दूसरों के सुधारका यन करता है इसका यन कैसे सफल हो सकता है? इसका नाम अन्धपरम्परा है।

लीग कहते हैं कि उपदेश का अधिकार सबको है परन्तु शास्त्र की कुछ और ही सम्मति है। शास्त्र लिखते हैं "जीवन मुक्त निश्चः उपदेशः" अर्थात उपदेश का अधिकार जीवन मुक पुरुप को ही है। जो स्वयमेन मार्ग भूल गया है वह दूसरों के पथका प्रदर्शक नहीं हो सकता कथा-एक पंडित बड़े प्रभा-विक शब्दोंमें मद्यपान के विरुद्ध उपदेश करता था एक पुरुप ने उसके उपदेशसे प्रभावित होकर मद्यपान त्याग दी। इसके २-३ दिन पश्चात वह पुरुष उस पंडितको धन्यवाद देनेके लियं उसके गृह पर गया। जब पहुंचा तो क्या देखता है कि वह पंडित स्वयं मद्यका सेवन कर रहा है। यह देख वह चिकत हो गया कि क्या यह वही पंडित है जिसको युक्तियाँ को सुनकर मेंने मधका परित्यागकर दिया था? उसके उपदेश का विपरीत प्रमाव पड़ा अव उसको कितना उपदेश करोज़्ह नहीं मानेगा। इसी लिये कहा गया है यदि तुमने किसीसे कोई दुए स्त्रामावका त्याग कराना हो तो पहिले स्त्रयं उस दुए स्त्रामाय का परित्याग कर दो, प्रादर्शनी घोड़े संसारको केवल दिखाब मात्र हेति हैं परन्तु क्या किसी ने कागज़ के बने घोड़े को काम करते देखा ? संसारमें जीवनने जीवन डाला है। जिनका कथन कुछ और है मन्तन्य कुछ और कर्तन्य कुछ और उन्होंने संसारमें कभी कोई काम नहीं किया।

किसी आर्थ्य समाजीसे पूछा जाता है कि क्यों जी आप कौन हैं? उत्तर मिछता है कि आर्थ्य समाजी विचार रखता है। भाई । केवछ विचार वाले आर्थ्य समाजी की आवश्यकतानहीं यदि कभी थी तो वह समय व्यतीत हो चुका। अव तो कर्त्तन्य परायण आर्थ्यों की आवश्यकता है इसिटिय यदि आपके मन में संसार सुधारकी चिन्ता है तो पहले आप सुधरो।

अन्य लोग तुम्हारे कर्त्तव्योंका अवलोकन कर सुधर जावेंग अब प्रश्न यह है कि अपना सुधार कैसे करें ?

आप प्रतिदिन देखते हैं कि यदि भोजनमें ज़रासा बाल आजावे तो भोजन खाया नहीं जासकता, परन्तु शिर पर असंख्य बाल हैं। कफ और रुधिरको देखकर अत्यन्त घृणा होती है परन्तु शरीरके भीतर यह सब कुछ विद्यमान है। . शरीरके समस्त अङ्गों से मैळ निकळता है फिर कौनसी वस्तु इसमें है जिसंस यह पवित्र समझा जाता है। शास्त्र वतलाते हैं कि आत्माका संयोग ही शरीरकी पवित्रता का कारण है। यदि अन्तःकरणको शुद्ध रक्ला जावे तो शरीर और आत्मा दोनों ग्रुद्ध रह सकते हैं इस लिये सबसे बड़ी आवश्यकता अन्तःकरणके मार्जनकी हैं अन्तःकरणकी शुद्धि कैसे हो ? अन्तः करणको शुद्ध करने वाली सबसे पहली शक्ति काम है। इस इक्तिका सुधार करनेके लिये शास्त्र कहते हैं अशुभ गणानाम इच्छा कामःअशुभ सङ्कल्प यदि द्य गये तो आपने कामको जीत लिया। अञ्चम गुणोंकी इच्छाका नाम ही काम है अञ्चर्ती का आत्मा क्यों दव गया इसलिये कि आपने उनका तिर-स्कार करके उनमें शुम इच्छा उत्पन्न होनेकी शांकि ही नहीं रहने दी। इसाछिये जीवन सुधारनेके छिये सबसे पहला साधन ग्रुभ इच्छा पैदा करता है।

दुष्करमाँ से घृणा सचा 'कोघ' है। अपने भीतर ऐसा बल पैदा करना जिससे कोई दुष्ट भाव अन्तः करणको मलीन न कर सके। लोम—लोभका यह आशय नहीं जो हमने समझ रक्खा है कि जिस प्रकार भी वने धन मिल जाने छेलेना। शास्त्रकार वतलाते हैं:—आतम रक्षाणाम् सदैच लोभः ऐसी वस्तु का लोभ करना जिससे आतमा की रक्षा हो परमातमाने धन दिया परन्तु ऐसे रूपण बने कि एक कौड़ी भी मले कामोंमें व्यय नहीं करते। आतमाका कल्याण कैसे हो हमारी अवस्था आज कल बहुत पतित हो रही है। धर्ममें कामोंमें समय इसलिये नहीं देते कि यहांसे कुछ लाभ प्राप्त होता दिखलाई नहीं देता। और धन इसलिये नहीं देते कि लोभ है और यदि किसीके अत्यन्त प्ररणा करने पर एक रुपया दे भी दिया तो फिर समाचार पत्रोंमें देखते हैं कि हमारा नाम छणा है या नहीं।

पक धनवान पुरुप का वर्णने है कि वह प्रातः उठकर, अपने आगे दुविन्नयों और रुपयों का ढेर लगा लेता था। जो कोई उससे मांगता वह आंख बंदकर उसकी इच्छानुकुल एक मुद्रा भरकर धन उसे देदेता एक पुरुषेन छलसे कई बार उस से धन मांगा और उसने बिना संकोचके देदिया। जब वह लेखुका तो उसके मनमें बड़ी लजा आई और उसने सारा धन उस धनी को देदिया और हाथ जोड़कर पूछा कि आप का गुरु कौन है जिसने आपको इस उदारता से दान करना सिखलाया है? धनीने उत्तर दिया—

'देने वाला और है जो देता है दिन रैन'

हमारे पूर्वज गुप्त दान करना पुण्य समझते थे परन्तु हमारा देश पश्चिमी तरङ्गमें वहकर दानको भी अपने व्यवसाय की ख्याति का कारण समझता है। काम, क्रोध, छाँमको जीत छिया परन्तु यदि आत्मामें सत्य नहीं तब भी कुछ न बनेगा "सत्य" क्या है ? शास्त्र वत-छोते हैं "आंत्मानम सत्यम रक्षत्" जिंससे आत्माकी रक्षा होती है वह सत्य है। आत्माकी रक्षा तो होती है सत्यसे परंच हम चाहते हैं कि दिन रात ठग विद्या और अधम्मे युक्त काय्योंके करने पर भी धर्मात्मा कहलाय और हमारी आत्मा का कल्याण हो। यह कदापि न होगा। पहले इन दोषोंको दूर करो इनको दूर करनेके पश्चात जब तुम्हारा जीवन शुद्ध हो गया तो वह भूगमे अग्निकी न्याई तुम्हें विना कार्य्य न बुक्त देगा।

इस लिये पहले आत्माकी रक्षा करो आत्माके इनने होनेसे न पुत्र रक्षा करेंगे न धन रक्षा कर सकेगा।

मोह:—क्या है ? "मोहस्तु अविद्या" अविद्या ही मोह है। जो अविद्याका आश्रय छेते हैं उनका कुछ नहीं बनता एक पुरुष वेगवान वायुमें वैठकर छैम्प जलाना चाहता है, घण्टों यज्ञ करने पर भी छैम्प नहीं जलता। जूंही एक विद्वान आया और उसने युक्ति बतलाई कि भाई दीवारकी ओटमें जाकर छैम्प जलाओ। उसने ऐसा ही किया और उसी समय छैम्प प्रकाशमान हो गया इसी लिये कहा गया है कि:—

"बिना विचारे जो करे सो पाछे पछताय"

अविद्याका कारण दुःख है। वेदान्त शास्त्र कईता है कि लोग थोड़ेसे ज्ञान और सत्संगसे आत्माका कल्याण चाहते हैं परन्तु हो कैसे ? शरीरकी ५ नालियों से अज्ञान और अविद्या का प्रवेश होता है। इस छिये अविद्या और उसके संस्कारोंको इर करनेका यत्न करो।

अहंकार—में बड़ा हूं, मुझसे वदकर कोई नहीं यह अहं- कार है। शास्त्र कहता है "आत्मनि आत्म अभिमानः"

एक माता ने अपने पुत्रको अपने चर्खे का तकला दिया और कहा कि इसका टेहापन निकलवा लाओं।

वह गया और छुहारने चोट लगा कर उसका टेढ़ापन निकाल दिया।

अव यह लुहारसे बल (टेढ़ापन) मांगता है। लुहार आश्चर्य में है कि यह क्या मांगता है। निदान वह यालक माताके पास गया, माताने उसे समझाया कि पुत्र! तकलें में वल पड़ गया था लुहारने चोट लगा करसीधाकर दिया।

इसी प्रकार हमारी आत्मामें अहङ्कारसे वल पड़ गया है आवश्यकता हैं कि इसकी चीट लगाकर सीधा किया जांचे परन्तु हम क्या करते हैं ? तर्कके रणमें हमने संसारको जीत लिया है परन्तु कर्त्वच्य परायण नहीं।

पक महात्मा राम छण्ण हुए हैं जिन के स्मार्क में उन का मिशन अब तक है। ऋषि जीवनसे उनकी क्या तुलना हो सकती है। परन्तु मृत्यु के समय अपने शिष्यों को बुला कर कहा कि मेरे पीछे मेरे मिशनकों जारी रखना। उन्हीं के शिष्य विवेकानन्द और स्वामी रामतीर्थने अमरीका आदि देशोंमें वह काम कर दिखाया कि संसार चंकित हो रहा है।

भद्र पुरुषो ! विचारो कि हम दुएसावयुक्त पुरुषों ने अपने आचार्य्यकी आज्ञाका पालन कहां तक किया है ? हम

तो घरसे निकलना ही नहीं जानते । परन्तु बाहर निकले कौन ? गृहस्थमें रहते हुए वाल वंचोंकी ममता नहीं छोड़ती सन्यासी वनना नहीं क्योंकि मन में यह अशुंद्ध भाव बैठ गया है कि वृद्ध होकर सन्यास प्रहण करेंगे भला वृद्ध होकर सन्यास प्रहण करने का क्या लाभ र जब कि समस्त इन्द्रियां शिथिल हो जावेगी। उस समय क्या काम कर सकींगे ? बात यह है कि जिस पुरुष में दुएभाव है। वह बहाने बहुत किया करता है एक दिन ईसाइयों की मुक्तिसना [सालवेशन आरमी] के ७कुछ पुरुष मुझे मिले । मैंने उन से पूछा कि आप ने सन्यास क्यों लिया ? उन्हों ने कहा कि ईसा ने इंजील में लिखा है कि "में पिता की पुत्र से अलग करने आया हूं, मिलाने नहीं " अब इसपर विचार करे। कि ईसाई लोग तो सन्यासको धारण करें, परन्तु आर्य्य पुरुष सन्यासका नाम न हैं। स्मरण रक्खो कि जब तक तुममें सं सन्यासी न निकलेंगे तुम्हारे धर्मिका े प्रचार न होगा।क्योंकि सन्यासियों के विना और कोई सीधी२ और खरी २ वातें सुना नहीं सकता । तुम संसारको उच और सचे विचार दो संसार तुम्हारे चरणों में गिरेगा। परन्तुं करे कौन ? हम तो जगत ब्यवहार में फंसे हुए हैं। हमें राज्य त्तथा विरादरी का भय है परन्तु परमात्मा का नहीं॥

उचित तो यह था कि पहला स्थान परमात्मा और धर्मों के भयकों देते परन्तु हमने उसका तिरस्कार किया। जिससे धर्मोका निरादर किया उसका कभी सत्कार नहीं हो सकता। भीतरकी निर्यलताके लिये वाहरकी दढ़ता कुछ नहीं कर सकती। जिस लकड़ीको अंदर से घुन लगा हुआ हो

उसे वाहिर का पालश कितनी देर तक स्थिर रख सकेगा इस लिये सबसे पूर्व काम, कोध, लेभ, मोह, अहङ्कार पर विजय प्राप्त करके आत्माको दृढ़ करो । जब आत्मा वल युक्त हो गया तो सब काय्योंमें हमें सफलता प्राप्त होगी ॥

हमारे रोगोंकी जांच करके ऋषि द्यानन्दने बैदिक धर्म रूपी औषधि-पत्र हमारे हाथमें दिया, परन्तु हम ऐसे दुर्भाग्य निकल कि वह औपधि-पत्र ही चाट गये। अव रोग की निवृत्ति हो तो किस प्रकार ? डिप्टी कमिश्नर बुलार्य तो रोग प्रस्त हुए भी खाटसे उठ कर उसके पास दोड़े जावेंगे, परन्तु समाजके साप्ताहिक अधिवशणमें जाने के छिये बहाने { ही स्झते हैं,आज हमें जुकाम होगया आज गृह पर कुछ कार्य्य हो गया, डिप्टी कमिश्नर और विरादरीका इतना भय परन्तु आर्य्य समाज जो धर्मा सभा है उसका इतना भी भय नहीं। 'फिर धर्म का प्रचार करे ते। कौन ? वास्तव में पात यह है कि ऋषिके मिशनको पूर्ण करतेके लिये इस समय किसी तेज-स्वीकी आवश्यकता है।हम जैसे संसार भोगी पुरुपाँसे जिन्हीं. ने रुपये जैसी निकृष्ट वस्तु से धर्माको गिरा दिया है वेदिक धर्मका प्रचार न हो संकेगा। यदि हम में धर्मा प्रचार की कुछ अभिलापा है तो आज से यह प्रण कर लें कि प्राण जार्य तो धर्म पर, जायदाद जावे तो धर्म अर्थ, रुन्तान चली जावे। परन्तु धर्मा न जावे। जिस दिन धर्मा यह समझ स्रेगा कि मेरा आदर प्राणों और जायदादसे अधिक किया जाता है उसी दिन धर्म तुम्हारी रक्षा करेगा और तुम सारे संसारमें विदिक धर्मिका प्रचार करनेके योग्य हो सकेशे॥

वैदिक शिक्षा।

ओरस् विश्वानिदेव सवितर्दुरितानि परासुव । यद्भद्रन्नतन्त्रआसुव।। यजु० अ० २० ३ ॥

इस मंत्र में बतलाया है कि है ईश्वर न्यायकारी द्यालु सारे दुर्गुण हमसे दूर रहें और सत्य मार्ग हमको प्राप्त हो । पहला पद निपेध दूसरा विधि है। इससे प्रगट होता है कि जीवकी मुक्ति तथा प्रवृत्ति के दो मार्ग हैं । एक सत्य दूसरा । असत्य । मनुष्य जितना सत्य मार्गमें प्रवृत्त होता है उतना । ही असत्य मार्गसे दूर रहता है परन्तु जो जितना असत्य मार्ग की ओर चलता है सत्य मार्ग से उतना ही दूर होता जाता है और उसका फल दुःख है।

पक कि का बचन है:—हे संसारी मनुष्या यदि तुम चुरे काम करते हुए यह चाहते हो। कि इसका फल दुःख न हो। यह हो नहीं सकता तुम चाहे पर्वत की कन्दरा में छिए रहो। समुद्र के निकट जा रहो। वनमें भाग जाओ परन्तु उसका। फल अवस्य भोगना पड़ेगा इससे कभी भी नहीं बच सकते। यदि तुम्हारा विचार है। कि देखी संसारमें अमुक मनुष्य चुरे ही बुरे काम करता है परन्तु खुखी है धन भी है स्त्री, पुत्र आदि सब ऐश्वर्च्य में हैं, यह भूल है। यह फल तो उस के पूर्व शुम कम्मोंका है जिस समय चह पूर्व जन्मके मिले दुए शुम कम्मोंका फल पा चुकेगा तो इन सब कम्मोंका फल अवश्य मोगेगा॥

जो तुम कहो कि देखो एक पुरुपको सर्प काटता है वह तत्काळ सृत्युको प्राप्त हो जाता है। परन्तु दूसरेको पागळ कुत्ता काटता है संभव है कि वर्ष दो वर्ष ४ धर्ष में कुत्तकी न्याई भोकने लगे और मर जावे इसी प्रकार कम्माँका फल तव ही मिलता है जब उसकी सामग्री एकत्र हो जाती है। नवयुक, युद्ध, बालक, माता, पिता सब ही जानते हैं कि यह काम बुरे हैं परन्तु इनमें फिर क्यों प्रवृत्त होते हैं शि और शुभ कम्मोंके करनेमें प्रवृत्त नहीं होते हैं।

पक वेद मंत्रमें वतलाया है कि ईश्वर ! मेरा मन शुभ संकल्प वाला हो, अशुभ वासनाओंसे दूर रहे। इससे प्रगट हुआ कि यह मन द्वार का द्वीप (दीवा) है जिस से वाहिर और भीतर प्रकाश होता है। इसी प्रकार जीव और प्रकृति के मध्य में यह मन रूपी दीप प्रकाशित है और जो योगी महातमा होते हैं इसी मनकी शुद्धताई से होते हैं। मनकी शोक्त क्या है इसका नाम अन्तःकरण अथवा अतिनिष्करण है। यह चार प्रकार का है। एक तो 'मन' जिससे संकल्प विकल्प हों दूसरे 'बुद्धि' जिससे मनुष्य विचार करता है। वीसरे 'अहंकार' जिससे अमिमान होता है । चौथे 'चिच' जिससे पूर्वका चिन्तन हो । जैसे एक पुरुषने एकका अंक लिखा उसके दाहनी ओर एक विंदु दे दिया तो १० हो गये दो बिन्दु दे दिये १०० होगये। इसी प्रकार मन अथवा अन्तः करण चार प्रकार का है। अर्थात् उपाधि से इसके ४ भेद हो जाते हैं जैसे एक पुरुष है उसका पुत्र उसको पिता कहता है स्त्री पति कहती है पिता उसको पुत्र कहता है। प्यारी विचारी किसी कवि ने कहा है:--

> मन के हारे हार है मन के जीते जीत। पारब्रह्म की पाईथे मन ही की प्रतीत॥

मन से ही मनुष्य मोक्ष पदको प्राप्त होता है । जिन मुसलमानोंक हृदय में वेद की शिक्षा घर कर गई अथवा जिन तक वेदकी शिक्षा पहुंची वह भी मग्न होकर बोल उठे॥

दिल वदस्त आदुर्द कि हक्क अकबर अस्त ।
अज़ हज़ारां कुअवा यक दिल वहतर अस्त ॥
अर्थ-सब से महान दिल है उसकी कावू में ला । यदि
तुम एक मनको वश में करलो तो हज़ार कुअबा से वढ़ कर
है। जिसके वश में मन है वह विषयी अर्थात् कामी, लोभी
मोही नहीं कारण यह है कि मनकी अनुपस्थितिमें इन्द्रियां
अपना कार्य नहीं कर सकतीं। देखो जिसकी श्रोत्र इन्द्रिके
साथ मन का सम्बन्ध है वह मेरी बातको सुनता है। जिस
का मन घोड़े गाड़ी की स्वच्छता में लगा हुआ है नहीं
सुनता। बहुधा लोग कह देते हैं भाई मेरा मन दूसरी ओर
था मैंने आपकी वात नहीं सुनी। अतः वेदने यह प्रार्थना
करने कीं आज्ञा दी है कि मेरा मन शुम संकल्प बाला हो
यदि तुम्हारा मन पवित्र हो तो जो यह कहता है कि आर्थ्य
संस्था क्यों नहीं बनती । यह बात जाती रहे और आर्थ्य
संस्था क्यों नहीं बनती । यह बात जाती रहे और आर्थ्य

विचार करों कि यह मन सतोगुण, रजोगुण, तमोगुणकें चकाँमें पड़ा हुआ है इसको इन चकाँसे पृथक करों। आपं कहेंगे यह कंसे जाना जावे कि हमारे ऊपर रजोगुण अथवा तमोगुण का प्रभाव है। प्यारो जिस समय यह विचार उत्पन्न हो कि ४) अमुक धम्में के कार्यमें देने हैं दूसरा कार्य रोक कर देहें उस समय समझो कि सतोगुण का प्रभाव है।

्र यह विचार हो कि चलो किसी का धन हर लावें काटता है ज़ंख से खावें समझो कि उस समय मन पर तमागुण भौकहें। प्रभाव है। जब ऐश्वर्थकी चिन्ता हो समझो कि रजोगुण

का राज्य है भक्त जन मनुर्प्योंके सुधारका सदा यल करते रहते हैं। महाराज भर्तृहरीजी कहते हैं यद्यपि यह किसी धनवान पश्चिमी अथवा विद्वान की साक्षी नहीं है तथापि यह उस महा पुरुपकी है जो ३३ क्रोड़का राज्य त्याग कर साधु बना-वह कहता है कि सात्विकी बुद्धि बाले तो यह चाहते हैं कि मेरा सुख तो इसीमें है जिसमें दूसरा अथवा संसारको सुख मिले और मुझे दुःख इसीमें है जिससे सोर-' संसारको दुःख हो। रजोगुणी कहते कि हम आनन्दमें रहें दुसरोंको न हमसे दुःख न सुख हो। तीसरे तमीगुण कहते हैं मुझको सुख हो चोह दूसरोंको दुःख ही क्यों न हो । यह तीन प्रकार के मनुष्य भर्तृहरिजीने बताये हैं परन्तु एक पुरुष कहता है कि इनके अतिरिक्त एक चौथा वह है जो दूसरोंकी • दुःख देने और विगाड़नेके लिये अपना कार्थ भी विगाड़ दे। सजनों ! जब तक आप सतीवृत्ति न बढ़ायेंगे उन्नति नहीं हो सकती। जब आप अपने कार्यों अथवा व्यवहारोंका छेला करते हैं, अपने उच कर्मचारी से भय करते हैं, यालक की लाइ प्यार करते हैं अपने शरीरके बनाव श्रेगार तथा सौन्द-र्य्यमें समय देवे कोट आदि पहननेमें घण्टों लगाते हैं तो क्या आप अपने मन को पवित्र करनेमें थोड़ा सा समय दे कर प्रयक्त नहीं कर सकते ? भाई ! जितने समयमें शरीर का शंगार करते हो उसके आधे ही समय में मन शुद्ध बनाया

जा सकता है। जितने धर्म हैं उनका कारण मन है। यदि आए'मनसे दुएंभाव और विरोधका काम लेंगे तो दुःख आप के पींछे इस मकार चलेगा जैसे चक वैल के पींछे। जब आप जानते हैं कि मननशील करनेकी मनुष्य कहते हैं तो फिर धिकार है कि अपना मन गुद्ध नहीं करते । कोई किसीका दानु नहीं मन ही रानु बनता है। जब मेरे मनमें विश्वास नहीं तो दूसरे को में कैसे विश्वास करा सकता हूं। इसिलिय मनमें सतोगुणका प्रादुर्भाव करनेकी आवश्यकता है। ऋषि कहते हैं कि वेदके विषय सामान्य हैं परन्तु वह आपके सम-झने ही से समझ में आ सकते हैं। यह दूसरोंके दिखान 'योग्य नहीं हैं। जैसे जो निर्वल है वह अपने धन की रक्षा नहीं कर सकता परन्तु बळवान कर सकता है। इसी प्रकार जब आज कल हमारे मिलाफ में विद्या के लिये आलस्य है तो किस प्रकार विद्या तथा वेद ज्ञानकी प्राप्ति हो सकती है। आत्मा अवस्य उप्रति कर सकता है परन्तु पहले उस पर का आवरण हटा दो तुम कहोगे हम में सतोगुण नहीं है। एक कपड़ा दर्ज़ीक पास ले जावी और उसे कहा कि इसका कुछ बना दो वह पूछता है क्या बनाटूं ? कमीज़ बनाऊं, अथवा कोट या पाजामा। तुम कहोंगे भाई में कोट के लिये लाया हं तुमं कैसे कमीज़ं अथवा पाजामा वना दोंगे ? वात यह है कि जैसे उसकी विद्या की कतरनी (कैंची) वस्त्र पर चलेगी बैसे ही कमीज पाजामा आदि वस्तुएं वन जावेंगी । इसी प्रकार मनुष्यका मन है। पुत्र ऐसा बनाया जासकता है कि बकरी से डर भागे। ऐसा भी बन सकता है कि सिंह की

मारे। शोक कि तुम स्वयं प्रयत न करो आरै कहीं कि पश्चिमी विद्वानों ने कैंसे आविष्कार किये। यदि हमकी ऋषि द्यानंद वेदों का संदेशा न सुनाते तो हम क्या जान सकते थे, गूंगे थे जो वातका उत्तर भी न दे सकते थे । आज उस की विद्या की कतरनी चलनेसे हममें वाग् शक्ति आ गई है । ईसाई मुख्लमानोंके पराजय करनेके लिये आर्थ्य समाज वन गया है अर्थात् जितना मल दूर हुआ उतना खतोगुण का प्रकाश हुआ जितना मल है उतना दोप है। जिस प्रकार हमारी पेनक हरी है तो खब पदार्थ हरे रङ्ग हैं यदि रक्त वर्ण की हो तो सब पदार्थ रक दिखाई पड़ते हैं। बात यह है कि रक्त पीत रङ्ग द्योप्ट पर आवरणका काम देते हैं यथार्थ रंग नहीं दिखाई पड़ता। परन्तु श्वत वर्ण में आवरण नहीं होता यथार्थ रूप दिखाई पड़ जाता है इसी प्रकार जीवके झानके आगे तम रज का आवरण पड़ा है उसको दूर करो यथार्थ तत्व प्रगट हो जावेगा। अरवी में एक कहावत है कि कत्ल अलमूज़ी कवल अज़ईज़ा इस पर विचार करें। कि जिस संप ने अभी काटा नहीं कैसे जाना कि वह मूज़ी (हिंसक) है अभी उसने काटा नहीं अतः क्यों मारे यदि मारे तो पाप है, परन्तु जब उसने काटा तब मारने की कोई आज्ञा नहीं और यदि विना उसके काटे उसकी इमने मार दिया तो मूजी, (सिंहक) हम हुए अथवा वह ? भाईयो किसी ने कहा है:—

वेंद्र मुज़ी को मारा नफ़्से अम्मारा को गर मारा। निहंगो अज़दहा ओ देरे नर मारा तो क्या मारा॥ मन ही यथार्थमें हिंसक है जितना कष्ट मनसे होता है उतना दुर्भिक्ष रोग तथा हज़ारों सर्पोंसे नहीं होता । बहुत मारा हज़ार दो हज़ार मनुष्योंको सर्पोंने और सिंहों ने तनिक जर्मन युद्ध का चिन्तन करो एक मनके लिये कितने जीवन मारे गये॥

अरबी वाला कहता है कि तुम चोर वनने नं पाओ किंसी की कप्ट देने न पाओ केवल संकल्प ही आये तो उसको तत्काल रोक दो। मनुष्यका मन कप दृष्टिके समान है इसे मद्यपान कराकर उस वानरकी चंचलताको देखो तो ् सही ? मथुरा में आप भोजन बनाते खाते हैं, वानर आया आपने यदि उससे दो तीन बार दृष्टि मिलाई वह भाग गया अन्यथा राटी लेकर चम्पत होगा । इसी प्रकार जब किसी धर्म कार्च्यमें धन देनेका संकल्प उत्पन्न हुआ आर यह विचारा कि उसका सोडावाटर क्यों न पी लें व्यर्थ क्यों दें भूखे को भोजन क्यों न दें। परस्त्रीका दर्शन करके मन मलीन हुआ आपने तत्काल इस व्यभिचार पर दृष्टि देकर इसकी दूर कर दिया, उसी प्रकार करने से स्वभाव पड़जाता है और मन आपके आधीन होजावेगा। समस्त शक्तियां आत्मा की हैं और मनसे उनका प्रादुर्भाव होता है, इन्द्रियां मन से सम्बन्ध रखती हैं तव सारे कार्य्य होते हैं जव मन इन्द्रियोंक आधीन 'दुआ तो मानो रईस साईस और साईस रईस वन गया राजा रंक होगया। बनमालोदत्त से हमने मथुरामें सना कि पक समय ऋषि द्यानन्द यमुना के तट पर समाधि लगाये ईश्वर स्मरणमें मन्न थे एक माता आई उन्होंने साधु जानकर उनके चरणों में शिर निवा दिया, ऋषि की आंख खुलते ही

लक्ष्य पर दृष्टि पड़ी। आप उठ और यह कहकर कि तुम यहां से चला जाओ, आप गोकुलम पर्वत पर एक मन्दिरमें समाधि लगा भूखे प्यासे ३ दिन पड़े रहे, गुरुने खोज कराई पता लगा कि मनके इस पापसे मुकाविला के लिये उन्होंने वेदाध्याय का त्याग करके उसका दुःख सहन किया ताकि फिर मन में कदापि ऐसा भाव उत्पन्न न हो । शोक है कि जब दोवाली आती है आप अपने गृहों को स्वच्छ करते हो दीप जलाते हो परन्तु कमी उस गृह के वासी की भी स्वच्छ पवित्र किया र प्रत्युत द्युत खेळते हैं । हाय मकान की यह प्रतिष्ठा ओर उसके वासी की यह दुईशा । ऐसी दशा में उन्नति क्या होसकतो है ? लोग कहते हैं कि पुरुषों में कार्य्य शक्ति और वृद्धोंमें अनुमव शक्ति अधिक होती है जिस देशमें पसा न हो उसका क्या कहना ? मित्रो जब तक इस स्वयं न भले वर्नेग दूसरोंको भला नहीं वना संकते । सारा प्रयत्न व्यर्थ है। देखा जब वैछ थक जाता है तो रस्सी आगे पकड़ कर खाँचनेसे नहीं चळता। पीछे से डंडा मारी चळने छगेगा परन्तु पशु और मनुष्य में भेद है। जो मनुष्य थका है पीछे से मारने से नहीं चलेगा परन्तु आगे खींचने से चलेगा हिन्दु जाति थकी है अब तुम स्वयं आगे चलाते जाओ और आगे खींचते जाओ। आंखे खोलो। विपत्ति से अधीर मत हो अधीर होने से कप्र बढ़ता है जो इसका मुक़ाविला करते हैं उनका कप्ट आधा रह जाता है। घैर्च्य द्वारा वल वर्धन करो और प्रार्थना करो कि "तेजोऽसितेजोमयिधेहि" हे ईश्वर आप तेज स्वरूप हैं हमको तेज दे, वल स्वरूप हैं मुझको वल दें

ऐश्वर्य्यवान हैं मुझको ऐश्वर्य देना परन्तु जैसे कोई ऐन्ट्रेंस पास करे और नौकरी की प्रार्थना करे उस पर आझा हुई कि अभी तुम उमेदवारी करो परन्तु उसने नकी तो क्या उसको , नौकरी मिल सकती है या नहीं ? उसी प्रकार यह ठीक नहीं कि तुम केवल प्रार्थना ही करो और प्रयस्न कुछ न करो ॥

जैसे—कप्ट से सब कुछ मिले विनकप्ट कुछ मिलता नहीं। समुद्र में कुदे बिना मोती कभी मिलता नहीं॥

जिसने धन कमाया, घोड़ा गाड़ी न रख कर अपना पेट काटकर धन संग्रह किया उसकी सन्तान सुख प्राप्त करेगी। जो तुम्हारे पुरुषाओं ने कमाया तुमने खाया अब तुम कमाओंगे तुम्हारी सन्तान खावेगी। सारांश यह कि हमारी विद्या बळ आदि पुरुषाओं के कर्त्तव्यों का फळ है जो दुःख है वह पूर्वजोंकी मूळका फळ है। जब ईश्वर पर विश्वास करके मनको पवित्र करनेका प्रयत्न करोगे तो सब तेजवान सामर्थं वान हाँगे ॥ ओश्म शम्॥

सफलता की कंजी।

अभ्यास की महिमा—यदि मनुष्य विद्वान है तो उस को प्रत्येक वस्तु उपदेश दे रही है। जितनी भी प्राकृत वस्तुपें संसारमें दृष्टिगोचर हो रही हैं बुद्धिमानोंके लिये वह स्वयमव एक उपदेशकका काम दे रही हैं। संसारमें जो मनुष्य अभ्यास शील हैं उनके लिये प्रत्येक काम कठिनसे कठिन भी सुगम हो जाता है। परन्तु जो अभ्यास नहीं करते उनके छिये सुगम ले सुगम काम भी कठिन प्रतीत होते हैं । अभ्याससे मनुष्य सर्व प्रकारकी शक्तिप्रहण कर सकता है। और अभ्यास ही परमात्माकी प्राप्ति का साधन है। अफलातूनसे लागान पूछा कि आपने ज्ञान किससे सीखा ? उत्तर दिया कि मुखाँसे ? पूछा कि वह किस प्रकारसे ? कहा कि मुखौंको बुरे कम्मोंसे द्रःखमें प्रस्त देखकर उनके विपरीत काम किया जिसका परि-णाम यह हुआ कि मुझे दुःख हुआ। उनसे पूछा आप ने नम्रता किससे सीखी ? उत्तर दिया कि वृक्षों से । उद्यानमें वही बुक्ष फलोंसे लदा हुआ है जो झुका हुआ है, इसी प्रकार-संसारमं सचा विद्वान वही है जिसमें नम्रभाव हो। महात्मा दक्तात्रेय कहते हैं कि मैंने एक देवींसे शिक्षा उपलब्ध की। पक नया उदाहरण छेलो कि-इम भी ते। प्रतिदिन महादेव की पूजा किया करते थे परन्तु हमारे ध्यान में न आता था कि मट्टी और पत्थरके महादेव परमेश्वर नहीं हो सकते। परन्तु ऋषिको एक चूहेको महादेव पर चढ़ते झान हो गया। कारण स्पष्ट है कि हम किसी वस्तुको उसके यथार्थ स्वरूपमें देखनेके अभ्यासी नहीं। जब हम संसारिक वस्तुओंको उनके यथार्थ रूपमें देखना सीखेंगे तब हमें प्रत्येक वस्तु शिक्षा देगी।

पक महात्माको किसी ने कहा महाराज कुछ शिक्षा दो, उसने उत्तर दिया कि संसार का पत्ता २ शिक्षा दे रहा है। वेदमें लिखा है कि संसारमें वहुतसे पुरुप देखते हुए भी नहीं देखते, सुनते हुए भी नहीं सुनते। अपने आपको अभ्यासमें लगाओ अपने आप लाम उपलब्ध करोगे। दुःख और कष्ट केवल इसलिये हैं कि हमने अभ्यासी जीवन नहीं बनाया।

मातायें यदि कृपा करें तो गर्भ अवस्थासे ही वालकको अभ्यास
शील बना सकती हैं। परन्तु मातायें नहीं समझतीं कि हमारे
देशको इस समय केसे वालको की आवश्यकता है। जिस समय
उनको यह ज्ञान होगा कि देशको शूरवीर बालकोंकी ज़रूरत
है उस समय स्वयमेंच शूरवीर बालक उत्पन्न होंग। शिवाजी
की माताने उसको लोरियोंमें यह शिक्षा दी थी कि यदि शञ्ज
को विजय करना है तो दूसरेकी स्त्रीको मातृ वत देखो। माता
की लोरियों से शिवाजीका मन इतना दृढ़ होगया कि आज
सिंसार में उसका यश हैं। रणजीतिसहकी माताने भी देशकी
अवस्था के अनुसार उसे तैयार किया था यही कारण था कि
रणजीतिसहने अपने शत्रुओं पर विजय प्राप्तको थी। रणजीत
सिंह अपनी विजय पताकाको देखकर एक दिन प्रसन्न हो
रहा था उसने माता से पूछा माता! मैं किस प्रान्तको विजय
करं ? माता ने उत्तर दिया:—

सब ही भूम गोपाल की उस में अटक कहां। जिस के मन में अटक है वही अटक रहा।।

बालकों को शिक्षा कैसी देनी चाहिये:—प्रश्न उठाया गया है कि वालक को शिक्षा कैसी देनी चाहिये? शास्त्र कहते हैं कि बालक को जन्म से १६ वर्ष पहले शिक्षा दो । लोग आश्चर्य करेंग कि वह किस प्रकार? शास्त्रों ने विधि बतलाई है कि जिस देवी के गर्म से वालक ने जन्म लेना है उसकों शिक्षा दो। परन्तु यह माताय क्या जानें। दशा सारी की सारी विगड़ी हुई है यदि उसकी सुधारना चाहतेही तो पुरु पार्थ करो । बालक वाल्यावस्थासे ही पुरुपार्थी होता है। तनक प्यारसे उसे उन्नतिके मार्ग पर लगा दो सदैव उसका पग उस पर ही उठेगा। शारीरिक उन्नतिकी न्याई वह ज्ञान आत्मिक उन्नतिकी ओर भी चलाता है, अन्वेपणकी शक्ति वालक में स्वाभाविक होती है। वालक मातासे प्रश्न करता है कि माता वह क्या निकला ? माता कहती है कि चांद। वालक फिर पूछता है चांद क्यों निकला शऔर किसने निकाला। वह तो प्रत्येक वात का पूरा ज्ञान उपलब्ध करना, चाहता है परन्तु जब माता पिता स्वयम् ही नहीं जानते ते उसे क्या बतावँ ? इसलिये वेद में कहा है "मातूमान, पितु-मान, आचार्य्यवान् पुरुपोवेद्" सबसे पहला दर्जा माताको दिया गया है। जो कुछ माता अपनी मातृभाषा में सिखला-यगी वह सारी आयुभर वालकके हृद्य पर अङ्कित रहेगा। और यही कारण है कि सारे सभ्य देशों में शिक्षा मात्रीभाषा में ही दीजाती है। अन्य भाषामें शिक्षा पाने वाले वालक इतने विद्वान और धार्मिक नहीं वन सकते जितने अपनी भाषामें पाने वाल वन सकते हैं। इस लिये मातृ मापाके प्रचार का यत करना प्रत्यक आर्च्यका कर्त्तन्य होना चाहिये । आप पूछंगे कि माता क्या शिक्षा दे सकती है ? शिक्षा तो निःस-न्देह वह कुछ अधिक नहीं दे सकती परन्तु शिक्षाका अधि-कारी अवस्य वना सकती है। परन्तु शोक है, कि आज हमारी माताएं पीरों, फ़्क़ीरों और क़ब्रों का आश्रय ले रही हैं। जिस प्रकार क़ब्र का एक भाग ट्रूट जानेसे क़ब्र की कुछ

पता नहीं लगता-चूंकि हम जड़ पदार्थों की पूजा कर रहे हैं. और यही हमारे उपास्य देव और हमारी जाति का एक भाग कट रहा है परन्तु हमें पता नहीं छगता। गौ, वैल आदि सब अपने पुत्र आप उत्पंत्र करते हैं परन्तु मनुष्य के पुत्र पीरी फ़र्क़ीरों की सहायता से उत्पन्न किये जाते हैं। कारण यह कि हमारा चौच्ये पुष्ट नहीं रहा। एक ऋपक जितनी अपने बीज की पर्वाह करता है शोक कि हम उतनी नहीं करते। दयानंद एक था उस ने हम सब को चैतन्य किया परन्तु हम सब मिल कर भी एक द्यानंद नहीं बना सकते । कारण यह कि रे वियानंद की माता न उन पर संस्कार डाले थे। हम संस्कारी से शूल्य हैं। शिक्षा का हमारे हां यह हाल है कि विदेशों में पशुओं को शिक्षित बनाया जाता है। बस हमारे पुरुष शिक्षा से सर्वथा शून्य रहते हैं और रहें भी क्यों न जब कि वालक तो माता के गर्भ में है नवां मास व्यतीत हो रहा है परन्तु पित पित्रमें घोर संग्राम हो रहा है और फिर आशा यह होती (है कि बालक अच्छा और योग्य उत्पन्न हो। माताओ ! यालक इस प्रकार नहीं उत्पन्न हुआ करते। बाळकोका उत्पन्न करना दमारे शास्त्रोंने एक भारी यह लिखा है। जिस प्रकार यह रचाने के लिये विशेष तैयारी की जाती है इसी प्रकार वालकों के लिये विशेष तैयारी करती चाहिये तब धार्मिक और शर-वीर उत्पन्न हो सकते हैं।

प्रार्थना का फल क्यों नहीं मिलता—लोग बहुधा यह कहत सुन जाते हैं कि हम नित्य प्रति परमात्मा से प्रार्थना करते हैं परन्तु फल प्राप्त नहीं होता ? भद्र पुरुपो प्रार्थना तब ही सार्थक हो सकती है जिसके साथ साथ कर्तव्य परायणता भी हो। हम संध्या में प्रति दिन परमात्मा से १०० वर्ष तक जीने की प्रार्थना करते हैं परन्तु हमारा कार्य्य कम वैसा नहीं। वल वीर्य्यको नष्टकरके शरीरको रोगी और निर्वल बना रहे हैं।

ऐसी दशामें मला परमातमा हमारी प्रार्थना को क्या स्वाकार करेगा? जो कुछ हम मन से प्रार्थना करें चसा ही साथ २ कर्म्मानेष्ठ हाँ तब तो वह प्रार्थना स्वीकार होसकती है अन्यथा हम परमातमास हंसी ठट्टा कर रहे हैं। जिस प्रकार एक धनवानके पुत्रको उसको वृद्ध संवकके द्वारा भूमि में द्रम् हुआ कोप मिल गया था ठीक उसी प्रकार स्वामी द्रवानंदकी कृपासे आपको खोया हुआ वेदका कोप प्राप्त होरहा है। अब भी यदि आपने इससे लाभ न उपलब्ध किया तो आप से वदकर अभागा और कीन होगा॥

(१) संसारमं यदि सुखी जीवन चाहते हो तो माताओं और भाइयो वेदोंके वतलायें हुए संस्कारोंसे शूरवरि बालकः उत्पन्न करो।

(२) परमेश्वरको मानो और उसकी उपासना करो।

(३) संघातकी शक्ति को इड़ करो संसारमें संघातकी शक्तिम ही सफलताका मेद लिया है।

(४) प्रत्येकके साथ प्रेम तथा नम्रतापूर्वक वतार्व करे। ।

(५) सारा दिन जगतके न्यवहारोंमें न्यतीत करते ही -प्रातः तथा संध्या काळ परमात्माके अर्पण करी और उसीसे बळ मांगो यही सफळताकी कुंजी और उसके साधन हैं।

धर्म पर आरूढ़ रहा ।

ओरेम् विश्वानिदेव सवितर्दुरितानिपरासुव । '' यद्भद्रन्तन्त्रआसुव ॥

भद्र पुरुषो तथा माताओ ! इस वेद मंत्रमें प्रार्थना की गई है कि हे परमात्मा आप हमें दुर्गणों से पृथक करके शुभ गुणों में लगाइये। माइयो केवल प्रार्थना करनेसे हम बुरे कामी से नहीं हट सकते जब तक कोई साधन न होगा। दूर क्यों जाते हो अपने शरीर से ही इसका उदाहरण छेळो। हमारे मुख में तीन प्रकारके दान्त हैं। एक काटनेके, दूसरे कुतरनेके 🦠 हीसरे चवानेके, यदि इन तीनोंमें से एक प्रकारके न हों तो भोजन अच्छी प्रकार पच नहीं सक्ता। प्रत्येक वस्तुकी प्राप्तिके लिये साधनोंकी आवश्यकता है। सुख के लिये यदि साधन हो, सुख नहीं मिळ सकता । सुख पारसलों में वंद होकर कहीं वाहर से नहीं आता, परतंत्रा दुःख है और आत्म दर्शिता ख़ुख, सुख मनुष्यके अन्तरात्मा में िविद्यमान है । शास्त्रोंने वतलाया है जहां प्रेम है वहां सुख है प्रेम श्रद्धा और विश्वासमें है विश्वास सत्य में है सचाई विद्यासे प्रहण कीजातीं है विद्या विना तपके प्राप्त नहीं होसकती और तप विना ब्रह्मचर्यके नहीं होता । यदि आप इन छः दरजों को पार कर जाएं तो सुख पासकेंगे॥

संसार सत्य पर स्थिर है—श्रद्धा सत्य के आश्रय पर खड़ी है, जिस श्रद्धा में सत्य नहीं वह फलदायक नहीं होसकती और नहीं वह सत्य लामकारी होसकता है जिसमें श्रद्धा नहों पौराणिकों में श्रद्धा वहुत है परन्तु सत्य नहीं, प्रत्युत आर्य समाजियों में सत्य है किन्तु श्रद्धा नहीं परिणाम यह है कि दोनों को सुख नहीं नकल करने वाले भांडोंका कोई विश्वास नहीं करता यदि उसको वास्तव में उदर में पीड़ा होती होतों लोग यही समझते हैं कि हंसी कर रहा है। हमारे सार कार्य असत्य पर ही चल रहे हैं जिसका परिणाम यह है कि परस्पर विश्वास नहीं रहा। यदि कोई दुकान वाला ठीक दाम भी बतलाता है तो विश्वास नहीं आता। परन्तु टिकट मोल लेते समय कोई अविश्वास नहीं करता क्योंकि वहां सत्य का विश्वास है। सत्यकी परीक्षा विद्यास की गई है। जहां अविद्या है वहां अन्धकार है। अन्धकार विना प्रकाशके दूर न होत्या है वहां अन्धकार है। अन्धकार विना प्रकाशके दूर न होत्या है वहां अन्धकार है। अन्धकार विना प्रकाशके दूर न होत्या है

प्राक्तत अधकारको ट्रर करनेके लिये प्राक्तत प्रकाशकों आवश्यकता है और आत्मिक अंथकारके नाशके लिये विद्या की आवश्यकता है।

जो जाति विद्यासे विमुख हो जाती है उसकी जितनी भी दुर्दशा हो थोड़ी है। यूर्ख जातिमें से सुखका अनुभव उड़ जाता है। काशीके विद्वान धर्मकी दुर्दशा देखकर चुप वैठ रहे परन्तु स्वामी दयानन्दका दिल फड़क उठा। वह उस अत्याचारको जो धर्मके नाम पर हो रहा था सहन न कर सका। सल धर्म विद्याका पित है। उसकी दो सन्तान है एक पुरुपार्थ दूसरा विद्यान। ऋषि दयानन्दके भीतर जहां विद्या थी वहां सल धर्म भी था। उन्होंने विद्यानसे अनुसंभान किया और पुरुपार्थसे उसको समस्त संसारमें फैला दिया। विद्या काशीके पंडितोंके पास थी परन्तु पुरुपार्थके विना निरर्थक हो रही थी। यदि आप भी विद्याको बलवती

बनाना चाहते हो तो उसके साथ सदाचारका अवलम्बन करो वह विद्वान फिसी कामका नहीं जो दुराचारमें लिप्त हुआ है। सदाचारही पवित्र विचार दे सकता है। प्रकाशमान अक्षि दूसरोंको प्रकाशमान कर सकती है।

वृद्धा हुआ लैम्प कभी किसी की प्रकारा नहीं दे सकता। गाड़ियां इंजनके साथही चल सकती हैं, जिस दिन इंजनसे पृथक होगई रह जायंगी। ऋषि दयानन्दके उपदेशोंसे लाभ उपलब्ध करके हम कुछ काम करनेके योग्य ह्वे गये हैं। ऋषि से बढ़कर काम करना तो कहां हम सब ने मिलकर इस समय । हातक इतना काम नहीं किया जितना अकेला ऋषि कर गया है। इसका कारणस्पष्ट है कि हममें इतना उच सदाचार और तप नहीं जितना कि ऋषिमें था। देखा जाता है कि यदि मूर्फ पुरुष पाप करे तो इतनी हानि नहीं होती जितना कि एक पठित पुरुषके मद्यपानसे होती है। इसीछिये शास्त्रने विद्याके साथ सदाचारकी शर्त लगादी है। सजनगण तुम्हारे पूर्वजा ने धनको हाथकी मैल कहा है। यद्यपि स्वास्थ्यको धनकी कुछ परवाह नहीं परन्तु स्त्रास्थ्यसे भी अधिक सदाचारका ध्यान रखना चाहिये। परन्तु आज शोकसे देखा जाता है कि सदाचारकी अपेक्षा धनका अधिक मःन है। जब तक आप सदाचारकी अपेक्षा धनको निरुष्ट न समझैंगे तुम्हारा कुछ न बनुगा। यही सीधी लाईन है जिस पर चलकर आप छुल पा सकते हैं।

आचारकी रक्षा किस प्रकार हो—अब प्रश्न यह है कि सदाचार आवे कैसे ? आचार अधिकतर युवावस्थामें भ्रष्ट होता है। जिस प्रकार हलवाईका दूध साधारणतया पहिले ही उवालमें कहाईसे वाहर होता है इसी प्रकार वीर्य्यका नाश भी वालकपनमें होता है। जिस हलवाईने पहिले उवालमें दूध को गिरनेसे बचा लिया वह फिर अन्त तक हानि रहित हो जाता है। इसी प्रकार जो माता पिता २५ वर्ष तक अपने पुत्रों की ब्रह्मचर्यकी रक्षा करते हैं उनके पुत्र आधु पर्यन्त सदा-चारी रहते हैं। यही माइयो । ऋषिने तुम्हारे सामने अपने जीवनका आवर्श रख दिया है। अब यदि इन व्यर्थ वाताकों नहीं छोड़ोंगे तो मर जाओंगे। तुमने आर्यसमाजमें आकर संसारके उद्धारका बीड़ा उठाया है। इसिलये तुम जिन गिचारोंको संसारमें फैलाना चाहते हो पहिले स्वयम् उनका पालन करो॥

जीवन यात्रा।

सफलता और असफलतामें भेद महणुक्यों और माताओं। संसारमें यदि आप गूढ़ दृष्टिसे देखेंगे तो विना सफलताके मनुष्योंके लिये दुःख होता है। और जो संसारमें सफलताको माप्त कर लेते हैं उनको सुख होता है। सफलता को संस्कृतमें सामर्थ्य और असफलताको असमर्थ कहते हैं। शास्त्रके बतलाया है कि "हियम दुःखम्" यदि इस वातको जान लिया कि दुःख क्या है। और उसका त्याग कर दिया तो सफलताको प्राप्त हो गये। यदि जानकर भी न छोड़ा तो असमर्थ रहकर परीक्षामें अनुत्तीर्ण होगए दुःखक कारणको पहले समझना और फिर उसको परित्याग फरना

भी सफलता ही है। जिस समय कोई पुरुप अपनी असफलता को अनुभव कर रदन करता है वही उसके लिये सफलताकी पहली सीढ़ी है। इस पर में दो उदाहरण देता हूं। एक धन-वानने दो मह (पहलवानों) के लिये ५००) का पारितोषक नियत किया, कि जो जीतेगा वही इसको अहण करेगा। अब दोनों पहलवान मुकाबिलाकी तैय्यारी करते हैं । दोनों की यही इच्छा होती है कि एक दूसरेको गिरा छैं। परन्तु जीतना एक ने ही है। लोगों के सन्मुख उनकी कुश्ती होती है दर्शकों के देखते २ एक पहलवान दूसरेको गिरा लेता है। उसके Aसखकी और देखों और जो गिरा है उसकी ओर भी ध्यानसे देखा। सफलता प्राप्त मुख पर अखाड़े की मही बहुत अंच्छी लगती है उसकी छवि प्रसन्नतासे दुगनी होरही हैं। मुखकी कांति प्रसन्नता-पूर्ण दीख पड़ती है। परन्तु जो गिरा है उसके दुःख तथा खेद का कोई ठिकाना नहीं, असफलताने उसकी इतना शोकमय बना दिया है कि उससे अब उठा भी नहीं ूं। जाता। यद्यपि यह कोई बड़ी वात न थी वह दूसरी वार जीत जायगा। यह एक शारीरिक सफलताका उदाहरण है .दूसरा उदाहरण विद्याकी सफलता को लेलें। विद्यार्थी परीक्षा देते हैं एक उत्तीर्ण दूसरा अनुत्तीर्ण होजाता है॥

अव एक का मुख सफलता के कारण प्रफुलित और सुन्दर दृष्टि गोचर होरहा है और उससे जो भी मिलता है अपनी सफलताका वर्णन करता है, परन्तु दूसरा बहुत उदास है और वह किसीको बताता भी नहीं कि पास नहीं हुआ, क्यों ? इसलिथ कि यह अपने इरादे में चूकगया है॥ संसार के अन्दर सफलता एक बड़ा मृत्यवान पदार्थ हैं। यदि संसारको एक अखाड़ा मानलें तो हम इस अखाड़े के पहलवीन हैं। हमें इसमें सफलता ग्रांप्त करनेका एल करना चाहिये। जिस प्रकार अखाड़ेके पहलवान और महाविद्यालय के विद्यार्थीका कोई विशेष लक्ष्य है इसी प्रकार संसारम हम संबंकों कोई विशेष उद्देश्य है जिसके लिथे हमें मनुष्य जन्म प्रति हमारी दशा ता जिस उस पुरुषके समान है जो बड़ी तिज़ीके भागा जा रहा है, लाग उस पुरुषके समान है जो बड़ी तिज़ीके भागा जा रहा है, लाग उस पुरुषके हैं कि कहा जारहे हो। बहु उत्तर देता है कि मुझे कुछ पता नहीं। आप लोग भी इस पुरुष पर हसेंगे परन्तु आप अपनी दशा पर विचार

स्वामीजी महाराज फरणायाद प्रातः ४ वर्ज जारहे थे।
मार्गाम दो चार जन्टलमेंन मिले उनसे पूछा कि कहाँ जारहे
हो ै जत्तर दिया कि "यूंहीं" कोई विशेष लक्ष्य नहीं। परन्तु
बाल वतलते हैं कि इरादा जब तक कियों के तथि न हो
उसका फल नहीं हो सकता। शारीरिकमें लिला है कि मोजन
बालो थीरे २ परन्तु उसका स्वाद अल्डी प्रकार ली, परन्तु
बाद लोगोंकी स्वाद कहीं शिवाद नो वर्ज चुके हैं के चहरीका
समय होजुका है जल्दी २ प्रास अंदर प्रकृत जीते हैं
इसका परिणास यह होता है कि भोजनकी पूर्ण लोग नहीं हो
सफ्ता। तो मेंने आपको वतलाया कि श्रमक किया कि सम्मुख

जीवनका उद्देश क्या है ? हमारे जीवनका उद्देश क्या

है ? हम किस पकार उसमें संपूर्ण हैं। सकते हैं। सफेलें और असफेला प्रत्येक संसारिक कार्यों के समान यहीं भी विद्यमान हैं। मुंखुकी मय हरे समय लगा रहता हैं। न्यायशास्त्र एक उदाहरण दिया है कि विल्लाकों देखकर कवृत्रकों। आस चन्द् कर लेक्स विल्लाकों मय दूर नहीं होंसकता। ठींक हसी पकार जीवन उद्देशसे अनभिष्ठ रहने से मृत्यु टेल नहीं सकती। विश्वय रूपसे यह जानते हुए कि आपने एक दिन नहीं रहना, आप उद्देशसे असावधान हैं नहीं सोचते कि हम मृत्युके स्रस किस प्रकार बची सकते हैं। म्या मृत्युके बचनकी उपीय हिंदी औषधि होती तो वहें र राजी महाराजी ने मरते ती मृत्युकी औषधि होती तो वहें र राजी महाराजी ने मरते ती म्या किर मृत्युकी कोई जीपय नहीं ? उपीय अवस्थ हैं। महार मा वृद्धिके संस्थान हों जीपय नहीं ? उपीय अवस्थ हैं। महार मा वृद्धिके संस्थान हों जीपय नहीं ? उपीय अवस्थ हैं। महार मा वृद्धिके संस्थान हों एक हें होने ते विश्व के कि स्थान हों हों महार ना वृद्धिके संस्थान हों एक होगान दिया जीता हैं।

पता मीताका पुत्र मर गयी, उसका महात्मी उद्धका पता मिला। वह अपने पुत्रक शर्रारका छकर महात्मी उद्धक पास आई और कहा इसे जीवित करेंद्री । महात्मीन उत्तर दिया कि मैं इसे जीवित करेंद्रिया यदि आए शही स्ति मही उसे प्रहान करेंद्रिया यदि आए शही स्ति मही उसे प्रहान छ आवे जिसका काई में मरी ही, वह स्ति सार नगरमें फिरी पर्न्तु उसे काई घर ऐसी न मिली जिसका काई न मरा हा, उसे पर उसे शित आगई कि महोब्य किसीका नहीं बचा सकता । निबलको बलवीन ता बचा सकता । निबलको बलवीन ता बचा सकता । परमात्मी सबित बलवीन हैं महार पर भी उसकी पूर्ण अधिकार हैं इसलिय उसकी बलवीन हैं महार पर भी उसकी पूर्ण अधिकार हैं इसलिय उसकी वलवीन हैं स्तिल पर भी उसकी पूर्ण अधिकार हैं इसलिय उसकी वलवीन हैं

में जानेसे हम मृत्युसे वच सकते हैं।

जो परमात्माकी सत्ताको नहीं समझते उनको मृत्यु नहीं छोड़ती।मृत्युका भय असफलके लिये दुखदाई है जिसके पास रावलिएडीका दिकट हो ओर उसको लाहोरमें गाड़ीसे उतार दिया जावे उसको तो दुःख होगा, परन्तु जिस समय रावलिएडीमें उसे उतारा जाता है वह बहुत प्रसन्न होता है और स्टेशन आनेसे पूर्व ही अपने वस्न आदि संभालकर तैयार हो जाता है, ठीक इसी प्रकार यह जीवन यात्रा है।जब तक हमने मृत्युकी व्यवस्था नहीं समझी हम मृत्युके भयसे रोते हैं परन्तु जब हमने जीवन मरणकी समस्याको समझ लिया सारे भय दूर होजाते हैं जिस परमात्माके शासनमें जल पृथ्वी आकाश अपनी मर्थ्यादाको नहीं छोड़ते उसकी शरणमें जाने और उससे लो लगानेसे मृत्यु दुखदाई नहीं रहती॥

उपिनवर्गेमें एक दृष्टान्त आया है कि एक राजाकों रात्रिमें स्वम आया कि वह एक श्रृगालके भयसे मैदानमें भाग रहा था। दौड़ते २ उसको एक वृक्ष मिल गया वह उस पर चढ़ गया और उसे शान्ति आगई परन्तु नीचे दृष्टि की तो क्या देखता है कि सर्प मुंह खोले वैठा है। दूसरी ओर काले और श्वेत दो चूहे वृक्षकी जड़को खोखला कर रहे हैं।

वृक्षके ऊपर मधुका छत्ता है ऊपर देख रहा था कि मधुकी एक वृंद उसके मुंहमें पड़ गई सारे दुःख भूल गया मधुका स्वाद छे ही रहा था कि इतनेमें उसकी आंख खुल गई। अब वह सोचता है कि क्या स्वाप्त है ? उपनिषद्कार इसकी व्याख्या इस प्रकार करते हैं कि वह मैदान जिसमें

राजा भाग रहा था यह संसार है। वह श्रमाल जिसके भयसे भाग रहा था "मृत्यु" है। वृक्ष मनुष्यकी आयु है। सर्प मृत्यु की चिन्ता, काले और श्वेत चूहे रात दिन हैं जो मनुष्यकी आयुकों काट रहे हैं। जो दिन व्यतीत होता है यही आयुकों न्यून करता है। मिक्खयां शरीरके रोग हैं इतने कप्ट होते हुए भी मनुष्य इनको भूल जाता है किस लिये ! मधुकी विन्दुक्ष इन्द्रियोंके विषयसे।

भर्वृहरीजीने कहा है। कि दिन और रात्रिके चक्करमें आयु व्यतीत होरही है। सामने देख रहा है कि अमुक वृद्ध ि होरहा है अमुकका पुत्र मर गया इन दशाओं को देखकर भी भयभीत नहीं होता इसका कारण केवल यह है कि मनुष्य संसारके चक्करमें आया हुआ है। जिस प्रकार एक मदिरा पीनेवाला मान अपमानका तनक भी विचार नहीं करता, इसी प्रकार संसारके मोहरूपी मद्यमें मनुष्य मृत्युकी पंवीह नहीं करता।

छान्दोग्य उपनिपदमें आया है कि आतमा जन्म और मरणके बंधनले परे है। जन्म और मृत्यु तो शरीरका है। इस लिये कहा है कि शरीरके अरोग्य होने पर ही उसका स्मरण करो नाकि अन्त अच्छा हो और अन्त समयमें उसका स्मरण हो। जो लोग आयु भर सांसारिक व्यवहारों के लिय रहते हैं उनकी अन्तमें भी वही स्मरण आते हैं। इसलिये वह समय बहुत बुरी तरह व्यतीत होता है। महात्मा कृष्णचन्द्रने कहा है कि प्रमुका स्मरण अन्त समय अवश्य होना चाहिये। एक युवक जो कालिजमें पढ़ता है डाक्टर उसकी दाह निकालने

लगे ओर जस समय उसको कहे कि अब कालिजकी ओर ध्यान कर, पीड़ासे क्रिकित विद्यार्थीको कालिजका स्मरण नहीं हो सकता। क्रिय स्थानन्द जिसके सारे शरीर पर छोले पड़ खुके हैं प्राणान्त होनेम १० मिटको देर है उस समयमी उनके सुखसे "ईश्वर तेरी इच्छा पूर्ण हो," हो निकलता है।

यह है अभ्यास को शक्ति । अफ्रीम साधारण पुरुष्टी के लिये विप है परन्तु जिन का स्वभाव हो खुका है उनके लिये अफ़ीम एक मे।ज्य पदार्थ है। इसी प्रकार यदि प्रभुका अभ्यास करोगे तो मृत्युके समय वही स्प्ररण होगा। और उस समय सृत्युका भय न रहेगा। आप चीलको प्रतिद्विन देखेत हैं कि जब उड़ती है तो उसके पंख नहीं हिलते क्योंकि उसकी अभ्यास हो चुका है। मुरगाबी जलमें रहती है परन्तु जल उसके उड़नेमें वाधक नहीं होता, परन्तु एक काक यदि जल में डुवकी लगाए ता उसके लिये उड़ना कठिन होजाता है। यह है अभ्यासकी शक्ति। इसी तरह जैसा आगु पृद्युन्त आप ने अभ्यास किया है वैसा ही चित्र मृत्यु के समय आपके साम्हने मस्तुत हो जावेगा। यदि आपने फोटो खिचवानेक समय आंखें वन्द करली हैं ते। चित्रमें भी आंखें वन्द रहेंगी। जैसे कर्मा किये हैं वैसा ही चित्र अन्त समय खिच जावेगा। उस समय न किसी वकांळ की आवश्यकता होगी न बैरि-स्टरकी। अपराधी स्वयमेव स्वीकार कर छेता है कि वस्तुतः मेंने अमुक खोटे कार्च्य किये थे मैंने वहुतेरे छोगोंसे उन खोटे कम्मोंको छुपाया परन्तु शोक कि आज वह सब प्रगट होगये और जिनके लिये मैंने यह पाप किये थे वह भी आज मेरा

साथ नहीं देते। इसी लिये शास्त्र कहते हैं कि माता पिता स्त्री पुत्र सवकी सहायता करो, परन्तु ध्रमांके अनुसार किसोंके लिये अधर्मी न करा। यदि अधर्मके साथ उनकी सहायता करोगें तो तुम्हें कप होगा परन्तुं शोक हम परमें धरें से भय नहीं करते प्रत्युत मेंजुर्ज्योंसे भय करते हैं। जब कभी कोई बुरा काम करने छंगते हैं तो चहुं और देखते हैं कि कोई मजुष्य तो नहीं देखता। हम दो आंखी वालेसे भय भीत होते हैं परन्त नहीं जानते कि वह परमात्मा जिसकी व्यवस्था शास्त्रों ने यह की है कि सब ओर उसकी चक्षु है वह हमें िंसव ओरसे देख रहा है। एक विचार शील पुरुषने कहा है कि जितने पापके कार्य्य हैं वह संब अधिरेमें होते हैं प्रकाशीमें नहीं । प्रकाशमें पापका क्या काम ? आत्मामें परमात्माकी प्रकाश है। पाप और पुण्यकी अवस्था हमकी दूसराँसे छिप् सकती है परन्तु अपनेसे नहीं छिप सकती। आप जानते हैं कि आपने क्या २ कर्म किये हैं उसी प्रकार में भी जानता है परमात्मा संय के मन की जानने वाले हैं इस लिये वह उनके िलये सब एक रस हो जाता है उपनिषद् कहतें हैं:-

श्रोतस्य श्रोतम् मनसो मनाः चहचक्षकी चक्षु,कानोक्ष्यं कान, और मनोका मन है। आपके मनमें जो बात है भगवान् उसको जानते हैं इसी उपनिषद्ने कहा है:—

यो भूतश्र भव्यश्र सर्वदा तिष्ठति ।

वह परमात्मा कैसा है ? परमात्मा भूत और भावेष्यंत के चक्कर में नहीं आता उसके लिये सब एक रस वर्त्तमान लगे आर लगे आर चतमें जिस ने भेद किया है वही वर्तमान है वर्तमान स्यान होतीत नहीं होता परन्तु सदा बना रहता है इसी प्रकार परमा-त्मा प्रतीत नहीं होता परन्तु तुम्हारे पास रहता है तो फिर उससे असावधान होंकर किस प्रकार सुख पा सकते हो ? लोग कहते हैं कि योरुपके नास्तिक किस प्रकार सुख पा रहे हैं ? में कहता हूं कि यह ठीक नहीं है जिस प्रकार आप उन्हें नास्तिक समझ रहे हैं वह नास्तिक नहीं हैं। और जो वास्तवमें नास्तिक हैं वह सुख नहीं पा रहे। उनके सुख द्वांबका अनुमान में और आप नहीं कर सकते। शास्त्र ने कहा है कि कृतघ्रतासे अधिक कोई पाप नहीं। किसीके उप-कार को न जानना सब मतोंमें पाप माना गया है। परमात्मा ने हम पर क्या कम उपकार किये हैं ? जिन वस्तुओंका जंविनसे सम्बन्ध है वह उसने सबके छिये प्रदानकी हैं। वायुके विना जीवन एक घण्टा नहीं रह सकता वायु जैसी अमृल्य वस्तु उसने सबके लिये मुफ्त दी है। प्रकाश न हो तो संसार में अन्धकार फैला जावे। प्रकाशके दामका अंदाज़ा कौन कर सकता है, परन्तु परमात्माने प्रकाश भी अधमसं अधम मनुष्यके लिये प्रदान किया है। कोई आपको १०) मासिककी नौकरी देता है आप नित्य प्रति उसके आगे शिर निवाते हैं, परन्तु वह परमात्मा जिसने इतनी वहुमूल्य वस्तुएं आपको और सारे संसारको दी हैं यदि उसका चिन्तन न किया जांव तो आपसे अधिक पापी और कौन हो सकता है। वेद कहते हैं कि अन्त समयमें ओ३म् का स्मरण करो, परन्तु

हमको भूमि पर पड़े हुए भी गाड़ी घोड़ों और पुत्र पात्र की ही चिन्ता शोकातुर कर रही है। ऋषियों ने तो ऐसे नियम बनाये थे कि आग्रु भर मनुष्य प्रभु स्मरण करता रहे, परन्तु हम उनका पाळन नहीं करते। जातकर्म्म संस्कारके समय बालक की जिह्वा पर 'जें और कानमें भी यही शब्द कहा जाता है इसका आश्य क्या है? यही कि है बालक यह मनुष्य जनम तुम्हें परमात्माको स्मरण करने के लिये मिलाहै परन्तु हम इसको भूल कर कप उठा रहे हैं॥

गृहस्थ का बोझ हम आयु पर्यन्त उठाते हैं किन्तु वितान नियम बांध रखे है कि २५ वर्ष ब्रह्मचर्यको समाप्त करके फिर २५ वर्ष ब्रह्मच्थ और उसके प्रधात् वानमस्थ और फिर सन्यास । परन्तु हम २०० वर्ष के होजावें तो भी हमारी तृष्णा गृहस्थ से पूर्ण नहीं होती, गृहस्थका बोझ तो मरते समय तक नहीं छोड़ते और फिर कहते हैं कि प्रचार नहीं होता। भला प्रचार का काम तो स्वतन्त्र सन्यासियोंका है परन्तु अब करने लगे में और आप । जिनको धर्म की अपेक्षा व्यक्तियोंका अधिक ध्यान है। यही कारण है कि सचाईको हम लोगनिर्मय होकर महीं प्रगट करते । धर्मके प्रचारके लिये सबसे अधिक पुष्ट साधन 'सत्य है । आपको विदित है कि महाराजा अशोक ने किस प्रकार बुद्ध धर्मकी ब्रहण किया था ?

एक वार में छत्तीसगढ़में गया । वहांके राजा भी कवीरदासी थे मेंने मालूम किया कि यहां के राजा का इस मत्तमें कैसे प्रवेश होगया। उत्तर मिला कि एक बार एक कवीर दासीने एक झूठी साक्षी देदी। उसके प्रायक्षितमें सव कबीर पन्थी नदीके तट पर जाकर भूखे रहे। इस तपका राजा पर गहरा प्रभाव पड़ा और यह भी कवीर पन्थम दाखल होगया॥

राजा अशोक एक समय वन में मृगया के लिये गए।
उसी वनमें बुद्धभिश्च रोगी पशुआंकी मरहमं पट्टी कर रहे
थ। राजाको आते देख कर सब पशु विलवला उठ। इन
पशुआं की यह अवस्था देखकर राजा पर बड़ा प्रभाव पड़ा
और उसने बुद्ध धर्मा को प्रहण कर लिया। लेकामें बुद्धमत्तक
प्रचारका विचार हुआ प्रश्न उठा कि कौन जावे? सब धार्मिक
पुरुषोंने प्रस्ताव किया कि राजाका पुत्र जावे तब बहुत प्रचार
होगा। वह तैयार होजाता है। थोड़ी दूर जाकर बह लीट
आया। लोग समझते हैं कि महेन्द्र मयभीत होंकर वापिस
आ गया है परन्तु वह उत्तर देता है कि मेरे मनमें तो
यह विचार उत्पन्न हुआ है कि मैं तो पुरुषों में प्रचार कर्जगा
परन्तु खियों में कौन करेगा? इस लिये वह अपनी स्त्रीकी
सन्यासिन बना कर अपने संग लेजाता है। इसका परिणाम
जो कुछ हुआ वह आप के सन्मुख है।

सज्जन गण! मृत्युके अखाड़ेको जीतने और संसार में वैदिक धर्म्मका प्रचार करनेके लिये पुरुषार्थ की आवश्यकता है। यदि आप अपने पुरुपार्थमें पास नहीं होते तो रिआयती पास होजाओ। ताकि यह मनुष्य जन्म तो, दोवारा मिल जावे।

सव शक्तियां आपमें विद्यमान हैं। इनके प्रकाश की आवश्यकता है जिस समय परस्पर सहानुभूतीका प्राहुर्भाव होगा "स्वार्थ" स्वयमेव दव जावेगा उपकारका भाव मनमें

आते ही स्वार्ध का भाव दव जाता है। नीशोरवां न्यायके छिये बढ़ा प्रसिद्ध था। कहते हैं कि उसने मकान पर एक संगठी बांध रक्खी थी और खुळी आजा थी कि जिसको भी मरे राज्यमें कोई शिकायत हो उसका पूरा न्याय होगा। एक दिन एक बृद्ध स्त्रीका पुत्र राजाके पुत्रको गाड़ीके नीचे आकर मर गया। बृद्धाने जंजीर हिलाकर न्यायकी प्रार्थना की और कहा कि जिस प्रकार मेरा पुत्र मारा गया है इसी प्रकार इसको मारा जावे। राजाने आजा देदी। उसी समय बृद्धा का मन प्रेममय होगया और उसने राज्य पुत्रको छाती से किया और कहा कि मेरा पुत्र यहीं है।

सुकरात ने कहा कि वही मनुष्य सफलता को प्राप्त होगा जो दो वस्तुओं को भुला देगा एक अपनी नेकी और दूसरी दूसरेकी वदी। शत्रको मारनेके लिये उपकारका आरा चलाओ शत्रता दूर होजायगी। महात्मा वुद्ध कहते. हैं कि घुणा से घुणा बढ़ती है प्रेम से घुणा दूर होती है।

इसलिये संसारमें यदि सफलता चाहते हो तो दो वस्तुआंको सदा ध्यान में रक्खों (१) परमात्मा (२) मौत । मृत्यु परमात्माके आधीन है । मृत्युको हर समय समरण रखने से पाप नहीं होता । क्या आप नित्य प्रति नहीं देखते कि जिस समय श्मशान भूमीमें जाते हैं हमारे विचार मृत्यु और परमात्माकी ओर लग जाते हैं और उस समय पापका लेश भी मनमें नहीं रहता । इसी प्रकार जो मनुष्य मृत्यु को हर समय ध्यानमें रखते हैं पाप उनके निकट नहीं फटकता । यह विचार भी कुछ पुष्ट नहीं कि मनुष्य संसारके सारे काम धंधोंको छोड़कर व्यर्थ पड़ा रहे। मलाई और प्रभुका चिन्तन प्रत्येक स्थान और दशामें होसकता है। हम प्रतिदिन देखते हैं कि पुलीस और कलक्टरका भय उनको है जो पापी हैं जो अपराधी नहीं उनको न तो पुलिस का भय न मजिस्ट्रेट का हर। इसी प्रकार यदि संसार में रहते हुए हम भगवान का समरण करते और पापों से पृथक होते हैं तो हमको मृत्यु से क्या भय?

आपका एक माई रोगी होजाता है आप उसके लिये वैद्य अथवा डाक्टर को बुलाते है परन्तु लाम कुछ नहीं होता और लाम हो भी कैसे ? जब कि अन्धेरी कोठरी में वैठकर उसके मनको कोई काटरहा है। मातापिता कहते हैं इसका रोग हमको लग जावे परन्तु लगे कैसे ? जिसने पाप किये हैं फल तो उसने पाना है॥

पक किन वतलाया है कि जगत्में कैसी अन्ध परम्परा चली हुई है, जहां नित्य सम्बंध है वहां अनित्य समझ रहे हैं और जहां आनित्य है वहां उसे दृढ़ता से पकड़ा हुआ है। धर्म जिसने लोक तथा परलोक में सुखी रखना है उसको तो भूले हुए हैं परन्तु अधर्म दिन रात कर रहे है ॥

स्वामी स्वरूपानन्दने जब तहसीलदारीसे पैन्शन ली और रुपया पैसा अपनी स्त्रीको देकर नगर से चलने लो तो उसकी स्त्री ने कहा कि आप बाहर न जावें । स्वामीने कहा कि आप भी चलें परन्तु वह न मानी और थोड़े दिनों पीछे उसका देहान्त होगया। फिर उसके पुत्रोंने स्त्रूपानन्द को बाहर जाने की रोका और कहा कि हम उद्यानमें आपके लिये कुटिया तैयार करा देते हैं परन्तु उन्होंने स्पष्ट बता दिया कि मेरा जो कर्त्तन्य था वह में पूर्ण कर चुका अब में तुम्होर वच्चों के लिये अपने उद्देश्यको भूल नहीं सकता क्योंकि उनका लालन पालन अब तुम्हारा धर्म्म है।

वृद्धोंके लिये चाहिये तो यह था कि यदि सारी आयु में उन्होंने कोई तोशा साथ नहीं लिया तो न्यून से न्यून इस आयु में ही अपनी यात्रा की तैयारी करते। परन्तु अब भी वहं वालकों के हाथ कीड़ा में लगे हैं। वह संसारको छोड़ने को तैयार नहीं यद्यपि संसार उनसे छुड़ा छिया जावेगा। इसलिये भद्र पुरुषा ! यदि संसार यात्रासे सफलता पूर्वक पार होना चाहते हो तो अभीसे सफल होनेके लिये यत करो । असफलताके जीवनमें मरना अच्छा नहीं । माता. पिता, स्त्री, पुत्र आदि सब अपने स्वार्थके मित्र हैं इसलिये उनके साथ इतना ही सम्बंध रखो जिससे यथार्थ उद्देश्य दूर न होसके। सबके साथ वैसा ही व्यवहार करो जैसा वैदिक धरमीने प्रतिपादन किया है। यदि इससे अधिक सम्बन्ध रखोगे और इनके मोहं मायामें अधिक फंसोगे तो यह दुर्रुभ्य मनुष्य जन्म जो कई जन्मोंके पीछे प्राप्त हुआ है व्यर्थः , चला जावेगा और अन्तमं चीखते चिल्लाते असफल जीवन व्यतीत कर शरीर छोड़ दोगे॥

मोक्ष मार्ग ।

कार्यमें असिद्धि क्यों है:—मद्र पुरुषो तथा माताओ ! जो रोगी औपधिके कड़वापन पर ध्यान देता है वह निरोगी

नहीं होसकता। औपधिका सम्बंध स्वाद से नहीं किन्तु रोगरे दे। इसी प्रकार जो श्रोतागण न्याख्यानोंकी सुचक्तृता औं उनकी मिठासका विचार करते हैं, यह वास्तवमें केंाई उपदेद ब्रह्ण नहीं कर सकते। उपदेश वही उत्तम होसकता है जिस से आत्मा पर चोट लगे, परन्तु प्रायः देखा जाता है कि ग्या स्यान उसका पसंद किया जाता है जो हंसी ठड्डाकी वारें र्थिक करे, परन्तु व्यासदेवजी कहते हैं कि सुधार ऐसी बातांसे नहीं हो सकता जिसने मेहिनभोग खाकेर ज्वर चढ़ लिया है उसका ज्वर फुनीन जैसी कड़वी औपधिसे उत्तरेगा भाइयो! संसार सत्यमार्ग पंर नहीं आ सकता जब तक कपित ऋषिके खिद्धान्तोंका पाछन नहीं किया जाता वह कहते हैं कि पुस्तक, पढ़ने वालेके कभी हाथमें कभी वगलमें और कभी श्चिर पर होती है परन्तु उपदेशजनक पात हर समय और हर स्थानमें उसके साथ रहती हैं। यदि उपदेशका कम् हुट जावे तो संसारमें अन्य परम्परा चल जावे। अधिको अधा मार्ग नंहीं दिखा सकता। चधुवहीन पुरुपको आंखों वास्रा ही प्य दर्शी संकता है। इस समय श्रीता और वक्ता काई भी दोषसे रहित गहीं। न बका दिली लग्न और शुद्ध आचारसे उपदेश करंते हैं और न श्रोता सची श्रदासे सुनते हैं, इसका परिणाम यह होता है कि सैकड़ों उपदेश अर्चण करने पर भी। मन पर कोई भाव अङ्कित नहीं होता है। क्या कारण है कि महर्षि का छदेव्य फलदायक नहीं होता? कारण यही कि अच्छे उपदेशक े नहीं। अकेली ऋषि जो काम कर गया है सेकड़ी उपदेशक होने पर भी उस जैसा किञ्चितमात्र भी नहीं होता । उप-

देशकों ने केवल ब्याख्यान देना अपना कर्त्तव्य समझ एखा हैं और श्रोता भी ऐसे ही मिले हैं कि जो सुननेसे अधिक कोई कर्त्तन्य नहीं समझते । परन्तु उपनिपद्में कहा है कि केंब्ल सुननेसे कुछ नहीं बनेगा जब तक मननशिल न होने। जी मनन नहीं करता वह संखा श्रोता नहीं। गौ एक ही समयम् घास जन्दी जन्दी सा छेती है परन्तु धीर २ जुगाली करती है यही उसके निरोंग होनेंका चिन्ह है। जो गीं जुगाली नहीं करती उसके स्वामीको चिन्ती छंग जाती है। इसी प्रकार जो मंतुष्य उपदेश सुन कर फिर उस पर बिचार नहीं करता उसके सुधारकी कोई आज्ञा नहीं। यह ती आएके दीष है पुरन्तु दूसरी ओर वक्ताओंको क्या दशा है ! प्रतिनिधि समाप जैसा भी पुरुष उन्हें मिलती है उसकी आचार व्यवाहर, भम्म पर श्रद्धा और विद्याकी परीक्षा किये विना ही उसे उपदेशके काम पर लगा देती हैं। उपदेशक भी जब उसकी २५) रुपये मिळ जाते हैं तो समझता है कि मैंने समा की अच्छा उल्ले वैनियो है। जब दोनों और ही दोप है सुधार हो तो कैसे ? फिर शिकायत यह होती है कि आर्थ्य समाज उन्नति नहीं करता। जिन सीधनोंकी तुम सेवन कर रहे ही क्या दन ं से उन्नीते हो सकती हैं ? फदापि नहीं । बुद्ध ने अपने शिष्यों की उपदेश दिया कि तुम्होरे जीवनके साथ जतना (प्वार्किक) का जीवन हैं, इस लिये ए मैरा उपदेशें मानने बालों ! यदि तुम चाहते हो कि संसारम तुम्हारा धर्म फेल ते। पहिले अपनी सुधार करों। जो मंतुष्य कुच्छ छाभ करना चाहत में उन्हें चाहिये कि पहिले लोग को छोड़े। लॉमी मनुयं

कुछ उपलब्ध नहीं कर सकता। महात्मा छण्णने भी इस यात पर वल दिया है। लोग कहते हैं कि पहले उपदेशकों ये यहां प्रभाव हुआ करता था परन्तु आज नहीं। कारण यह है कि वह अपने उपदेशोंका स्वयम् पालन करते थे। कोई पुरुप एक महात्माके पास अपने पुत्रको लाया और कहा कि महाराज यह गुड़ बहुत खाता है इसको उपदेश कर कि छोड़ दे। महात्मा स्वयम् गुड़खाया करते थे। कहा कि १५ दिन के पश्चात लाओ। १५ दिन के अन्दर महात्माने आप गुड़ खाना छोड़ दिया और फिर उस लड़केको उपदेश किया। आपने विचारा कि इतने उपदेशोंके होने पर भी बुराई वढ़ रही है। अधिक बुराई इसलिये वढ रहा है कि जो उपदेश करने वाले हैं इनका जीवन स्वयमेव ऐसा नहीं जिसका वह उपदेश करते हैं। यह एक बड़ी भारी रुकाबट है जिस कारण हम असिद्ध को प्राप्त हो गुहे हैं॥

जब संसारका मार्ग विगड़ा हुआ है तो मोक्षका मार्ग हमें कैसे प्राप्त हो सकता है।

स्वतन्त्रता कैसे मिले—एक पापी पुरुप जो सारे अधर्म युक्त कामोंमें फंसा हुआ है अपने आपको स्वतन्त्र बतलाता है। यदि यही स्वतन्त्रता है तो फिर बंध किसमें है। इसीलिये शास्त्र कहते हैं कि उपदेशका अधिकार उस पुरुपको है जो स्वयम् दोषोंसे मुक्त हो। सोतेको सोने वाला नहीं जगा सकता। हम चाहते हैं मोक्षको परन्तु उपासना करते हैं प्रकृति की; जो स्वयम् जड़ है और वंधनमें है मोक्षकी प्राप्ति कैसे? एक राजा जिसको मोक्षकी इञ्जा थी वह किसी महा- त्माके पास गया और कहा भगवन ! मुझे मोक्ष मार्ग वतलायें।
महात्माने कहा फिर आना। राजा फिर गया। उसने फिर
आनेको कहा एक दो वार राजा फिर गया उसने फिर आने
को कहा। इसी प्रकार राजाको वापिस कर देने पर जब उसे
अच्छी तरह जिज्ञासा होगई तो एक दिन महात्माने राजाको
उसके कर्म्मचारियों समेत अपने शिष्योंसे मुक्कें वंधवादीं
और राजाको कहा, कि अपने कर्म्मचारियोंकी मुक्कें खोल दो,
राजाने कहा कि महाराज मैं कैसे खोल सकता हूं? मैं तो आप
वंधा हुआ हूं। तब महात्माने राजाको चतलाया कि राजा
विद्या प्रकृतिकी दशा है जिसके तुम उपासक बने हुए हो। प्रकृति
स्वयम जह वस्तु है वह तुम्हार बन्धनोंको कैसे काट सकती है।

संसारमें हम देखते हैं कि छोटे सेवक बहुत हैं परन्तु गर्यनर जनरळ सारे भारतमें एक हैं, परन्तु इच्छा सवकी यह है कि में गर्वनर जनरळ वन जाऊं,वनता कोई २ है इसी प्रकार मोक्षकी इच्छा रखने वाळे अनेक हैं, परन्तु मुक्त जीवन बहुत १ थोंड़े हैं। इसीळिये ऋषियोंने वतळाया है कि संसारकी परीक्षा करो, संसारके कर्म नित्य नहीं हैं। मेरा सम्बन्ध मेरे भित्रके साथ नित्य नहीं है।यदि सम्बन्ध नित्य होता तो मेरा मित्र न मरता परन्तु परमात्माका सम्बन्ध हमारे साथ नित्य है॥

आज कल वैराग्यकी बुरी गति होरही है। कई संस्कृत्व झूठे वैराग्यको ही वैराग्य समझ रहे हैं, परन्तु अंग्रेज़ी वाले कहते हैं कि जितना सत्यानाश किया है सब वैराग्यने ही किया है। मला कभी वैराग्य भी सत्यानाश कर सकता है? यह हमारी भूल है। मुझे मेरी अपनी वस्तु से राग है परन्तु दूसरेकी वस्तुसे वैराग्य। आए यतलाइये कि इसमें क्या दांप है ? आज कल झगड़ा होरहा है कि ब्राह्मण ही सन्यासी हो सकता है ॥

परन्तु स्त्रामीजीने लिखा है कि जिसके मनमें वैराग्य उत्पन्न होजांव वहीं सन्यासी है कहा है कि जो मनुष्य सन्यासी होना चाहे वह एक पुष्प हाथमें लेकर किसी सन्यासीके पास जाकर कहे कि महाराज जिस प्रकार यह फूल अपनी शाला से टूट चुका है उसी प्रकार मेंने संसारसे अपना सम्यन्ध तोड़ दिया है। जिसके मनमें परमात्माकी अत्यन्त मक्की हो जाने जो ब्रह्म निष्ठ होजाने, नहीं सन्यासका अधिकारी है। यह सब वात महात्मा द्यानन्दम मिलती था। जैसा कि मैंने पहले कहा कि मुक्तिका हरएक अधिकारी है परन्तु मुक्ति साधनोंसे मिलती है जो साधन करेगा वह फल पाएगा। क्रूपमेंसे जल निकालना है यदि डोल टूटा हुआ हे अथवा रस्ती निर्वल है तो जल नहीं निकलेगा जल निकालनेके लिये हद रस्तीकी आवश्यकना है मुक्तिक उपलब्ध करनेके लिये किन साधनों के सेवनकी आवश्यकता है। इन साधनोंका हम संसारमें रहते हुए भी पालन कर सकते हैं॥

अरस्तु कहता है कि जबतक मनुष्यको पूर्ण विश्वास अर्थात् पूर्ण निश्चय न हो वह मुक्तिका अधिकारी नहीं हो सकता पूर्ण निश्चयात्मक होनेके छिये ४ बातोंकी आवश्यकता है (१) परमात्माको तर कमय स्मरण दक्को, (२) मृत्युको एक पछ भी न मूलो, (३) जिसके नुम्हार साथ बुराईकी हो उस को भूल जाओ, (४) जिसके साथ नुमने कुछ उपकार किया

है उसको भी भूछ जाओ।

महात्मा बुद्धने कहा है कि घृणासे घृणा दूर न होगी अत्युत प्रेमसे घृणा दूर होगी। यही बात योगीराज कृष्णन कही है और इसीको महर्पि दयानन्दने अपने जीवनमें घटाया है। एक वार एक पुरुषने स्वामीजीको स्रोधित हो गाली निकाल दी। स्वामीजी मुसकरा पड़े। वही पुरुष कुछ देर पश्चात् उनके चरणोंमें गिर पड़ा और कहा कि महाराज आप के धैर्य्यने मुझे मोहित कर लिया है। स्वामीजीने कहा कि भाई तुमने गाली दी मैंने नहीं ली गाली तुम्हारी तुम्हारे पास वापिस चली गई मुझे खंद किस वात का हो ? आएने देखा किस प्रकार भलाई से घृणा दूर होती है । में आपकी यह बतला रहा था कि सम्रे उपदेशक नहीं, ज़रा उपदेशक मंडली में बैठकर देखो क्या २ बातें करते हैं। अमुक स्थान गये अच्छा भोजन नहीं मिला, अमुक स्थान पर दूध प्राप्त नहीं हुआ। अच्छे भोजन और दूधके लिये यदि उपदेशक बनना था 🗥 तो कुछ और काम कर छेते परन्तु दुःख तो यह है कि जब कोई स्थान न सिले तो उपदेशक बन जाते हैं। यह अपनी जगह साधे हैं। जब तक संखे उपदेशक तैयार न करोगे काम न चलेगा। चाहे आज तैयार करलो, चाहे १०० वर्षके पीछे, सफ-लता उसी समय होगी जब त्यागी उपदेशक काम करेंगे। जिस समय हम इसशानमें जाते हैं न मित्रकी भित्रता न शत्र की शत्रुता संग रहती है। मृत्युका दृश्य देखकर हम सम अव-स्थाम आजात हैं। जहां परमान्मा है वहां मृत्युका राय है और जहां मृत्यु है वहां ही भय है। यह हो बातें तो हर समय आप

के सत्सुख रहनी चाहियें। इनही विचारोंकी मनमें रखनेसे समस्त दुराचारोंसे वच सकते हैं और संसारके प्रलोमन उसे गिरा नहीं सकते, अन्यथा पग २ पर गिरागट विद्यमान है।

वेदोंने मनुष्य जगतके लिये ४ अवस्थाएं नियत की हैं जितमें प्रत्येक मनुष्यको यह चारों पार करनी चाहियें। ब्रह्मचर्य्य, गृहस्य, वानप्रस्थ और सन्यास । इनके मुकावलेमें धर्म अर्थ काम और मोक्ष हैं । मोक्ष प्राप्तिकी अवस्थामें सन्यास या त्यागकी अवस्था है और यही प्रत्येककी अन्तिम इच्छा है, अनुसव वतलाता है कि जितना मनुष्य इस सृष्टिमें फंसता है, उतना ही प्रेम बढ़ता है, और उतना ही इसके वियोग्र से दुःख होता है। परन्तु ज्योंही मनुष्य सृष्टिसे निकलकर परमात्माकी चृष्टिमें जाता है, सन्यासी कहलाता है । वेदने बतलाया है कि यदि तुम संसारको प्रसन्नतासे छोंड़ दोगे तों आराम पाओगे, और छोड़ना अवस्य है प्रसन्नता पूर्वक छोड़ो या खेद से । दयानन्दने अपनी इच्छासे जीवन छोड़ा । बह शान्तिपाठ करते और "तेरी इच्छा पूर्ण हो" कहते संसारस गये । परन्तु इनके मुकावलेमें ऐसे भी महान पुरुष हो। गुज़रे हैं जिन्होंने रोते घोते प्राण दिये। मनुष्य अधागीत को प्राप्त होगा या मोक्षको यह उसके अन्त समयसे पता छगता है ॥

जिनके जीवन नियमानुसार नहीं; उनकी मृत्यु भी नियम पूर्वक नहीं होसकती। स्वामी द्यानन्द किस उदार भावके थे इसका प्रमाण आर्य्य समाज के नियमों से लगाया जा सकता है। स्वामीजीने एक नियम यह रक्खा है "संसार का उपकार करना आर्य्यसमाजका मुख्य उद्देश्य है" किसी पुरुषने उनसे पूछा किस जाति का ? उत्तर दिया कौन सी जाति और कौन सा देश ? सारे संसारका। जो मनुष्य यह कहते हैं कि स्वामीजीने केवल भारतके लिये काम किया वह वास्तवमें ऋषिको उसके उद्य आसन से गिराते हैं। हां चूंकि वह इस देशमें उत्पन्न दुए थे इसलिये सबसे पूर्व उन्होंने अपने कामका लक्ष्य इसी ओर किया यदि वह जीवित रहते तो संसारको अपने कार्य्य का क्षेत्र बनाते।

जिन वातोंका स्वामीजीने प्रचार किया आज इसाई और मुसलमान उनको मान रहे हैं परन्तु आप इस समय सिय से पीछे हैं। इसालिये आवश्यकता है कि आप कर्तव्य प्रायण होकर धम्मेंके नियमोंका पालन करें। क्षेत्र विद्यमान है केवल काम करने की आवश्यकता है। संसारमें गृहस्थी भूखे मर रहे हैं परन्तु नामधारी सन्यासी हाथियों पर मौज उड़ा रहे हैं। गृहस्थी के लिये धन महत्वका हेतु है परन्तु सन्यासीके लिये धन दुःखदायक है और इसको इसके आदर्श से पतित करने वाला है।

शास्त्रों ने ४ प्रकार के कम्मी बतलाये हैं (१) यह कम्मी जी न शुक्त हों और न कृष्ण ऐसे कम्मी मोक्ष का कारण होते हैं और सन्यासी अवस्थामें ही होसकते हैं। (२) वह शुक्ल कम्मी जी दुर्व्यसनों के मर्दन के लिये किये जाते हैं यह ब्रह्मचर्य्य की अवस्था में ही होसकते हैं और गुरुकुल इनका केन्द्रस्थान है जहां गुरुके पास रहते हुए पापका लेश भी ब्रह्मचारी के पास नहीं आ सकता। (३) कृष्ण और शुक्ल कर्म गृहस्थियों के हैं जिनमें पुष्य और पाप मिला हुआ है [४] जिनके कर्मी

न कृष्ण हैं और न शुक्छ।यह कर्म तो करते हैं परन्तु उनकी हच्छा फल की नहीं होती। ऐसे कर्म भी मुकी के देने वाले होते हैं। आज कलके वेदान्ती निष्काम कर्मकी बड़ी दुईशा करते हैं, परन्तु बुरे कर्म निष्काम नहीं होसकते। इस समय संसारमें कर्म और विज्ञान भिन्न २ काम कर रहे हैं। विज्ञानी लोग वड़े अन्वेषण करते हैं परन्तु चोरी और दुराचार के काम आते हैं। कारण क्या? केवल यह कि इस विज्ञान में वैदिक धर्मका अंश नहीं, जिस दिन कर्मके साथ वैदिक ज्ञान मिलेगा उस दिन वेड़ा पार होजावेगा। उस समय न पुलिस की आवश्यकता होगी न न्यायालयों की। शाचीन कालकी एक क्या उपनिपदों में आती है। इसमें एक राजा यहां तक दावा करता है कि मेरे राज्य में न कोई दुराचारी और व्यभिचारी है और न कोई ऐसा पुरुष है जो हवन न करता हो। यह है करपतर ।

ं ं जहां भी परमात्माके भक्त हों वहां उपद्रय नहीं होसकते, परन्तु यह तब होसकता है जब धर्मके साथ विशान मिला हुआ हो।

धर्म्म के तीन आवश्यक अंग।

भद्र पुरुषो और माताओ ! आप की सेवामें कल निवे-दन किया था कि कर्मका फल कर्त्ताके अनुकूल नहीं होता जो कर्मा कि ज्ञान पूर्वक नहीं है। आज भी इसी क्रममें कहुंगा कि भारत वर्षकी दुर्दशाका क्या हाल है? उप- निषद्मिं एफ वाक्य आया है जिसका तात्पर्थ्य यह है कि धर्मिक तिन स्तम्भ हैं जिन के ऊपर धर्म की स्थिति है। (१) यह (२) पठन पाठन (३) दान, तीनों की अब परस्पर विरुद्ध दशा है।

पहला अंग-प्रथम धर्माकी व्यवस्थाका कौन विचार करे। भारतवासियोंमें ४ प्रकारके पुरुष हैं और वह सारे निर्वल । एक भाग बड़ा परिश्रमी है परन्तु पेट भर खानेको नहीं है। यदि कोई दिन भर परिश्रम करे और एक समय खानेको ना मिले तो क्या वह सुझौल हो सकता है ! विना खाना मिलनेके शरीर बन नहीं सकता। चमार और कुलीन ६,७ कोड़ बल्हींन हैं यद्यपि परिश्रमी हैं परन्तु पेट भर खाने को नहीं मिलता। फिर दूसरे भागके पास धन है परन्तु पचाने की शाक नहीं है। एक राजाकी गाथा है उसने ५०००) पारितोषक इसालिये रक्ला हुआ था कि उसके पुत्रको कोई छटांक भर मलाई खिलादे परन्तु पाचक शक्ति न हो। तीसरे भागमें खाने की शक्ति है और धन भी है, परन्तु खाने और पचानेके लिये व्यायाम की आवश्यकता है खाते हैं खूब और धन भी है परन्तु खाकर तकिया छगा कर खूब बैठ रहते हैं। तकिया के समान स्वयम् भी तिकया ही वन जाते हैं। शरीर निर्वेछ और बेडील हो जाता है। पकानेके लिये न्यायाम और परि-श्रम की आवश्यकता है।

चौथा भाग खाता है धन है और पाचक शाकि भी है, परन्तु मिलाप की शक्ति नहीं, चहिष्टणीशक्ति है परन्तु मिलाप को नहीं। इसी प्रकार दशा सब ओर से निर्वल हो रही है ं अव धर्मका विचार कौन करे ? धर्मसे ग्लानि हो जाती है। सारे लोग धर्माको विविध दशामें वर्णन करते हैं सुनने वालोंको भ्रम हो जाता है कि यह बात क्या है ? सबने भिन्न ? उत्तर दिये हैं। उपनिपदींकी उठाओं। महाभारतसे पूर्व जी ग्रन्थ बने और सैंकड़ों ऋपि मुनी हुए एकही प्रकार का मत था । चेदोंमें ब्राह्मण, क्षत्रिय चेदय तथा शुद्ध ४ प्रकार के र्थम्मे हैं इनके विना और कोई नहीं। आज सव प्रकार के धंमी प्रचलित हो गये हैं, धमी केवल एक ही हो सकता है शेंप अधरमें हैं। धरमें जीवन है अधरमें मृत्यु । धरमें एक ही है और अधर्म अनेक है। जापानमें भी वालक माताके गर्भ में ९ मास ही रहता है और जीता है। परन्तु मृत्यु भिन्न प्रकार की है। यद्यपि जीवन एक प्रकार का है युवक अथवा बृद्ध भिन्न अवस्थाएँ हैं स्वास्थ्यं एक प्रकार का है परन्तु रोग अवस्था अनेक प्रकार की है। धर्मा स्वास्थ्य है परन्तु, अंधर्म रोग है स्वास्थ्य चित्त पुरुपको कोई नहीं पृछता परन्तु रोगीको सब ही पूछते हैं। दूध श्वत होता है परन्तु कोई प्रश्न नहीं करता कि दुध क्यों श्वेत है। एक ही प्रकार की वस्तुमें प्रश्न नहीं उठाया जाता। निर्वछताम कारण वर्णन किये जाते हैं। ख़ुराक एक है आर कुपथ्य अनेक। निरोगी रोटी मांग कर मिठाई भी लेने की तैयार है आर चने भी चवा सकता है। रोगआलय में जब रोगी जाता है तो किसी की मुंगी किसी को चेन का पानी और किसी को सागृदाना आदि वतलाते हैं। धर्मा अराग्यता है और अधर्मा रोग है। मित्रता एंक है पर शत्रता अनेक है मित्रताका कारण कोई नहीं पूछता

प्ररन्तु छड़ाई अथवा शत्रुताके कारण अवस्य पूछे जाते हैं। धर्म एक है किसी देशका हो। धर्म हर जगह मनुष्य यात्र का एक है। विचार पूर्वक काम नहीं किया अधर्म होगया। अधर्मों से द तथा छड़ाई होगी। जहां भूछ होगी वहां अधर्म देख छो॥

इस लड़कों से प्रश्न पूछ, ५० से प्रश्न करें, ठीक उत्तर पक ही होगा। अशुद्ध उत्तर वालों के भिन्न २ उत्तर होंगे। ठीक उत्तर सचाई है और एक करना है, भूलका काम अनेक करना है। एक धर्मांके आज भूलसे अनेक होगये हैं। धर्मा ्रकी दशाका विचार नहीं किया अतः धर्मके विषयमें अधर्म की बुद्धि होगई, इसका कारण क्या है ? विचार पूर्वक हमारा कर्म्म न रहा। और इसका परिणाम आज भोग रहे हैं। उप-निषद्में आया है "त्रयो धर्म स्कन्धाः" धर्मके तीन स्कन्ध हैं (१) यक्ष करना। यज्ञ के अर्थ की अग्नि होत्र अश्वमेध तक व्याख्या है। जो कर्म मनुष्यको परभेश्वर तक मिलाता है उसको यज्ञ कहते हैं। यज्ञ करने वाले और सर्व साधारणमें समान लाम हो। जैसे कि आपने अपने गृहमें कूप लगाया है पानी दूसरेको नहीं भरने देते आप के अधिकारमें है इसका फल आपको है। एक कूप ऐसे स्थान पर लगाया जहां पर सार लोगोंको कृप न होनेसे कष्ट होता था। उससे आपकी विशेष लाम नहीं हैं जितना कि सर्व साधारण को है इतना ही आप को है। यदि उस कूपका स्वामी आमेमान करे तो लोग कहेंगे कि यदि यह सब के लिये न था तो घरमें ही क्यों न लगवालिया आज इस कामको करने वाले बहुत कम हैं जब संसार में इन पुरुपों की संख्या बढ़ती है तो लोग खुक के मार्ग पर चलते हैं अन्यथा दूसरी दशामें दुःखके मार्ग पर चलते हैं। एक रागी किसी कामेश्नर साहिबके पास गया और स्टेशनके विषय में कविता की। साहिब सुन कर बहुत प्रसन्न हुए और पारितोषक के लिये कहा कि परसों देंगे। जब वह परसों गया और इनाम के लिये याचना की तो साहिब बहादुर ने कहा कि इनाम के लिये याचना की तो स्वर से आपने हमें प्रसन्न किया हमने भी परसों को प्रतिका देकर आप को प्रसन्न कर दिया कोई सर्व साधारणके लाभ की वात वतलाओं तो इनाम मिलेगा किसी ने कहा है:—

अकड़ ऐंठ अभिमान में गए वहुत दिन वीत । आओ रलमिल वैठिये जो बढ़े परस्पर पीत ॥

दूसरा अंग-अध्ययन अर्थात् विद्याका पढ़ना और पढ़ाना। इस कममें माताओं और वहनोंको तो पृथक कर दिया गया है, परन्तु मेंना और तोतेको पिंजरे में वन्द करके पढ़ाया। क्या कन्याओंको विना पढ़ाप रख कर सुख पा सकोंगे? क्या यह सारा नाटक इस लिये रचा गया है कि माल्म होजांच कि कन्याएं क्यों अशिक्षत हैं। गुड़ियोंको रीति इसलिये पचलित हुई कि माताओंने एक प्रकार नाटक करके दिखला दिया कि जिन को विवाह करते हो वह तो ऐसी निर्जीच हैं जैसे कि गुड़ियां। किसी कन्या के सामन एक शब्द कह दो जेल तक पहुंचाँद परन्तु विवाह के समय पर

सिटनियां और अर्छील बातें कहती हैं। इसी प्रकार से संस्कार मलीन होते चले गये॥

मातृमान् पितृ मान् आचर्य मान पुरुषो वेद

दस में यतलाया है कि भाताको चालक को इसप्रकारशिक्षा देनी चिहिये। माता गोद में खिलाती हुई बच्चे के लिये
इतनी विद्या उपार्जन करती है जितनी कि पिता वर्ष में भीः
नहीं करसकता। स्वामी विरजानन्द जी के पास जिस प्रकार
दयानन्द जी रहे वहां और भी कई गुरु भाई (विद्यार्थी) रहे,
परन्तु विरजानन्द जी उन सचको दयानन्द जैसा न बना सके,
और उनको भी न बना सकते यदि माताके गर्भमें दयानन्द
जी सुडौल न बन जाते। जितना माता और पिताका प्रभाव
अपनी सन्तान पर पड़ता है उतना आचार्य्यका कभी नहीं
होसकता। माता पिताके विचारोंका परिणाम बच्चा होता है।
कभी र तीर मारने वाले च्यक जाते हैं परन्तु बच्चे भूल से
लक्ष्य पर मार देते हैं॥

यद्यपि ब्रह्मचर्य्यका समय न था, विचार माता और पिताके स्नेह ओर प्रेमके थे, खाना ठीक रहा जन्म अच्छा होगया। देा पुरुप परस्पर गाली निकालते हैं परन्तु बुरे शब्दोंको सुन कर सपका आनन्द जाता रहता है। जब दो पुरुपोंक गाली देनेसे सुनन चालोंके अन्तःकरण मलीने होते हैं मला माताके गर्भमें पिताके क्रोध और लड़ाईसे क्यों न वच्च पर बुरा प्रभाव पड़ता होगा, और क्यों न उसकी बुद्धि भ्रष्ट होगी। जब तक माताओंकी शिक्षा न होगी सन्तान मूर्खें रहेगी और यह सारे काम अधूरे और अपूर्ण पड़े रहेंगे।

अरस्तु का कथन है कि यदि किसी देश की दशा की मालूम करना चाहो तो धन, सड़कों, स्कूलों, उद्यानों मकानों, न्यायालयों आदि के हालात पूछने से मालूम नहीं होंगे, प्रत्युत उस देश की स्त्रियों की अवस्था पूछने से वास्तिविक दशा प्रगट होसकती है कि यहां के लोग विद्वान सदाचारी हैं, अथवा भीरू कायर और गिरे हुए प्रतीत होते हैं। हमने अपनी मूल से स्त्रियों को विद्या से विद्यात रक्षा और उस का फल भीग रहे हैं।

तीसरा अंग-दान-मजुष्य के स्वभाव में है कि देता रहे। इस स्थान पर ५० रोटियां हैं, और २५ पुरुष हैं यदि बांदी जावेंगी तो दो रोटी मित पुरुष को मिलंगी, १० पुरुष यदि ५-५ से हिसाव से छे लेंबें, तो रोप भूखे रह जावेंगे । इसी मकार मोजन तथा वस्त्रों की दशा है और यही हमारे अन्याय का फल ही रहा है ॥

दान की प्रणाली में बड़ी गड़वड़ है। हम दान करते हैं, परन्तु हमारी हानि होती है। जो कहते हैं कि भारत में अथवा हमारे पास धन है यह ठीक नहीं। कहते हैं कि अमरिका में जहां कहीं पुष्प फेंको वह लखपित पर पड़ेगा। एक रूपक ने अपने क्षेत्र में ? मन बीज डाला १५ मन कनक पैटा हुई। '१ मन लगान के लिये, दो मंन कपड़ा के लिये, ६ मन खानेके लिये और १ मन आगामी वर्षके लिये गढ़ेमें छुरक्षित रखदी। समय आया जो उसने बीजके लिये रक्खी हुई थी उसको भी खा गया। उसे चाहिये था कि परिश्रम करता और खाता। परन्तु वीजको कदापि न व्यय करता परन्तु व्यसनी

है मंड़ोली अथवा घड़ेको उखाड़ता है और अन्य वस्तुओंके खरीदनेक लिये उसे व्यय कर देता है। क्या उसका यह कम्में शानपूर्वक है ? बीज न होनेकी दशामें वह क्या करेगा ? उसे को कए सहन करना पड़ेगा। क्योंकि कृषक होकर बीजको नंष्ट कर रहा है। भारतवासी बीजके धनको भी व्यर्थ गंवा रहे हैं। मित्रो ईखके खेतको कृपक बाड लगाता है परन्त एक कनाल अलग विना वाड़के छोड़ देता है। क्यांकि उसकी विश्वास है कि विना वाड़ वाला कमाद अगामी वर्षके बीजेंकें लिये रक्ला हुआ है कौन ऐसा निर्दर्श होगा जो कि उस क्षेत्र 🍌 को उखाड़ अथवा हानि पहुंचा दे। इसीलिये गिर्द वाड़ लगाने की आवश्यकता भी नहीं समझता। सज्जन ! भारतवर्षके पास यद्यपि धन नहीं है परन्तु जो है उसका तो शुद्ध सेवन करो है ठीक जिस प्रकार बीजके व्यय कर देनेकी दशामें ऋषककों दुःख और कप्र उठाना पड़ता है इसी प्रकारसे तुम भी दुःख उठाओगे। ईसाई लोग दुर्भिक्षकी दशामें आपके भाइयोंको ्र रोटी ही तो दिखलाकर ले जाते हैं। श्रीकृष्णचन्द्रजीने कहा है कि दान देश, काल और पात्रकी परीक्षा करके दो। धन वाली अगर दान करते हो तो पहले देश की परीक्षा करो यदि जल का कप्ट होवे तो तड़ाग, कूप वावली लगा कर दूर करो, यदि रोगसे देश पीड़ित है तो औपघालय खोल कर अपने कर्त्तव्ये का पालन करो, और यदि देशमें विद्या की न्यूनता है तो विद्यालय और पाठशालायें खोलो। परन्तु सत्य कहा है कि "विनाशकाळे विपरीत बुद्धि" हमने दानका उच्टा ही अधै समझा है हमने यही मान लिया है कि गया, हरिद्वार आदि

तीथौं पर पंडोंको दान देदो । कालका आशय यह था कि शीत उष्ण तथा ऋतु अनुसार दान करो, दुर्मिक्ष आदिमें निर्धन और अनाथोंकी सहायता करो। अब उसके स्थानमें एकादशी, पूर्ण-माशी पर दान किया जाता है। एकादशीका आशय ती यह था कि प्रतिदिन खाने वाला एक दिन न खावे ते। आरोग्यता हो जाती है। भारतवर्षमें यह हाल है कि अजीर्ण है वैद्यके पास जाते हैं चूर्ण छेते हैं पाचकशक्तिको ठीक करनेके लिये निरा-हार नहीं रहते, हैज़ा और अजीर्ण खरीद छेते हैं। शिमलाके स्रोग यदि ११वें दिन मानो दो इज़ार आदमी नहीं खाते तो ४ हज़ार पुरुषोंका भोजन दे। बार निराहार करनेसे १ मासमें. बच जाता है, और इसकी आयसे कई निर्धन पल सकते हैं, अथवा कई विद्याहीन पढ़ सकते हैं, और इसी प्रकारसे ब्रह्मचारी और विद्यार्थी पढ़ जावेंगे, और आप लोगोंका स्वास्थ्य भी बन जावेगा। जिस समय देशकी यह दशा थी उस समय मांगनेकी आवश्यकतां न थी। आज कल टग्गी अधिक है। **मिराहार के स्थान में आज करू एकादशीकी फलाहार और** . र सेर पेड़े खाये जाते हैं और दूसरे दिन सुदु भोजन खाया जाता दै जिसका परिणाम यह होता है कि एक तो उल्टा अधिक खा जाते हैं, दूसरे स्वास्थ्य विगड़ जाता है। इसलिय खामक स्थान में हानी हो रही है।

पात्र—पात्र के अर्थ अधिकारीके हैं। जिसके माता और पिता जीवित न रहें वह अनाथ हो जाते हैं उनका बोझ जनता पर है। जो विधवाय हो जावें उनकी रक्षा करें। विद्यार्थियों और ब्रह्मचारियोंको विद्यादान करें। मारतवासी

इसी प्रकारके मनुष्य धर्माका पाछन किया करते थे । परन्तु अब गयाके पण्डे, मथुरा और हारिद्वारके चोबे १७'.००० के लगभग हैं। इनका काम है भंगका धीना खाना और गंगाके तट पर जा कर शौच हो आना अथवा लंडबाजी करना और स्डइना । इस रूपमें दान क्षेत्र वाला और दानी दोनों ही पाषी े हैं। प्रश्न यह है कि देने वाला क्यों पापी है ? लोग चंदूकोंसे सूग मारते हैं चिद् में किसी को चंदूक दूं और गोछी न दूं ते। वह बंदूफ नहीं चल सकती। मृग तब ही मरेगा जब बारूद भरा हो और गोली भी हो। वाहदका काम तो हम ने धनस 🏲 लिया गोली का काग बुर कामसे उन्होंने किया । मला यहि सोर सान्यासी आहि विद्वान होते ते। भारतवर्ष की यह दुवेशा होती ? जिस में ५२ लाख के लगभग साधु हाँ। यदि दानकी प्रणाली ठीक हो जावे तो एक ही पर्वमें भारतवर्षकी अवल्याका परिवर्तन हो कर सांर काम ठीक हो जाव। अम्बाला में मेरे पांचमें ठोकर लगी, अव तक पीड़ा है और नंगे पांच कई दिनों से चलना पड़ता है। यह अपने विपरीत कामें। का ही तो परिणाम है । आंखे खाल कर संभल कर चलता ने। आज यह दशा न होती । सजनो ! यही अवस्था दान की है। घन कमा कर उन्हीं और लगाया है आज कल भी तो वैसे ही मुक्त रहे हैं। अब तो पंडों के लिये ही २५। तोड़ा का इतर गाडीपुर वाला काम आता है गृहस्थी थोड़ा भोळ ळे सकते हैं? यदि सोच विचार कर दान करते तो दान छेने वालों को भी होश होती कि किस प्रकार से पुरुष भूषण आदि वेचकर भी और ऋण उठा कर भी वान करते

हैं। वह अपनी सन्तानको पढ़ाते और धर्मा उपदेश करते । इनको धनकी चिन्ता न रहती। पढ़ना धन कमानेके छिये है और जब दान मिल जाता है तो फिर इसीलिये तो पढ़ते नहीं। परिणाम यह है कि अविद्या और विषयों में पड़े भूल पर भूल हो गई। नीतिकार कहते हैं कि मजुष्या ! घन दान दो वुद्धि-मानों और विद्वानों के लिये, इस पर एक द्यानत देता हूं। ज्येष्ट और आषाढ़ मासमं तालावों और समुद्रों से जल उड़ता है सुर्यकी किरणोंसे तालाव होज़, नदियों का जल न्यून रह जाता है, ऊपर जाकर वायुकें संबंध से जल बन कर नीचे गिरता है। पर्वतें में हिंम तराइया को ठंडा, वन उपवनको हरा भरा कर दिया, नदियोंको बहाया गर्मी बुझाई और फिर उन्हीं नदियों तालावों और समुद्रोंको भी भर दिया। अर्थात् जहां से पानी उड़ाकर न्यून किया था उनको मी भरपूर्ण कर दिया। इसी प्रकारसे शास्त्रकी आज्ञा है कि दान करो। एक समयका वर्णन है कि एकं मालीने गुलावके पुष्प उद्यानमें लगाये हुए थे वुलवुल उनकी नोचती थी। मालीने जाल विछाया जिसमें बुलवुल फंस गई जिसकी मालीने पिंजरेमें वन्द करके छटका दिया। बुलबुल इस प्रकार कहने लगी-एक वनमें चार पांच पुरुष जारहे थे इतनेमें एक तीतर वोला, एक उनमेंसे जो पहलवान था वह तीतरके शब्द सुनकर वोला कि यह कहता है "दंड, कुक्ती और कंसरत" दूसरा मुसलमान था उसने कहा यह कहता है "सुवहान तेरी कुद्रत" तीसरा जो वैदय था उसने कहा यह कहता है "सीठ अजवायन अंद्रक" चौथा जो वैरांगी था उसने कहा यह

कहता है "सीताराम और जसरथ" प्रत्येकने अपने २ विचार अनुसार तीतरके शब्दकी व्याख्याकी। इससे मालीके मनमें यह वात जच गई उसने समझा कि बुछबुछ उसे कह रही है कि ए मनुष्य ! तुझको तो ईश्वरने मनुष्य बनाया है मैं भूछं कर सकती हूं अतः क्षमा मांगती हूं क्षमा करना मनुष्यका धर्मा है तू मेरी स्वतन्त्रताको क्यों रोकता है ? माछीने पिजरे से उसको छोड़ दिया। बुलबुल बृक्ष पर जा बैठी और बोलने लगी कि माली ! परमात्मा द्यावान है और करुणानिधान है इसी प्रकार तू। जिस बृक्षकी शाखा पर में बैठी हूं उसको ्रख़ोद, वहां स्वर्ण मुद्रिका का घड़ा दवा हुआ है। जब मालीने खोदा, उसमेंसे स्वर्ण मुद्धिका निकली, वह उनकी देखकर शोकातुर हो बैठ गया, जैसे रोटी खात समय तृणकी और जों कहीं दांतोंमें घुस गया है जिह्नाकी दशा होती है कि वह वहीं बार २ जाती और काम करती है यही अवस्था संद्यात्मक मनुष्य की होजाती है। सन्देह और चिन्ता उसको इसलिये हुई कि सामनेकी वस्तु अर्थात् जालको तो नहीं देखा परन्तु आश्चर्य है कि भूमिके अंदर दवी हुई वस्तुको देख लिया है। बुलबुलने कहा कि जब मृत्यु आता है तो साम्हने पड़ी वस्त रिश्रोचिर नहीं होती।

भारतवर्षमें ऋषि आदि जिनकी आज प्रशंसा की जाती है सब ही विद्यमान थे। भारत सन्तानने दुःख उठाना था विष-रीत कार्य करने लगे। यदि धम्मेका सुंख चाहते हो तो यह की विद्या सब्को सिखाओ, इसी प्रकार उसको समझो जैसा कि वास्तवमें है। जब में हुस्थारपुरमें होता था तो दूजके चांदको

सब देखते और एक दूसरेको अशीर्वाद देते थे, वस्रका दुकड़ा फाड़ते थे। परन्तु पूर्णमाशीके दिन कार्र ऐसा नहीं करता क्या कारण है ? कारण यह था कि यह,शिक्षा थी कि जो निर्बेळ शक्ति है, उस पर विचार करा। परन्तु आज अवस्था और है। वहीं नियम पल्टा खा गथे ९१ में ९ याई ओर इकाई दहनी ओर है उलटनेसे अर्थात् अभिमानसे १९ वन जाते हैं। इसी प्रकार मित्रो ! अभिमान रहित होकर निर्वेहों . अछुताँ आदि की सहायता करो, नहीं तो पीछे पछताना होगा और दुःख भागना पड़ेगा। आज अवस्था उल्टी है प्रत्येक अपनी वितामें निमप्त है। चमार साधु कुछ पढ़ गये हैं उनमेंसे मुहे إ कई मिले, वह आर्थ्यसमाजका उपदेश सुनने लग गये हैं उनमें से एक कहने लगा कि हम चमार नहीं, वास्तवमें जारमार हैं हमारे पूर्वजीने चार शत्रओं अर्थात् काम शोर्य लोग और मोह को जीत लिया था, परन्तु अहंकारको बराम नहीं किया था इसिल्ये हम चार मार अर्थात् चमार प्रसिद्ध होगये। यह है संसारकी परिवर्ततीका झुकाव। आज सारे विचारमें एद गये हैं और परिवर्तन हो रहा है अतः अब आप छोगोंका कर्त्तव्य है कि स्वयमेव साववान होकर यह और दानकी महमाकी समझें, इनका ठीक और कानपूर्वक सेवन करें, धर्म स्वयम फल देगा, सय संसारमें छुख होगा,और आपकी कीर्ति होगी, पर-मात्मा आप छोगोंको वल दूँ।

आर्यसमाजको चेतावनी ।

ओरम् अप्रे जतपते व्रतं चरिष्यामि तच्छकेयं तन्मे राध्यताम् । इदम हमनृतात्सत्यम्रुपैमि ॥

सावधान होनेकी आवश्यकता-भद्रपुरुयो और माताओ ! आप दें। दिनसे महात्माओंके उपदेश श्रवण कर रहे हैं। उत्तमसे उत्तम उपदेश जिनसे आपका जीवन पंट्या खाये, आपको दिये जारहे हैं, परन्तु व्यवस्था इसमें यह है कि जब असावधानीसे कहीं पांच पड़ जाचे तो पांच फिसल जाता है। यही अवस्था Aजातियों और मतोंकी है। इतिहास वतलाता है कि बड़े २ सम्प्र-दायोंके प्रवर्तकोंने जो शिक्षा दी, उनके पीछे उनके अनुयाइयोंके परा उस मार्गसे फिसल गये। महाभारतके पीछे सबसे पूर्व महा-त्मा बुद्धने उपदेश आरंभ किया। उन्होंने देखा कि चहुं ओर पाप फैला हुआहे वड़ेवेंगसे जहां औरकईप्रकारके उपदेशकिये अहिंसा के प्रचारपर सबसे अधिक वल दिया। परन्तु इतिहास बतलाता है कि जब इसके अनुयाहयोंका संबंध इसके उप-देशोंके साथ न रहा तो उसका प्रयत शिथिल होगया जैसे इंजन के साथ गाई।का सम्बन्ध छूट जानेसे गाई। चल नहीं सकती इसी प्रकार प्रवर्तकका सम्बन्ध न रहनेसे अर्थात् उसकी शिक्षाके शिथिल होनेसे उसके मतावलम्बियोमे वह साहस नहीं रहता जिसका वह प्रचार करता था । आप ईसा और मुह्ममद्को लेलं। जबतक इन महात्माओंके अनुयायीयोंका संबंध उनकी शिक्षाके साथ रहा,उनमें आत्मत्वका प्रचार रहा,परन्तु जब संबंध छूटा, कबर परस्ती पीर परस्ती आरम्भ होगई।

संसारमें घोर अन्धकार देखकर वर्तमान कालमें महानुमाव ज्रुपि दयानंदने फिर उपदेश आरम्भ किया । आप इतिहास की संस्मुख रखें और विचार कर देखें, कि जिन जुटियोंकी दयानंदने दूर करनेका प्रयक्त किया था,क्या वह दूर होगई हैं! क्या वहीं अब हममें विद्यमान नहीं हैं ! जिस समय आपने खत को बीया था, घाससे साफ कर दिया था परन्तु कनक के साथ फिर घास उग आता है। इसी प्रकार कामके साथ क्रांट्यों आती ही रहती हैं, परन्तु काम करने वालोंका यह कत्तंत्र्य होना चाहिये कि वह इन इटियोंको दूर कर, अन्यथा भय है। इस देशके निवासी इतने भाग्यवान नहीं है कि प्रति २० वर्ष के पीछे जब जुटियां आने लगें कोई महातमा उत्पन्न होजांवे जो उन जुटियों को दूर करदे, जो देश ऐसा होता है वह शीर्घ उन्नति करता है ॥

न्यूनताएँ क्या हैं १ किएल कहते हैं वेदों का अर्थ उनकों प्रतीत होगा जो स्टिक नियमको देखेंग। अंग्रज़ी के विद्वान वेदोंक झानसे अभिन्न नहीं, परन्तु संस्कृतके पांडत स्टिक्स को मली प्रकार जानते हैं। इस समय आवश्यकता है उनकी जो दोनोंको मिलादें। परन्तु हमारे हुर्भाग्यके कारण दोनों मिलते नहीं। जिस प्रकार दो दीपक मिलनेसे छाया उड़ जाती है इसी प्रकार दो विद्वानोंके मिलने से भ्रम दूर हो जाता है। संमव है कि भविष्यमें ऐसा हो जावे। परन्तु प्रश्न तो यह है कि क्या हम धीरे २ ऋषिके उद्देश्यसे पीछे तो नहीं हट रहे?। कई ऐसे विज्ञार मनुष्यम होते हैं जो सदा उसको दुःख देते रहते हैं॥

मेरा यह विचार है कि हम ऋषिके उद्देश्यसे परे हट रहे हैं। स्वामीजी ने जो कुछ लिखा है यदि वह सारा हमारी समझमें नहीं आता, तो यह हमारी भूछ है। सत्यार्थ प्रकाशमें लिखा है कि परमात्माको छोड़ देने से संसारमें कप होरहा हैं: यह हमारे सत्मुख सर्वदा प्रत्यक्ष बात है कि एक और जलकी अधिकता खताँका नाश कर रही है, परन्तु दूसरी ओर जल की कमी अनाज आदिको उत्पन्न होने नहीं देती । खेतोंको परमातमाने नहीं सींचना,उसने नियम वतला दिया। इसी प्रकार ऋपिनेसिद्धकरिया कि अंग्रेजी विद्वानोंका यह भ्रमहै कि प्राचीन आर्थ्य अनेक परमेश्वरकी पूजा करते थे। बतलाया कि अनेक नाम परमात्माके गुणोंके चाची है। ऋषिने दरशाया कि केवलं पुस्तकाँकी पढ़ छेनेकी ही शिक्षा नहीं कहते। ऋषिने सत्यार्थ प्रकाशमें लिखा है और अपने जीवनसे सिद्ध किया कि जिन दिनोंमें अप्राध्यायी प्रचालित थी उन दिनोंमें ऋषि उत्पन्न . होते थे ऋषि आकाशसे उत्पन्न नहीं होते, प्रत्युत बनायेजाते हैं। जव वह उत्पन्न होते थे संसारमें सुख् था। पाणिनी जी महाराजने अष्टाध्यायीके सूत्रोंका निर्माण किया, जय पातञ्जलीजी महाराज हुए उन्होंने रही सही न्यूनताको दूर कर दिया। उन्होंने अपनी गद्दी जमानेके लिये पाणिनीके सूत्रोंको नष्ट नहीं किया इसके पश्चात वातिककारने महाभाष्य में उनकी व्याख्या कर दी । परन्तु यह प्रथा तब तक रही जब तक आर्य्य प्रन्थोंका प्रचार रहा, जव उनके प्रचार् में शिथि-छता आई। भट्टो जी दीक्षित ने पहले सारे काम पर पानीः फेर दिया। मनुष्यों और ऋषियोंमें यह भेद है। ऋषि दयानन्द

ने सत्यार्थ प्रकाशके दूसरे समुल्लासमें शिक्षाका विधान किया है, जिन बातोंको हम नहीं कर सकते न करें, जैसे कन्या गुरुकुल, परन्तु जिन बातोंको कर सकते हैं शांक है कि उनकों भी नहीं करते। जैसे जिन पुस्तकोंको पढ़ानेक लिये स्वामीजी ने रोका है, हम उनको भी नहीं छोड़ते। मुझ एक सनातनी पांडेतने उलाहना दिया कि स्वामी दयानंदने तो लघुकोमुदी वन्द को थी परन्तु फिर लघुकोमुदीके बिना गुरुकुल क्या न चला लिया? में इसका उत्तर क्या देसकताथा, जब कि हमारे गुरुकुलों में कोमुदी पढ़ाई जाती है, लोजत होना पड़ा।स्कूलों तक में अग्राध्यायी प्रचलित हो सकती है यदि हम मेल मिलाप करें। जो कुच्छ हम चाहते हैं सरकार वहीं करने को उदात है, यदि हम मिलकर करें परन्तु करे कौन? देखा अभी चालीस वर्ष भी नहीं व्यतीत हुए हम ऋषि के उद्देश्य से कितने दूर चेल गये हैं॥

दूसरी न्यूनता—दूसरी त्रुटी जो में आपकी बतलाना चाहता हूं वह यह है कि जहां जाएं वहां यह पूछा जाता है कि क्यों जी गीता पर आर्थ्यमुनि का भाष्य ल या राजाराम का शब्य क्या उत्तर दें शदोनों ही आर्थ्य पण्डित हैं। वात ती सारी पैसों की है। यदि दोनों विचार कर बनोते और पैसे आधे आधे बांट लेते तो कोई बुराई न होती ॥

तीसरी न्यूनता -गुरुकुल वृन्दावन और गुरुकुल कांगड़ी बढ़े महत्वके विद्यालय हैं परन्तु अब जो उनकी शाखाएं स्रोलने पर बल दिया जा रहा है यह न खुलनी चाहियें। अभी इन गुरुकुलोंमें बहुत अध्रापन है। सारा वर्ष इनके

सँचालकोंका रुपयां मांगनेमें ज्यतीत होजाता है; फिर भी इन का व्यय नहीं चलता। ऐसी अवस्थाओंमें शाखाओंका जुलना सारी गुरुकुछ प्रणालीकों घक्का लगायगा। शाखाएं तब खोली जावें कि वह स्वयमेव उनको चला सके । प्रश्न होगा कि शिक्षाको कैसे फैलाया जावे ? इसके लिये यह काम करना चाहिये कि जो विद्यार्थी मारे २ फिरते हैं उनकी शिक्षाका कोई प्रवन्ध नहीं परन्तु वह निपुण हैं, आर्घ्यसमाजसे उनकी सहानुभृति है, परन्तु पौराणिक पाण्डतोंसे विद्याध्यायनके कारण उनके विचार पल्टा खा जाते हैं ऐसे विद्यार्थियोंकी ीशिक्षाका काम आर्य्यसमाजींको अपने हाथमें लेना चाहिये। आर्य्यसमाजांकी ओरसे सदैव नोटिस निकलता है कि एक उपदेशककी आवश्यकता है, विवश हो पौराणिक विचारके शास्त्रीं फेलको २०-४०) मासिक पर रख लेते हैं और वह भी इस भावसे कि चलो ३०-४०) आर्घ्यसमाजसे मुफ्त मिछता है नौकरी कर छेता है। आर्च्यसमाजें समझती हैं कि सस्ता उपदेशक मिल गया। अब उसको छड़के पढ़ानेके काम पर लगाया जाता है और फिर शिकायत की जाती है कि आर्ये स्कुलमें पढ़ानेसे लड़के आर्यं तमाजी नहीं बनते,मला सोचों जव अध्यापक ही आर्य्यसमाजी नहीं तो लड़के क्या आर्य्य-समाजी बर्नेगे ? ऐसे विद्यार्थियोंकी शिक्षाका प्रवन्ध अपने हाथमें लेकर आर्य्यसमाजीको इन पर आठ वर्ष पर्यन्त पढ़ाई करनी चाहिये।

८ वर्षके पीछे वह अच्छे आर्य्य उपदेशक बनकर सहस्रोंकी संख्यामें फैल जावेंगे, यदि विद्या और प्रचारको

ने सत्यार्थ्वाहते हो तो इस प्रणालीको ग्रहण करो। किया हैएक और न्यूनता—चमार जातियोंकी छोटी २ जो गुरुकशालायं खुलती हैं यह भी ऋषिकी उदारताका फल है। 'परन्तु इनसे जिस लाभकी अल्हा थी, वह अभी नहीं हुआ। थोड़े विचारसे सब काम ठीक हो जकता है, अन्तर यह है कि सारी पाठशालाओंमें भिन्न २ प्रणाली प्रचलित है यदि इस पर . विचार करके उनकी पाठ विधि एक कर दी जावे तो ,उससे जहां उनके विचार विस्तीर्ण होंगे, वहां एक पाठशालाका विद्यार्थी दूसरी पाटशालामें विना रोक टोक मविष्टहोसकेगा। तीन जिलोंम २० विद्यार्थी अवश्य होने चाहिये। यह काम थोड़ा है इस पर धन भी कम व्यय होता है, परन्तु लाभ अधिक होगा। उसके साथ ही एक उपदेशक भी निरीक्षक इन पर नियत कर देना चाहिये जो उनकी परीक्षा ले और उनमें प्रचार करे। परन्तु उपदेशक ऐसा होना चाहिये जिसको उन के साथ विशेष स्नेह हो। इस समय कामका आरम्भ है यदि यत करेंगे तो सब काम ठीक हो जायेगा। यह बच्चे बुद्धिमान अधिक होते हैं। सब ओर से द्वार खोल दो नहीं मालूम किस और से योगी उत्पन्न हो जायंगे। लायलपुरके ज़िलेकी प्रायः सरकारको अन्य ज़िलोंकी अपेक्षा अधिक आय होती है कारण यह कि वहां की भूमि वर्षों तक ऊषर रहनेसे उसकी उपज शक्ति बढ़ चुकी है। यह छोटी जातियां भी ऊपर भूमिके समान है, इन पर केवल १० वर्ष आप व्यय करके देखले कि अन्य जातियोकी अपेक्षा इनसे कितना लाभ होता है। गुरू हुल कांगड़ीका व्यय एक लाख रुपया वार्षिक है इसके लग

भग गुरुकुल वृन्दावनका, इतने भारी व्ययमेंसे क्या दो हज़ार रुपया अञ्चत बालकोंकी शिक्षांके लिये नहीं निकाल सकते ? धनवानोंके साथ सारा संसार प्रेम करता है, तुम निर्धनोंके साथ प्रेम करा ताकि तुम्हारा मला हो । गुरुकुल वृन्दावन और गुरुकुल कांगड़ीके वार्षिक उत्संव पर बड़े २ दानी अपनी उदारताका प्रमाण देते हैं कोई भूमि देता है कोई ब्रह्मचारियोंके ट्रंघका ठेका लेता है परन्तु है कोई शूरवीर, जिसके मनमें इन पालकोंके लिये दयाका भाव उत्पन्न हो और जो यह कहे कि मैं अञ्चत वालकोंके लिये इतनी भूमि अथवा रुपया देता हूं परन्तु ी करे कीन ? जय कि उपवेदाकोंके मन ही शुद्ध नहीं। ईसाई धर्मा का प्रचार बढ़े २ पादरी करते हैं जिनका जीवन आदर्श जीवन पेश किया जासकता है। वह स्वयम रेळवे स्टेशनों पर जाकरं पुस्तक वितर्ण करतेहैं परन्तु किसी आर्य्य उपदेशकको कहो और देखो वह क्या उत्तर देता है ? हम लोग इसमें अपनी मानहानि समझते हैं। हमने तो अपनी आजीविका और फ़ैशनके लिये उप-देशकका काम आरंभ कर रक्खाहै,परन्तु याद रक्खो सुधार नहीं होगा, जब तक उपदेशकोंके माच दुए रहेंगे, उपदेशकोंके जीवन के साथ जनताका जीवन है। यदि हम लोगोंमें ढीलापन है तो सुधारनहीं होसकता। जिस प्रकार माताका प्यार अधिकतर छोटे वश्वेके साथ होताहै उसी प्रकार पवित्र जीवनकी आवाज़ कंगालों के लिये अधिकं उठती है। जितने भी महान् पुरुष हुए हैं, उन्होंने छोटी जातियोंको उठानेका यत्नकिया है,परन्तु यहां परदा उलटा है। परमातमा तुम्हारा मळा नहीं कर सकते, यदि भळा चाहते हो, तो अल्लत जातियां को गले लगाओं यह जातिका

तुम्हारा अंग वन जावेंगी। और तुम्हारी जाति की सारी निर्वलता दूर होजावेगी। किय द्यानन्द बंबई में आर्थ्य समाज के नियम बनाने लगे, तो हाध में लेखनी ले कर कुछ विचार कर रहे थे कि एक भद्र पुरुष आये और पूछा कि महाराज क्या साच रहे हैं। स्वामीजीने उत्तर दिया कि आर्थ्य समाज के नियम। वह महाशय बोले कि इस में सांच कैसी! लिखदों "कि अपने देश तथा जाति का भला करना आर्थ समाजका नियम है" स्वामीजी ने कोधित हो कहा, जाओ तुम इन बातों को नहीं सोच सकते। और बड़े गृह विचार के पश्चात लिख दिया कि "संसारका उपकार करना आर्थ समाजका मुख्य उद्देश हैं" भद्र पुरुषों। सोचो क्या यह अछ्त जातियां संसारमें नहीं हैं शब्द हैं तो फिर उनके उठानेमें क्यों देर कर रहे हो॥



श्रानन्द संग्रह।

दूसरा भाग गानि के को गानिक

स्वामीजी के नये उपदेश ।

विवेक और वैराग्य ।

· सज्जनो ! संसारकी अवस्था देखनेमें कुछ और है, परन्तु उसका वास्तविक स्वरूप कुछ और ही है। जैज्यायिकाका सिद्धान्त है कि संसार एक चककी तरह धूमताहै। जिस प्रकार चक्रके सिरेका कुछ पता नहीं लगता, दो मिन्टमें जो सिरा ऊपर होता है वह नीचे होजाता है। इसी वातको फारसीमें "हर कमाले राज़वाले" कहागया है, परन्तु साधारण लोग इसको नहीं समझते। कभी भारतका बहुत उदय था, जिसका उद्य हुआ उसका अस्त होताहै।अब कोई पूछे कि अस्त क्यों हुआ तो इसका उत्तर क्या दिया जासकता है। किसी का पिता मरगया था लोग शोक प्रगट करने आए और कारण पूछने लगे कि क्यों मरा, कैसे मरा । पुरुष विचारशील था, उत्तर दिया, जो उत्पन्न हुआ उसने एक दिन मरना था, सो मरगया लोग अप्रसन्न होजाते हैं। यदि वही कहदे कि दो दिन ज्वर आया था मरगया तो उनको संतोष आजाता है और फिर आगे प्रश्न नहीं होता। संसार तो कारण पूछता है। इसी बातको महात्मा भर्तृहरिजी कहते हैं कि जिनका विवेक भ्रष्ट

होजाता है वे स्वयं भ्रष्ट होजाते हैं।जो महुप्य व जाति विवेक युक्त होती है वह संसारके सुखोंसे छेकर परमेश्वर तकको प्राप्त करेगी, परन्तु जिसका विवेक भ्रष्ट होजायगा उसको परमात्माकी प्राप्ति तो क्या संसारके सुख भी नहीं मिलते।

विवेक क्या है ?

आप पूछिंग विवेक क्या है ? आपने सिपाहियोंको चांद्र मारी करते कई बार देखा होगा। चांद्रमारी में कई सिंपाही निशाने छगानेके छिये छक्ष्य बांधित हैं, परन्तु निशाना उसी का छगता है जिसका छक्ष्य ठीक नेत्रोंक साम्हने हो, परन्तु जिसका छक्ष्य अप होजाय वह चाहे कितनाही यत्न क्यां न करे उसका निशाना नहीं छगता। छक्ष्यका अप होना च न होना परिणामसे जान पड़ता है। इसीका नाम विवेक है। एक किने विवेकका यह छक्षण कियाहे कि धर्मा, अर्थ,काम, मोक्ष यह चार पदार्थ जिसके छक्ष्यमें रहते हैं वह विवेकी पुरुष है, परन्तु जिस पुरुषके जीवनमें न धर्माहो न अर्थ न काम और न मोक्षकी भावनाहे, उस पुरुषका जीवन, उस वकरी [अजा] की न्याई है जिसके गलेमें दो स्तनहें परन्तु दूध नहीं। ऐसे पुरुष विवेक अप होते हैं।

विवेकका महत्त्व ।

"अथातो ब्रह्म जिज्ञासा" यह वेदान्तका एक सूत्र है, अर्थात् इसके अनन्तर ब्रह्मके जाननेकी इच्छा करनी चाहिये। किसके अनन्तर इन चार सिद्धान्तींके अनन्तर जिनका मैंने पहले वर्णन किया है । इन चार सिद्धान्तींमें एहला साधन

विवेक है, अपने हित और अहितका विचार ही विवेक है।

अब में आपसे पूछता हूं कि हममें विवेक कहां है ? विवेकके परचात वैराग्य होता है। जिसमें विवेक नहीं उसमें वैराग्य भी नहीं होसकता। अंग्रेज़ी पढ़े लिखों में विवेक तो थोड़ा बृंदुत पाया जाता है परन्तु वैराग्य उनमें नाम मात्रका भी नहीं। वे कहते हैं कि वैराग्यने देशका सत्यानाश करदिया है, यह बात किसी अंशमें तो ठीक है, परन्त सर्व अंशों में सत्य नहीं। आप लोग जिन साधुओंको वैरागी समझ रहे हैं, व वैरागी नहीं हैं, वे मृद तो देशके लिये भार हैं।

वैराग्य क्या है ?

एक विद्यार्थी जब विद्या समाप्त कर लेता है तब उसकी विवेक होता है, और शास्त्रोंमें लिखा भी है कि ब्रह्मचर्यके अनन्तर गृहस्थ, फिर वानप्रस्थ और तत्पश्चात सन्यासहै यह पक लाइन है परन्तु दूसरी लोइन हमारे शास्त्रीने यह बतलाई है कि जिस समय वैराग्य हो उसी समय सन्यास छेलेना चाहिये, परन्तु यह भी बहाचर्य और विद्या समाप्तिक पश्चात् क्योंकि विद्या समाप्तिके परचात् मनुष्यको विवेक होजाता है और वह अपने शुभाशुमको जानने लगता है। विवेकके पश्चात यदि अपना हित गृहस्थमें समझे, गृहस्थी वनजाए, और वैराग्य उत्पन्न होजाएं जो सन्यास घारण कर है, जैसे स्वामी शंकरा चार्यं ने किया।

खामी शङ्कराचार्य्यका सन्यास ।

विद्या समाप्त करनेके पश्चात् स्वामीः शंकराचार्यको देशोद्यारकी चिन्ता हुई, और गृहस्थंस वैराग्य होगया । वे अपनी माताके पास आप और कहा, माता मुझे आबा दे में संसारका उद्धार करूं। माता प्रेमके चर्चामें हुई आहा नहीं देती, पुत्र वेदका विद्यान है, माताकी आहाको भद्ग करना भी नहीं चाहता। एक ओर माताकी आहा, दूसरी ओर संसार को उल्टे मार्गसे बचानेकी कामना, चित्त व्याकुल होगया, दिन रात इसी.चिन्तामें लीन रहता है। एक दिन अपने साथीयोंके साथ तालाव पर नहाने गए..... साथी-ताळावमें खेळकूद रहे हैं परन्तु उनकी वही चिन्ता घेरे हुए है। सोचते सोचते उन्हें ढंग सुझ गया और उन्होंने अपने साथीयोंसे कह दिया कि मेरा पांओं संचारने पकड़ लिया है। उनका यह कहना था कि सब साथी तालावसे निकल कर भाग गए और उन्होंने शंकराचार्य्यकी माताका जाकर कहा। वह रोती हुई तालाव पर आई, शंकराचार्यने कहा माता घवरा मत, मुझ संसार कहता है, यदि तेरा माता तुस घरस निकालनेकी आझा दे देवे तो छोड़ देता हूं अन्यया नहीं। मातान सोचा यदि आका नहीं देती तो संसार पुत्र को निगल जायगा, यदि आज्ञा दे दूं तो कभी न कभी देखही लिया करूंगी। उसने कहा पुत्र में तुम्हें आका देती हूं। वे तालाबसे बाहर निकल आए और उसी दिनसे संसारके वद्धारमें लग् गए।

मेंने आपको बतलाया कि वैराग्य व संन्यास मझचर्य के पश्चात् और वानमस्य दोनों अवस्थाओं में हो सकता है। यदि महाचारी समझे कि मैं अपनी इन्द्रियों पर विजय नहीं पासकता तो उसका उपाय गृहस्थ है, और यदि वह सम्पूर्ण सांसारिक कामनाओंको मार कर संसारका उपकार कर सकता है तो सन्यास ले लेवे।

वैराग्यने सत्यानाश नहीं किया।

अव मैं यह बतलाना चाहता हूं कि क्या सचमुच वैराग्य सत्यानाश करने वाली वस्तु है। गृहस्थमें प्रवेश करके मनुष्य के लिय उपदेश है कि वह अपनी पत्नीसे तो राग करे परन्तु रेश सब दिश्रयोंको माता और भीगनी जानकर उनसे वैराग्य करे। क्या यह वैराग्य देशका सत्यानाश करने वाली वस्तु है। दुःख तो यह है कि जहां हम अपनी स्त्रीमें राग करते हैं वहां हम दूसरी स्त्रियोंसे भी राग करने लगजाते हैं। वैराग्य संसार की व्यवस्थाको ठीक रखनेका साधन है, जैसािक ऋपि द्यानन्द ने देराग्यवान होकर किया।

एक ब्रह्मचारी गुरुकुळसे पहकर आरहा था, उसकी जेवम पंद्रह स्वर्ण मुद्रिका थाँ। उनने रास्ता राककर पूछा बतला तेरे पास क्या है ? ब्रह्मचारीने पंद्रह मुद्रिका निकाल कर दिखलाई।। उनने पूछा, तुमने मुझे सच सच क्यों वत- क्राया है। ब्रह्मचारीने उत्तर दिया, मुझे गुरुकुलमें यही शिक्षा मिली है। इस बातका उनके हृदय पर बड़ा प्रभाव पड़ा और गोला. करजन मुझे भी कुछ उपदेश कर, ब्रह्मचारीने कहा,उनी छोड़ दो और उसने उस निन्दित कर्मकों छोड़ दिया। यही दशा बाल्मीक ऋषि की हुई थी।

परन्तु हम आप प्रतिद्रिन उपदेश सुनते हैं, कुछ फल नहीं होता, क्योंकि हममें न विवेक है न वैराग । महाराज भर्तृ एक प्रश्न करते हैं और आप ही उसका उतर देते हैं कि क्या कारण है कि एक मनुष्य उपदेश सुन कर सुधर जाता है और दूसरा विगड़ जाता है। वे वतलाते हैं कि जिसके अन्तः करणें में सतोगुणकी वृत्ति है उसकी आनका एक विन्दु तार देता है और जिसके अन्तः करणों तमोगुणका राज्य है उस पर उपदेश का एक विन्दु उसके अन्धकार को बढ़ा देता है।

आरफ और ईश्वर भजनके प्यार पकान्तको बहुते पसन्द करते हैं परन्तु चोर और यार भी भरोक समयमें पकान्नकी खोजमें रहते हैं। और आरफ अर्थात् भक्त तो ईश्वर भक्ति के लिये पकान्त पसन्द करते हैं परन्तु चोर और यारं चोरी और यारीके लिये। अब इसमें पकन्तका क्या दोप ?

ं इसीलिये कहा है कि पहले अन्तःकरण को शुद्ध करें।
फिर भरेवक वस्तु अपनी वास्तिवक अवस्थामें दिखलाई देगी।
सन्ध्या, स्वाध्याय, सत्सङ्ग, सब काम विवेकके हैं। महात्मायुद्ध, राकर स्वामी, द्यानन्द जितने भी महा पुरुष हुए हैं, वे
सब विवेकी थे। जितना जितना किसीमें अधिक विवेक होगा
उतना उतना ही वह अधिक महान होगा।

बुद्धके जीवनकी एक घटनां।

महातमा बुद्ध जब घरसे निकलने वाले थे तो उनके पितान समझाया, कि पुत्र ! में वृद्ध होगया हूं, मेरी सेवा तेरा धर्मी हैं। बुद्धने उत्तर दिया, में केवल एक वृद्धकी सेवा नहीं चाहता, परंच संसार भरके वृद्धंकी सेवाका व्रत धारण करना चाहता हूं। फिर उन्हें कहा गया कि तुम्होर घर पुत्र उत्पन्न हुआ है इसिलिये अब घर छोड़ना उचित नहीं। उत्तर दिया; इस बालकने मुझे उपदेश दिया है, कि घरसे शीघ्र निकल क्योंकि यह कन्या और पुत्र बंधन की कड़ीयां हैं, जितनी अधिक होंगी उतना ही कस कर जकड़ लेंगी। मैंने आपको बतलाया कि अन्तःकरणकी निर्वलतासे जीवात्मा निर्वल हो जाता है, और मलीनतासे मलीन होजाता है। काम कोध लोंभ मोह अहंकार आत्माको मलीन करने वाली वृत्तियां हैं। इसके लिये पक उदाहरण देता हूं, आपंच पक बाग़ीचेंमें आच्र निम्बु और मिर्चके पोदे लगाए हैं, आकाशसे उन पर जल बरसता है, एकके लिये वही जल मीठा रस बनाता है, दूसरेके लिये अम्ल और तीसरेके लिये कड़वा रस बनाता है। अब जलका क्या दोप, जिस गुण वाले पोदे पर पड़ा उस पर वैसा प्रभाव डाला।

एक वनियेका उदाहरण।

एक स्थान पर एक पण्डित महाभारतकी कथा कर रहे ये। कथा की समाप्ति पर किसीने, उससे कुछ शिक्षा प्रहणकी और किसीने कुछ। एक बनिया भी उनमें कथा सुन रहा है, पण्डितजी ने उससे पूछा कि क्यों भाई तुमेन क्या शिक्षा प्रहण की, उसने उत्तर दिया कि अपने भाईयोंका माल जी खोलकर उड़ाएं और मर जाएं परन्तु लड़े बिना उनका धन घापस न करें। यह है सन्तःकरणकी मलीनता। अन्तः करणकी शुद्धि अत्यावश्यक है।
यि प्रत्येक मनुष्य अपने अन्तः करणकी शुद्धिम लग जाय, सारा संसार थोड़ दिनोम सुधर जाय। परन्तु हम लोग करते क्या हैं ? वृद कपड़े और वाईसिकलकी सफ़ाईके लिये तो दो दो घण्टे नित्य प्रति लगा देते हैं, किन्तु अपने अन्तः करणकी शुद्धिके लिये पंद्रह मिन्ट भी प्रतिदिन नहीं देते। बताओ इस भरी समाजमें कितने मनुष्य हैं ? जो सच्चे हद्यसे दस मिन्ट रोज़ भी अपने मनको शुद्ध करनेम देते हैं, यादि तुम लोग यन ही नहीं करते, तो फिर यह कहना कि हमारे मन शुद्ध नहीं होते, भक्ति और सन्ध्याम जी नहीं लगता कहां तक ठीक है। वात तो तव है कि यदि आप मनसे नित्य प्रति समय द और फिर अन्तःकरण शुद्ध न हीं।

घोर अंधेरीकी रात्रिमें आप चलरहे थे, मांगे दिखाई न देता था, पग पग पर ठाकरें खाते थे, उस समय परमांत्मा की छपा हुई, और विजली ज़ोरसे चमकी, और मांगें दिखला कर चली गई। अब यदि आप यह चाहें कि ज़िजली आपके पास ठहरी रहे तो यह हो नहीं सकता। यही द्या धार्मिक जगतकी ऋषि द्यानन्दके आनेसे पहले थी। सारा संसार अंधकारमें था, परमात्माकी कृपा हुई, ऋषि द्यानन्द जगतमें आप और यांगे दिखला कर चले गय। अब आप लेग चाहते हैं कि वे हमारे पास वेठे रहते अथवा हमें फिर आकर

जगाएं, यह नहीं हो सकता यदि आपने उस समय प्रकाश नहीं लिया तो अब आपसे क्या आशा हो सकती हैं। इस

विजली प्रकाश देगी।

िंचे समय है कि अब भी संभल जाओ और समझ कर संसारका मुकाविला करो। मैं शरीरकी शुद्धिका विरोधी नहीं, परन्तु शरीरके साथ यदि कन्तः करणकी शुद्धि नहीं तो शरीर की शुद्धि किसी कामकी नहीं, अन्तः करणकी शुद्धि सद्या विवेक है जिससे मनुष्य अपनी हानि और लाम को समझ सकता है।

कैसे शोकका स्थान है कि यदि हम।रा एक ऐसा खो जांच ता हम शोफके सागरमे डूच जाते है,परन्तु जातिके छाल इसाई और मुसल्मान होरहे हैं, परन्तु हमें कुछ चिन्ता नहीं। किसी कविने क्या अच्छा कहा है:—

> खोजाए गर एक पैसा लाख हम गम करें। खोजाएं लाल जातिके स चश्म हम नम करें॥

यहां किस किस वातका रोने रोएं, सब लाइनें विगड़ रही हैं। बलवान मांगे तो उसे देते हैं परन्तु किसी धर्म कार्य्य के लिये मांगा जायं तो सी बहाने करते हैं। ऐसे लोगोंके लिये मर्नुहरिजीने लिखा है, कि जिनका धन धर्म कार्योंके लिये नहीं वह न उनके लिये लामदायक और न दूसरोंके लिये, और शीध्र ही नाशको प्राप्त होता है।

यह तो रही दानंकी दशा, अब और सुनिथे, बलवान मारे भी और रोने भी न दे। एक ओर तो बचपनकी शादी की प्रथा और दूसरी आर जब कन्या विधवा हो जाय तो उस के लिये फिर शादीकी आज्ञा नहीं, यह विवेक भ्रष्ट नहीं तो और क्या है। बंगाल बिहारमें एक एक ब्राह्मणकी तींस तीस स्त्रियां हैं, वहांके लोग ब्राह्मणको कन्या देना अपना गौरह समझते हैं, और वे कन्या भी फिर ब्राह्मणके घर नहीं रहती परंच अपन गृहमें रहकर ब्राह्मणकी स्त्री कहलाती है।

एक कविन लिखा है, कि जिस मनुष्योंकी श्रेणीन वेद के उपदेशीसे प्रमादका कीच नहीं घाया,वह कल्याणकी इच्छा कैसे कर सकती है। जो अच्छे उपदेशोंकी उपेक्षा करता है, उसकी वही दशा होती है, जिसके गृहमें सब कुछ होता है, परन्तु वह भूखा मरता है। आपके लिये यह समय प्रमादका नहीं,परमात्माने आपको यौवन दिया है,यदि इस समय धर्मका निसंश्चय नहीं करोग तो पछताओंगे और फिर उस समय कछ न बनेगा। इसिंखिये समय है कि आप अपने अन्तःकरणकी शुद्ध और दृढ़ करो और अपने कर्त्तव्यके साम्हते हाथ जोड़ कर खड़ रहा करा। यदि ऐसा करोगे तो देखोगे कि थोड़े ही समयमें तुममें कितना वल आ जायगा । स्वर्गवासी स्वामी दर्शनानंद एक उदाहरण दिया करते थे और वह बहुत अच्छा उदाहरण था। वे रेळगाड़ी और इञ्जनका उदाहरण देकर बत-लाया करते थे कि ऋषि द्यानन्द आपके लिये इञ्जन था, जो व्यक्तियां गाड़ीयोंके समान इस इखनके साथ छग जाएंगी वे अपने आदर्श स्थान पर पहुंच जाएंगी । यदि आए अपने आदर्श पर पहुंचना चाहते हैं तो ऋषिके चरण चिह्नों पर चल कर उसका अनुकरण करें, आपका कल्याण होगा, और संसारमें आपकी कीर्ति बढेगी।

॥ ओश्म शम्॥

ब्रह्मचर्य ।

सजन पुरुषा ! वेद्में एक मंत्र आया है, जिसमें वत-लाया गया है कि विद्वान रोगी और नास्तिक कौन है। पहला प्रश्न इसमें यहं किया गया है कि विद्वान कीन है, उत्तर दिया गया है अर्थवत्, जिसमें अर्थ विद्यमान है, जो अर्थहीन एक बात भी नहीं कहता। दूसरा प्रश्न यह है कि रोगी कौन है ? उत्तर है, अधातु वर्थात् जिसमें धातु (वीर्य्य) नहीं। धातुका अर्थ विश्वास भी है, जिसका संसारमें विश्वास न रहे वह भी रोगी है विद्वानके चिह्न एक और खोकमें भी वर्णन किये हैं, इसमें वतलाया गया है कि जिसका आचार विचार [२] बक्कि और कृति [३] मन्तव्य और कर्त्तव्य एक हो वह विद्वान है। इस कसौटीके अनुसार आप देखलें कि आपमें कितने विद्वान हैं। हम लोग कहते कुछ और करते कुछ और हैं परन्तु कर्त्तव्यस क्कुछ और दिखलाते हैं। मनके विचार कुछ और हैं परन्त प्रगट कुछ और ही करते हैं। प्रश्न होता है कि ऐसा क्यों हो ेगया, उत्तर स्वष्ट है कि छोग गिर गए हैं। एक मनुष्य नौकरी के लिये तहसीलदारके पास गया, उसने कहा कल आना तम्हें नीकरी दी जायगी। वहांसे वापस आ रहा था, किसीने पूछा कहांसे आ रहे हो, उत्तर दिया यूंही घूमने गया था। देखिय थोड़ीसी बातमें उसनें झूठ बोल दिया, यह क्यों, केवल इसलिये कि उसे भय है कि यदि मैंने सत्य कह दिया तो वह मुझसे पहले ही तहसीलदारके पास पहुंचकर नौकरी न प्राप्त करले, और सचमुच ऐसा होता है। यह तो हुई उक्ति और कृति। [२] अब आचार विचारको देखलो, इसमें बड़ा

भारी भेद है। अंगरेज़ी लिखे पढ़ोंका तो सिद्धान्त ही यह है, कि पन्छिक लाइफ़ (Public life) और तथा प्राइवेट लाइफ़ (Private life) और । उनको आभ्यन्तरिक अवस्था तो कुछ और है, परन्तु बाहर दिखानेके लिये कुछका कुछ वनकर दिखाते हैं। यह केवल अंग्रेज़ी शिक्षाका ही फल नहीं परंच भारतके यतनकालमें तांत्रिक लोगोंने ऐसा मत निकाला था, कि गृहमें तांत्रिक, सभामें जाकर वैष्णव, मंदिरमें जाकर शिव के उपासक अपने तांई प्रगट करना। यही अवस्था आज कल के लोगोंकी है। दुःखके साधनोंको दूर और सुखके साधनों को प्राप्त करनेका नाम अर्थ है और जो इस अर्थको धारणे करता है वह सचा विद्वान है॥

जन्तुओं का उदाहरण । जन्तुओं में भी यह गुण पाया जाता है कि वे दुख के साधनों को दूर और खुलके साधनों को प्राप्त करते हैं। मैं आपको एक साधुकी देखी हुई यात सुनाता हूं:-

संसार नदी के तीर पर लेटा रहता है, और कभी २ मजुप्यों पर भी आक्रमण करता है, परन्तु कई बार पसा हुआ कि स्वामी जी समाधि में मन्न हैं और संसार उनके पास लेटा पड़ा है। शास्त्रों में कहा है "अहिंसादि वैर स्थाग ! "अर्थात् जब मनुष्य अहिसक हो जाते हैं, उस समय प्राणि उससे वैर त्याग देते हैं, और इस बातको तो सब जानते हैं कि छोटे वसे को सांप नहीं काटता परंच उसके साथ खेळता है । संसार जिसका अभी मैंने ज़िकर किया है एक ऐसी नदी के तट पर रहता था जहां बहुत से बन्दर भी थे। जब कोई बन्दर पानी

पीने आता, वह उसे प्रास कर छता। इसी प्रकार वह अनेक बन्दर निगल गया। वन्दरों की कमेटी हुई और उन्होंने इससे वचने की युक्ति निकाली। वे एक बड़ीसी शाखाको उठा लाए और उसके अगले भागकी नोक पर लिश्कफाही डालकर उसे नदीमें डाल दिया और एक बन्दर उसी लिश्कफाही की दूसरी और वैठ गया। जब संसार उस पर लपका वन्दर पीछे हट गया और उसका सिर उस लिश्कफाही में फंस गया, सार बंदर उस शाखा पर से उठगए जिससे वह संसार फंसा हुआ नदी से वाहर निकल आया। वाहर आना था कि समस्त

बिल्दान का भाव भी जन्तुओं व बनस्पतियों में पाया जाता है। दस तोले जलमं ६ तोले निमक डाल दो वह गल जायगा, परन्तु उसके पश्चात् जो निमक डालोगे वह नहीं गलेगा। पहले निमकने स्वयं गलकर अपने सजातियों के लिये रास्ता साफकर दिया है। जिस देशके मंजुष्य अपनी जाति धर्म और अपने देशके लिये अपने आपको खोदेते हैं, वही देश उन्नत होते हैं। अफ़ात्नने एक स्थान पर कहा है कि दूसरोंकी भलाईमें ही अपनी भलाई है, ऐसे ही पुरुषोंको अर्थवत् व विद्वान कहा गया है, केवल पुस्तकोंको रटने वालोंको विद्वान नहीं कहते॥

रोगी कौन है ?

जिसकी धातु पुष्ट न हो उसको रोगी कहते हैं।सम्पूर्ण समाचार पत्रोंकों उलटकर देखलो, धातु पुष्ट करने वाली औषधियों से मेर पढ़े हैं और इन्हीं विशापनों के सिर पर समाचार पत्र चल रहे हैं। चांदी लोहा आदि धानुआंको भी धातु कहते हैं, कियाको भी धानु कहते हैं और वीर्थ्यको भी धानु कहते हैं। जैसे कियाके विना पद नहीं वन सकता, इसी प्रकार वीर्थ्यके विना जीवन नष्ट हो जाता है। भारतवर्ष में एक भारी भूल पड़ रही है, यहां अग्निके बुझानेके लिये उस पर तल डालाजाता है। घानुकी न्यूनतासे तो सारी व्याधियां हैं, परन्तु फिर उनका यल ऐसी आपधियों से कियाजाता है, जो धानुको जोश देकर जलांदती हैं। औपधियों से सन्तान उत्पन्न की जाती है. और फिर आशाकी जाती है कि वह स्वस्थ रहे॥

जिसकी धातुमें दोष आगया हो उसका एक ही यल है और वह यह कि वह एक वर्ष तक मन वाणी और कमें से महाचारी रहे, सब दोष दूर हो जाएंगे। परन्तु एक किन ने कहा:— पन्दे हक कड़वी लगे इन्सानको अफसोस आह।

इन वार्तों को सुनता कौन है, जिस प्रकार कुण्य्य करने वाला रोगी वैद्यकों कसाई की तरह देखता है उसी प्रकार ब्रह्मचर्य्य आपको बुरा लगता है। समग्र रोग आपने स्वयं उत्पन्न किये हैं परमातमाने उनको उत्पन्न नहीं किया॥

उत्पत्ति कम इस प्रकार है, सबसे पहल आकाश और उसमें प्रकृत्तिक परमाणु फैले हुए थे, परमात्माने उनको इकट्टा कर दिया। आकाशसे वायु, वायुसे अग्नि अग्निसे जल, जल से पृथ्वी, पृथ्वीसे औपधियां और वनस्पति, औपधियोंसे पुरुष उत्पन्न हुआ और पुरुषसे भूख उत्पन्न हुई और भूख निवृत्त करनेके लिये इसका उपाय परमात्माने औषधि अन्न और वनस्पति उत्पन्न की॥ इस समयके जितने भी रोग है वह मनुष्योंने स्वयं सहेड़े हैं और अनुभव से ऐसा प्रतीत होता है कि सौ में निन्यानवें मनुष्य धातुके रोगमें ग्रस्त हैं और यह अनुभवभी मैंने वल्लभगढ़ में किया॥

इस लिये यदि आए इन रेशोंसे बचना चाहते हैं तो ब्रह्मचारी बना॥

अफ़ात्नका पुत्र जब बहुत बड़ा हो गया तो अफ़ात्न की स्त्रीका एक और पुत्रकी इच्छा हुई, उसने पुत्रको सिख-लाया और पुत्रने अपने पितास कहा कि यदि मेरा एक भाई और हो जाय तो क्या ही अच्छा हो, हम दोनों खेलें ॥

अक्षातूनने उत्तर दिया कि जाओं में पहले ही पछत्ता रहा हूं, यदि में तुझे उत्पन्न न करता तो में संसार में अकेला होता और मेरा सारा मस्तिष्क फिलासफीमें लग जाता। प्राचीन विद्वान लोग वीर्य्यकी इतनी कदर करते थे परन्तु हम वीर्य्यको ऐसा समझते हैं जैसा नाकसे मल साफ कर दिया॥

स्वाभीजी के जीवनकी एक कथा।

पिछले देहली दर्बार में जब में गया, एक ग्वालियारके मारवाड़ीने मुझे स्वामीजी के जीवनकी एक कथा सुनाई। उस ने बतलाया कि स्वामीजी के उपदेशोंकी चर्चा सुनकर एक प्रतिष्ठित मुसलमान भी उनके पास गया, परन्तु उसका मुख सर्वदा उदास रहता था। स्वामीजी ने कारण पूछा, उसने उत्तर दिया कि मेरे कई बच्चे हुए हैं परन्तु जीता कोई नहीं है इस लिये मन सर्वदा उदास रहता है। स्वामीजी ने कहा कि उपाय तो हम बतला देते हैं परन्तु है कुछ कठिन यदि तुम

करो तो हम विश्वास दिलाते हैं कि तुम्हारे घर पुत्र उत्पन्न होगा और जीता रहेगा। उसने स्वामीजी के चरण पकड़ लिये और कहा कि महाराज जो कुछ आप कहेंगे में कढ़ेगा। स्वामी जी ने कहा कि सब से बड़ी शर्त एक वर्ष तक बहाचर्य रखने की है, यदि यह स्वीकार हो तो अपनी खीसे पूछकर आओ कि वह भी स्वीकार करती है व नहीं। वह घर गया और दूसरे दिन आकर कहा कि महाराज हम दोनों स्वीकार करते हैं। स्वामीजीने उनको गर्म वस्तुएं मांस मिद्रा आदि छोड़ने के लिये कहा। एक वर्ष उन्होंने ब्रह्मचर्य करके पुत्र उत्पन्न किया और वह इस समय उनके घरम जीवित है। ब्रह्मचर्ययें सिन हो। ब्रह्मचर्ययें से वह हम समय उनके घरम

ब्रह्मचर्य जैसा पुरुषके लिये हैं वैसा छीके लिये भी आवश्यक हैं। आपने ईट वनती कई वार देखीं होंगी। यदि मही नमें हो नो भी ईट खराब हो जाती है, यदि सांचा ढीला हो तब भी ईट टेढी होजाती है। यदि सांचा और मट्टी दोनों ही खराब हो तब तो क्या कहना है। यही दशा मनुष्यके वश्च की है, जब तक खी और पुरुष दोनों ही दोष रहित न हीं बालक वलवान उत्पन्न नहीं हो सकता। जन्तुओं को परमात्मा न एक एक गुण दिया है, को किलाका कण्ड खुरीला, तोतंका नाक अच्छा, मुगके नयन सुन्दर, परन्तु मनुष्यके बच्चमें ईश्वर न सम्पूर्ण गुण इकेंद्र कर दिये हैं, अब यदि हम अपने दुष्कम्मों से उन्हें खराब उत्पन्न करें तो इसमें परमात्माका क्या अपराध। प्राचिनकालमें मनुष्य ऐसे उत्पन्न नहीं हुआ करते थे जैसे कि आजकल हम हैं।

प्राचीनकालके आवर्श मीम अर्जुन राम और इनुमान जैसे मनुष्य थे, और यह केवल ब्रह्मचर्यका प्रताप था अब भी यदि दुए विचारोंकी ठोकर न छगे तो पद्मीस वर्ष तक व्रह्मचर्य रखना कोई यड़ी बात नहीं।

विज्ञास की आवश्यकता । विद्या और ब्रह्मचर्थके पश्चात् तीवरी आवश्यक वात प्रत्य अर्थात् विश्वास है। जितना जगतम किसी का विश्वास है उतना ही उसका गौरव है। जिस प्रकार चुर्ख़ोंके लिये जल है उसी प्रकार मनुष्योंके लिये विश्वास है। इस लिये सबसे पहले अपने आप पर विश्वास करो । जब तुम्हें अपने पर विश्वास नहीं ते। दूसरों को कैसे तुम्हारा विश्वास होगा। जो जाति विश्वाससे शून्य हो जाती है उसका कोई ठिकाना नहीं रहता, संसारमें वह नीच समझी जाती है।

स्वामी विवेकानन्दने अपनी पुस्तकम एक शोकजनक गाथा लिखी है। वे लिखते हैं,जापानम पहले जब कोई भारत निवासी जाता तो वे उसका वड़ा आदर सन्मान करते और छातील लगाते थे। वहां एक गड़ी भारी लाईजेरी है जिसमें हर्र एक दो। जानेकी आझा नहीं, परन्तु भारतीनवासीयोंके लिये डसका भी दरवाज़ा खुला था, परन्तु एक ऐसी शोकजनक घटना हुई जिसने सदाके लिये इस लाईब्रेरी का द्वीज़ा भारतीयोंके लिये वंद कर दिया और उनका विश्वास खो दिया। एक बार लाईब्रेरीमें एक भारतनिपासी पुस्तक पढ़ रहा था। पुस्तकका एक पृष्ट उसे ऐसा पसन्द आया कि आंख वचाकर उसने वह पृष्ट फाड़ छिया और चल दिया, परन्तु देख रेख पर पकड़ा गया और उसी दिनसे भारतीयोंके लिय उस लाईब्रेरीका दरवाज़ा वंद होगया।

यही दशा धर्मकी हैं; प्रत्येक मनुष्यकी यह समझना चाहिये कि जितना में उन्नत हुंगा उतना मेरा धर्म्म उन्नीत करेगा, और जितना में दुष्कर्म करूंगा उतना ही अपयश मेरे धर्मका होगा। स्वामीजीने भी अपनी पुस्तकोंमें परस्पर विश्वास पर बड़ा वल दिया है।

ग्रुकका उदय और अस्त ।

आजकल जो पत्रीयां वर्त्तमान है उनमें एक बड़ी विचित्र यात होती है। लिखा होता है, कि अमुक मासमें शुक का उदय होगा और अमुक मासमें अस्त । शुक्रके उदयके मासमें विवाह होते हैं शेपमें नहीं। वे शुक्रसे शुक्र तारे का अर्थ लेते हैं, परन्तु यह उनकी भूल है विवाहका तरिक साथ कोई सम्बन्ध नहीं और यदि तारेसे प्रयोजन होता तो आज हिन्दुऑमें असंख्य विधवाएं दिखाई न देतीं । यहां शुक्र से अभिप्राय है बार्य्यका, अर्थात उस पुरुपसे विवाह कराना चाहिये जो वीर्य्यवान हो, जिसका शुक्र व वीर्य्य उदय हो। जिनका शुक्र उदय होता है, उनके मुख मण्डल पर सेवकी न्याई लाली छाजाती है, परन्तु यहां में देखता हूं सबके चहरों पर स्वाही और ज़र्दी छा रही है। एक बात और कहकर में अपने व्याख्यान को समाप्त करता हूं, वह यह कि विद्या ब्रह्म-चर्च्य और विश्वासके साथ साथ समयकी प्रतीक्षा करना भी सीखों। कभी ऐसी उतावली न करो जिससे तुम्हारा बना बनाया खेळ बिगड़ जाय। वही मनुष्य सफळ होते हैं जिनमें

समय और स्थानके पहचानेनकी याग्यता होती है। यदि इन बातोंको विचार कर इन पर चल्लोगे तो तुम्हारा कल्याण होगा। संसार तुम्हारी कीर्ति और यश को गायेगा।

मनुष्य जीवन की सफलता।

सज्जन महाजुभावो । वेद कहता है कि परमेश्वर महान् हैं सब पदार्थ उसके गर्भमें हैं, मनुष्य मात्रके लिये उसीकी पूजा उपासना करनी चाहिये। उसका विद्यान तारा मण्डलके देखनेले पूर्ण प्रतीत होता है। जैसे प्रत्यंक बृक्षका आधार उसका का मूल है उसी प्रकार समस्त संसारका आधार परमेश्वर है। संसारके सारे पदार्थ परिवर्तनशील हैं परन्तु परमातमा एक रस है। जिसको यह आवश्यकता हो कि वह एक जैसा रहे उसको उचित है कि वह परमात्माकी उपासना करे,जीवातमा के लिये उसकी उपासनाके आतिरिक्त और कोई उपाय नहीं।

सार्थ त्याग ही सफलताकी कुझी है।

जब तक मनुस्यसे स्वार्थका परित्याग न हो जाय, उस की मुक्ति नहीं हो सकती। एक परिवार अथवा देश क्याँ विगड़ जाता है, इसल्यों कि उसमें स्वार्थकी मात्रा वढ़ जाती है। जितनी खुदगरज़ीकी मात्रा किसीमें वढ़ जायगी उतना ही शीघ्र वह नष्ट हो जायगा। स्वार्थका त्याग ही मनुष्यके सुधार का सद्या मार्ग है, वेदों और उपनिषदों में इसके अनेक दृष्टान्त हैं। अमरीका और अन्य उन्नत देशों की अवस्या सुनकर हमारे मुंहमें भी पानी सर आता है, परन्तु हम उन साधनों पर विचार नहीं करते जिनकी कृपासे उन्होंने उन्नति की है। एक हपमें तो इमारा देश भी इस समय अमरीका वना गुआ है। अमरीकाम एक रुपयेका तीन छटांकसे अधिक घी नहीं मिलता,
अब यहां भी पांच छटांकसे अधिक घी नहीं मिलता। वहां तो
दे छटांक घी खरीदकर निर्याह हो जाता है क्यांकि वहां रुपया
बहुत है, परन्तु यहां रुपया इतना नहीं है इसिल्ये यहां त्रीर
आपित आने वाली है। आपने वमका गील। देखा होगा,
यदि नहीं तो वह गांसा अवदय देखा होगा जो विवाह शादी
के अवसर पर चलाया जाता है, उस गोलेम बारूद बार छोटे
छोटे कंकर भरे जाने हैं, ज्यांहि गोलेको आग दिखलाई अथवा
भूमि पर पटका गोला फट गया, गोला फटने पर सबसे,
अधिक हानि उम मनुष्यकी होती है जो उसके दिकट होता
है, जिसने सर्वाईको अपने स्वार्थको छोड़दो अन्यथा उद्यतिकी
कार्य पर चलना है तो स्वार्थको छोड़दो अन्यथा उद्यतिकी
यात करना छोड़दो।

ऋषि दयानन्द स्वार्थलं कितना परे थे एसके लिये एक एएग्त देता हं:—

में एक पार छपरामें गया तो देखा कि एक मन्दिरका पुजारी बड़े प्रेमले हवन कर रहा है। मेंने उससे पूछा; महाराज ! यह क्या ! सूर्ति पृजा और हवन ! उससे पतलाया हवनसे प्रेम मुझे स्वामी द्यानन्दकी छपासे हुआ है। मन्दिर की पूजा तो पेटक कारण है, मेरा सच्चा पिश्वास इसपर नहीं है। जब स्वामी द्यानन्द शाखार्थ करने जाते थे तो में उनकी पुस्तकें उठाकर छ जाता था। इस पुजारीने मुझे स्वामीजिक जीवनकी एक घटना इस प्रकार सुनाई:—

छपराके पास एक छोटीसी रियासत है वहांके रयीस ' ने अपने पण्डितोंसे कहा कि वे स्वामी दयानन्दसे शास्त्रार्थ करें। से।लह पण्डित भिलकर शास्त्रार्थ के लिये उद्यत हुए। रयीसने ओलह चौिकयां एक और विछा दीं और उनके सन्मुख दूसरी ओर एक चौकी विछादीं । जब वे सांछह पण्डित आकर चौकियों पर यैठ गये तो उस रयीस महाशय ने अपना सेवक स्वामीजीकी और भेजा। छै फुट और पांच इञ्चका जवान जिस समय कमरेके अन्दर प्रविष्ट हुआ तो पण्डित लोग भौंचके रह गय साहस न पड़ा कि स्वामीजीस न्यात कर सकें, परन्तु कुछ तो कहना ही था रयीस महाशय की आंर मुंह करके बोले, आपने हमारे लिये छकड़ी की चौकियां मंगाई हैं और स्वामीजीके लिये सफ़ेद पत्थरकी, आयन हमारा अपमान किया है हम शास्त्रार्थ नहीं करंत। जव उठकर चलने लगे तो खामीजीने फहा कि में भी संग-मर्मरकी चोकीको छोड़ता हूं आओ भूमि पर वैठकर शास्तार्थ करें। यह था स्वार्थ त्याग।

परन्तु यहां दशा क्या है, इतने आर्य्य पुरुष बैठे हैं, , सन्ध्या उपासना यह तो करते होंगे, परन्तु प्रेमसे स्वार्थ रहित होकर नहीं। कुर्सी पर बैठे हैं तो करली हाथ मुंह धोया है या नहीं, इसकी कुछ पर्वाह नहीं। अर्थात् सन्ध्या भी करेंगे तो स्वार्थके साथ जिससे पांच सात मिण्टकी हानि न हो बैसे गण्ये हांकनेमें बाहे सारा दिन ज्यतीत हो जाय।

एक पुरुष चारपाई पर बैठा माला फेर रहा था। एक मनुष्य उसकी छत पर चढ़कर नाचने लग गया। उसने पुकारा ऊपर कौन है, उत्तर मिला कि ऊंट नाच रहा है वह चाकित होगया और पूछा कि चार मंजिल ऊगर ऊंट कैसे चढ़ सकता है, ऊपर वाले ने उत्तर दिया जैसे चारपाई पर चढ़ कर ईश्वरकी उपासना हो सकती है।

किसी मेलेमें एक वैश्यका लड़का गिर गया, लोगोंने उसके पिताको आकर वतलाया। उसने कहा वैश्यका लड़का कभी विना प्रयोजन नहीं गिरता, अवश्य किसी स्वार्थसे गिरा होगा। लोग आश्चर्य रहगये कियह मनुष्य अच्छाहे। इसका लड़का गिरा और उसको चोट आई, परन्तु यह कहता है कि किसी स्वार्थ से गिरा होगा। कुछ समयके पश्चात् लड़का घर पहुंचा, उस ने पूछा कि कैसे गिरा था। लड़केने उत्तर दिया कि भूमि पर एक सोनकी मोहर पड़ी हुई थी, मैं यदि उसे वैसे ही हुक कर उठा लेता तो लोग मुझसे छीन लेत। मैं गिर कर चिल्लाने लगा कि मुझ चोट लगी है और इस वहांनसे मोहर मुंहमें उालली लोगोंन मुझ मिठाई ले दी। होते होते यह बात लोगों तक पहुंच गई कि वैश्यका लड़का विना स्वार्थके नहीं गिरता। अव यदि सचमुच भी किसी वैश्यको चोट आप तो कोई उससे सहानुमूति नहीं करता।

उपनिषदोंमें एक गाथा आई है कि एक बार इन्द्रियों का परस्पर विवाद हो पड़ा और प्रत्येक इन्द्रिय अपने आप को वड़ा समझने लगी। सब बारी बारी शरीरमें, से निकल गई परन्तु शरीर जीवित रहा परन्तु जब प्राण निकले तो शरीर मर गया, क्योंकि प्राणोंमें स्वार्थ नहीं, वे जो कुछ लेवे हैं इन्द्रियोंको बाँट देते हैं अपने पास कुछ नहीं रखते। जो ٠,

लोग प्राणों के समान स्वार्थ का परित्याग करके संसार में रहेंगे, उन्हीं व्यक्तियों और जातियों का कल्याण होगा। संसार में ऐसे भी लोग हैं जो अपना स्वार्थ पूरा करके भी काम विगाड़ देते हैं, वेद कहते हैं कि ऐसे मनुष्य बहुत अधोगित को प्राप्त होते हैं। जहां स्वार्थ आपगा उसकी सेना विजेध उसके साथ आपगी॥ किसी ने कहा है:—

प्रेट जब वैर विरोध विकार, वह तब विनय विवेक विचार। होने सुखद समाज सुधार, पीछे हो मारत का उद्धार।

विरोधके रहेत हुए विवेक और सुधार कैसे रह सकते हैं, संसार में पिता पुत्र माता पिता और भाई वहन का अतीव निकट सम्बन्ध है, परन्तु अवस्था यह है कि न भाई भाई के कहने में है, न पुत्र पिता की आज्ञा में है किर उन्नति हो तो कैसे ! अंगरेज़ी वालों का सिद्धान्त है कि निर्वल संसार में नहीं रह सकते। यह सिद्धान्त पशुओं और जानवरों की अवस्थाम तो ठीक है परन्तु मजुन्योंकी अवस्थाम नहीं। यदि मजुन्योंकी अवस्था में भी यही सिद्धान्त काम करें तो किर मजुन्यों और पशुओंमें क्या भेद रह गया। न्याय यह चाहता है कि वलवान निर्वलों की रक्षा करें क्योंकि दो कमज़ोरियों में वल विद्यमान है। वालपनकी अवस्था कमज़ोरीकी अवस्था है, उसके पश्चात् योवन और किर बुद्धापा किर कमज़ोरी की अवस्था। इस पर जो अभिमान करें उससे बदकर मुर्ख कीन हो सकता है!

स्वामीजी लिखते हैं वदी हुई शक्तियां केवल स्वार्थवश होकर गिरती हैं। अभिमान गिरावट की पहली सीढ़ी है। जातियों के इतिहासको पढ़कर देखों कि किस प्रकार उन्होंने खार्थ रहित होकर भावी सन्तानों के लिये मैदान साफ किया अपने इतिहास में रामचन्द्रजी का समय देख लो, केक्यीने स्वार्थवश होकर रामचन्द्रजी को सिंहासनसे वंचित किया, परन्तु भरत ने इतना स्वार्थ लाग किया कि आज जगतमें उसका नाम अमर है।

अमरीका आदि देशों के गीत गांनसे मारत उठ नहीं सकता। यहां तो रोटीकी चिन्ता है, हमें उनके ५७ मंज़िलके न मकानोंसे क्या लास। यहांके एक वर्षके दानको रोकलो, यहां भी ६० मंज़िल के मकान चन सकते हैं। यदि किसी रोगीकी दशा विगाइनी हो तो बार २ उसके सामने ख़ादिष्ठ पदार्थी की बातें करें।॥

पक ओर रामायणमें भरतका त्याग है तो वहां दूसरी ओर महाभारतमें दुव्योधन का स्वार्थ है जिसने देशको इस अधी-गतिको प्राप्त कराया॥

साथ त्यागका एक और उदाहरण ।
राहजहांकी बेटी वीमार हुई, वैद्यों हकीमोंका इलाज
किया, आराम न हुआ, किसीने कहा कि डाक्टर वाटन नामी
एक अंगरेज़ डाक्टर है, उसका इलाज कराएं। डाक्टर वाटन
को बुलाया गया, उसके हाथसे रोग दूर हो गया। वादशाह
ने कहा मांग आप क्या मांगते हैं, उसका विचार था कि यह
चार पांच हजार रुपया मांगत अथवा कुछ भूमि। परन्तु
वाटनके स्वार्थ त्यागको देखिये कि वह अपने लिये कुछ नहीं
मांगता, मांगता है तो यह कि अंग्रज़ जो यहां ज्यापार करने

आते हैं, उनसे महस्ल न लिया जाय और उन्हें प्रत्येक स्थान पर बिना रोक टोक व्यापार करनेकी आंबादी जाय। उस समय यह बात साधारण जान पड़ी परन्तु इस थोड़ेसे स्वार्थ स्यागका फल अंग्रेज़ोंका राज्य हो गया। भारत चोह निकम्मा हो गया परन्तु अब भी जैसा उपज और जैसा अन्न जल इस देशका है, किसी दूसरे देशका नहीं। स्वयं भूखा रहकर संसार को तृप्त करना भारतका ही काम है, इसलिये जहां स्वयं स्वार्थ का त्याग करो, आने वाली सन्ततिको भी यही पाठ पढ़ाओ।

हिन्दुऑमें से छांटे हुए आर्थ्य समाजी हैं। जितना कुरुपार्थ और उत्साह इनमें है दूसरोंमें नहीं, परन्तु इनमें भी स्वार्थ त्याग थोड़ा है अन्यथा यह सम्भव न था कि आर्थ्य समाज वर्ष भरमें एक मनुष्यभी पैदा न कर सकता॥

स्वार्थ त्यागके चार अर्थ हैं १) आत्मा (२) धन (३) जिन वार्तोंसे आत्मा परमात्माको प्राप्त हो (४) जिन वार्तों से निर्भयता प्राप्त हो। स्वार्थ त्याग करने वालोंमें यह चार भूगुण आजाते हैं॥

पक गंवार मट्टी के ढेलोंसे पिक्षयोंको उड़ा रहा था। खितमें से उसे परधरके चमकदार दुकड़े मिले, वह उन्हीं दुकड़ों से पिक्षयोंको उड़ाने लगा; केवल एक परधर हाथमें रह गया, वह उसे घरले आया। रखतमें जवाहरीने उसे देखें लिया, उसने कहा कि इसका मोल लेलो। पूछा क्या दोने, जवाहरी ने पांच हज़ार बतलाया। गंवारने कहा में ले तो यही लंगा परन्तु यह बतलाओ कि इसका वास्ताविक मुख्य क्या है। उस ने कहा पांच लाखमें भी यह सौदा सस्ता है। उस समय गंवार

की आंखें खुल गईं और वह हांथ मल २ कर रोने लगा कि मेंने अज्ञानवदा होकर इस प्रकारके सैकड़ों पत्थर फैंक दिये॥

यही दशा इस समय हम लागाँकी हो रही है, हमारे मिस्तिष्कों पर आवरण आया हुआ है । पुण्य कम्मोंसे यह मंतुष्य जन्म मिला है हम उस गंवारकी न्याई इसे व्यर्थ कैंक रहे हैं, समय आयगा जब आंखे खुलगी, परन्तु उस समय कुछ न वन पड़ेगा क्योंकि यह अल्प आयु समाप्त हो खुकी होगी। इस लिये उचित है कि स्वार्थका त्याग करके मतुष्य जीवनके वास्तविक उद्देश्यको पूरा करें। आपका जन्म सुधरेगा और आने वाली सन्तान आपका यशगान करेगी।

ऋषिका तप ।

संसारमें कोई भी काम ऐसा नहीं है जिसके करनेका साधन तप सिद्ध न हुआ हो। मजुन्यके जीवनमें तप ही सार है इसके विना मजुन्यका सम्पूर्ण पुरुपार्थ न्यर्थ है। तप ही निर्वेळीको वछवान बनाता है और पतितों को फिर्डे मितिष्ठाके मार्ग पर चछाता है। तप ही की सहायतास महात्मा छोग दुखित छोगोंको संकटसे बचाते हैं, यही कारण है कि उनके नाम सूर्य्यकी न्याई संसारमें जगमगाते हैं। जिसके प्रभावसे महात्मा वुद्धके आगे संसारने शीश झकाया, जिसकी शक्तिसे शङ्कराचार्यने वेद विरुद्ध नास्तिक मतको द्याया, जिससे ऋपि द्यानन्द जी महाराजने वेदांक सत्य मार्ग संसारको दिखाया, वह तप ही तो है।

कहां तक कहें जितने महात्मा महानुमाव व भद्र पुरुष

संसारमें हुए, हैं और होंगे, जिनका उद्देश्य कप उठाकर भी जनताको हित और आहितका मार्ग दिखाना होता है वे सव तप्रस्वी हो होते हैं॥

्र परन्तु यह बात इसमें आवश्यक है कि सुधारकके जीवनमें जितना अंश तपका अधिक होता है उसका किया इआ कार्य्य उतना ही फलता फूलता जाता है॥

ं , स्रिप्ति। उत्पत्ति भी ईश्वरके तपो बलके आधीन है जों उसकी सत्तामें विद्यमान है। इस विषयमें उपनिषदोंकी साक्षी है, नक्षत्र मण्डल की रचना जिस तपीवलके आधीन है इंसकी महिमाको सर्व साधारण नहीं जान सकते कोई योगी ही जान सकता है, आओ तनिकविचार करें, हमारी दृष्टिमें हिमालय पर्वत सबस बड़ा प्रतीत होता है, परन्त कुछ प्रान दृष्टिके बढ़नेसे यह भूगोल जिस पर हम यसते हैं हिमालयकी उसके सामने केहि स्थिति नहीं रहती नारंगी। पर जो छोटे छोटे परमाणु उभरे होते हैं उनमेंसे एकके बरा-र्वर हिमालय हो गया। भूमण्डल महान् प्रतीत होने लगा, परन्तु आंग चलकर जब सूर्य्य मण्डल पर शान दृष्टिका अधिकार हुआ जो भूगोलसे तेरह लाख गुनाके लगभग है, भूमिकी वहीं स्थिति होगई जो भूमिके आगे हिमालयकी थी। अब जब विंचार का एक पग और आगे वढ़ा, अनन्त भूगोल सूर्व्य और कोटानुकोटि तारा गण इस बृहद् आकाशके गर्भमें लटकते और घूमते दुष अपने स्वामीके भयसे मर्यादाका पालन करते और उसके गुण गाते हुए उस जगदीश्वरकी सत्ता महिमा और विभातिका स्मरण दिला रहे हैं।

जब उसकी उपासना और भिक्ति योगीका अन्तः करण विशाल हो जाता है तो यह आकाश जिसमें कोटानु कोटि तारागण लटकते हुए देख पड़ते हैं एक सुईके छिद्रके बरावर दिखाई देने लगता है, यह योगीका परम स्थान है, मनुष्यकी उच्चतम डिगरी है, परन्तु यह उसीको प्राप्त हो सकती है जो तपी वलको धारण करता है। तपके प्रभावस जब मल और विक्षेपका अभाव होजाता है तो आत्माका निजका वल जो दुए संस्कारोंसे द्वा हुआ था निर्मल हो कर सत्कम्मोंके अनुष्ठान, सत्सङ्ग और अनुभवसे शनैः शनैः विस्तार पकड़ने लगता है। इस प्रकार तपस्वीका अन्तः करण सन्गुणोंका केन्द्र हो जाता है।

मनुष्यका आकार तो एकसा है परन्तु मनुष्यका आचार अच्छा बनाने के लिये मनुष्यको तपकी बड़ी आव-स्यकता है। जहां तप हे वहां आजवर्चस और तेज विद्यमान है, ऐसी सामग्रीको पाकर मनुष्य अपने आपको परोपकार करने के लिये सहानुभृति के मार्ग प्र खड़ा कर देता है।

परन्तु पूर्व जन्म कृत सत्क्रममोंकी सहायता और ईश्वर की कृपाके विना ऐसी शक्तिका प्रगट होना सम्भव नहीं। जब ईश्वरकी कृपा और पूर्व जन्म कृत सत्कर्म मनुष्यके सहायक होते हैं तब ही ऐसी शक्ति प्रगट होती है।

जिस प्रकार वरसनेके समय वादल पृथ्वीकी ओर-एसकी तप्त बुझाने और फल फूल, उगानेके लिये. झुक झुक कर वरसते हैं, इसी प्रकार अविद्यासे प्रमाद और आलस्यमें फंस कर उस जगदीश्वरको मूले हुए लोगों को फिरसें परम पिता परमात्माकी उपासनाकी विधि सिखाने और उस्टे मार्गसे हटानेमें पूर्णतया तपस्वीका आत्मा झुक जाता है।

इसिलये तपस्वी वह है जो पहले सब्गुणोंकी प्राप्त करता और पश्चात् आयुके दूसरे भागमें जगतको उन्हीं गुणोंसे युक्त बनानेमें यल करता है और कीर्ति को प्राप्त करता है, काम कोच लोभ मोह अहंकार ही मनुष्यको गिराने बाले गुप्त शद्व हैं, जो मनुष्य इनको अपने अनुकूल बना लेता है वह तपस्वी है और जो उनके अनुकूल हो जाता है वह तप हीन नुद्धि मलीन हो जाता है। तपस्वी ऋषि द्यानन्द्र जी महाराजके पवित्र चरित्रकी विचित्रता पर ध्यान हैं, कामना यदि थी तो सबके हितकी थी, स्वार्थ नाम मात्रका भी न था।

शारीरिक यल रखने पर भी गालीका उत्तर गाली । ईट पत्थरका उत्तर ईट पत्थर से न देकर भी बारम्बार उनके हितकी चिन्ता करना कोधसे रहित होनेका प्रमाण है, लाखों की आमदनीके स्थान मिलने पर समाईके आगे उनको तुच्छ समझना उनके लोभ रहित होनेका परम प्रमाण है।

परमेश्वरका स्मरण और उसकी प्राप्तिक लिये सुख सम्पन्न घरको छोड़ देना वित राग का पूरा प्रमाण है, अहं-कार न होना इस वात से स्पष्ट है कि अनाथोंकी रक्षा,पतितों का उत्थान, निरिमान पुरुषोंके बिना कौन कर सकता है। ब्राह्मण कुछमें उत्पन्न होने पर भी अनुचित अभिमानमें फंसी हुई ब्राह्मण जातिका पक्षपात न करना, गुण कम्मोंकी प्रधा-नता से सबसे उद्य पानका अधिकारी मानना अहंकारके न रोनिके प्रमाण है, ऐसे महात्मा ही संसारक सुधारक हो सकते है। सज्जनों । अब उनके जीवन चरित्र पढ़ी, और उसके अनुकृत कार्य्य करी, यही मार्ग तुम्हारे आत्माको उद्य बना सकेगा॥

ऋषि जीवन से शिक्षा ।

सज्जन पुरुषा ! संसार की अवस्था बड़ी विचित्र है। कभी कभी समय ऐसा विभीत होजाता है कि मनुष्योंके जीवनके लिये हानिकारक होजाता है। इस समयकी विचिन्नताको आप देखें, मनुष्योंके अन्तःकरण कसे व्याकुलतासे पूर्ण हो रहे हैं विपत्तियोंके साथ मनुष्य समाजका समागम हो रहा है।

तीनं प्रकारके दुख ।

तीन प्रकारके दुःख होते हैं `(१) आधिदैविक (२) आधि-मौतिक (३) ओध्यात्मिक।

(१) समय पर वर्षों न होने और बर्ज पात आदिसे जो दुःख होते हैं, वे आधिदैविक कर होते हैं। (२) आधिमी-तिक कर वे होते हैं जो मनुष्यों से मनुष्यों को होते हैं जैसे किसी मित्र व सम्बन्धीक मर्णसे जो दुःख होता है वह आधिमीतिक कर है। (३) मोह शोकादि से जो कर होता है वह आध्यात्मिक दुंख है।

मनुष्याकी भूलोंस इस समय तीनों अकारके दुख हमारे देशमें विराजमान हैं और यह परंपरासे चले आरहे हैं। जब मनुष्य परमेश्वरकी शक्तिसे पृथक होजाते और उस परमात्माकी उपासना दिखला कर अपना प्रयोजन सिद्ध करने लग जांत हैं तो उस समय यह दीनों कप्र विराजमान होजांत हैं।

दुख दूर केंसे हों ?

प्रकाशके न होने से अन्यकार विद्यमान है, जब तक प्रकाश न छ। ओएं अन्यकार विद्यमान रहेगा। प्रकाशके छाते ही अन्यकार भाग जायगा। इसी प्रकार परमात्माको भुछा देनेसे यह सब कष्ट आते हैं। जब परमात्माका स्मरण करके उसके साथ सम्बन्ध जोहेंगे, सम्पूर्ण दुख अपने आप दूर हो जायंगे। इस समय विश्वमन्त्रें जो व्याधि फेंछ रही हैं और जिससे चारों ओर हा हा कार मबरहा है, उसके दूर करनेक छिच भी पुरुपाको उसित है कि वे परमात्माके साथ अपना सम्बन्ध जोहें उससे विमुख होने से ही नाना प्रकारकी व्याधियां फेंछती हैं।

ऋषि जीवन और मनुष्य जीवनका भेद् ।

आज जो कुछ कथन करना है वह ऋषि द्यानन्द्रें विषयम है। जब हम उनके जीवन पर दृष्टि डालते हैं, तो पता छगता है कि उनका उपक्रम और उपसंहार कैसा विचित्र है और हममें और उनमें कितना भेद हैं। परमात्मोंने सब मजुष्योंको एकसी शक्तियांदी हैं,जो उनको संमाल कर रखता है उसपर र्ष्ट्रें करनी द्यालुता नहीं कह सकते किन्तु वह प्रसन्न देख पद्ता हैं और जो उन दी हुई शक्तियांको नहीं संमालता उस पर र्ष्ट्रें वरका कोच नहीं कह सकते परन्तु वह दुखी जान

पड़ता है। बात सीधी है, जो जिसकी आहाका पालन करता है, वह उस पर प्रसन्न है और उसकी छाया उस पर पड़ती है। जिसने ईश्वरको आम्राका साङ्गोपाङ पालन किया है, वह इंश्वरकी प्रसन्नताका पात्र वन जाता है। संसारमें तीन प्रकार के जीवन दिखाई देते हैं, एकवे लोग हैं जो अपने जीवनसे सैकड़ों मनुष्योंको सुखी बनोत हैं, दूसरे वे जो अपने जीवन से सेवड़ोंको दुखी बना देने हैं, और तीसरे वे जो न सुखी और न दुखी बनाते हैं। जो अपने जीवनसे छोगोंको सुखी बनात हैं, वे ऐसे छोग होते हैं जिन्होंने परमात्माकी आझाका पालन किया है, ऐसे मनुष्य उस जलते हुए दीपककी न्याई हैं जो अपने शरीरसे सैकड़ेंको प्रकाशित करता है। स्वामा-विक दीपकको तीक्ष्णसे तीक्ष्ण वायु बुझा नहीं सकता परन्तु रुनिम दीपक थोड़ेसे वायुसे बुझ जाता है। इसी प्रकार कापियोंका जीवन परमात्मासे लिया होता है उसको बाहरकी शक्तियां बुझा नहीं सकतीं, परन्तु मनुष्यींक जीवन पर प्रत्येक वाहरकी शक्ति अपना प्रभाव डालती है। मैंने ऋषिके उपक्रम और उपसंहारके विषयमें कहा था उपक्रम आरम्भ और उप-संहार समाप्तिको कहते हैं। जिसका आरम्भ और समाप्ति आदि और अन्त अच्छा हो तो यह अवश्य है कि उसके जीवनका मध्य भागमी सत्कर्मोंमें व्यतीत हो । हममें और ऋपियोंमें यही भेद है, ऋषि लोग जब पग उठाते हैं तो उसी ओर बलते हैं जिसकी समाप्ति नेकी पर हो, परन्तु हम लोग अन्धा घुन्य 🏾

आप जानते हैं कि स्वामीजी के कार्य्यका आरम्भ पर-मात्माकी खोज और उसकी प्राप्ति से होता है, और उनके जीवनका उपसंहार परमात्माके चिन्तनमें होता है। आदि और अन्तको देखकर हम कह सकते हैं कि उनके जीवनका मध्य भागभी नेकीमें ज्यतीत हुआ होगा। यदि मध्य भाग किसी दूसरी और खर्च होता तो यह असम्भव था कि अन्तिम भाग भगवानके समरणमें ज्यतीत होता॥

पुनर्जन्मका दृष्टान्त ।

पुनर्जन्मका दृष्टान्त छेळो। जब वालक उत्पन्न होता है तो एक प्रकारके स्वमसे वह जागता है। उसे अपने स्वमको सब बात याद होती है, परन्तु यह शक्ति नहीं कि उनका वर्णन कर सके, इस अवस्थाम अपने पुरातन संस्कारोंको स्मरण करके कभी रोता और कभी हंसता है परन्तु जब बड़ा होता है और वोलनेकी शक्ति आती है तो मोह मायामें फंसकर पुरानी सब वातोंको भूल जाता है। गीताम कहा है "यम् यम् वाऽपि स्मरण भावम्" मृत्युके समय जिस बातका ध्यान आता है उससे प्रभावित होता हुआ जीव उसी जन्मको धारण कर लेता है॥

उपनिषद् में भी ऐसा कहा है, कि मरण समय में जैसा नन का संकल्प होता है, जीव वैसी ही योनियों में जाता है। जिस प्रकार इस जगत् में हम छोग पहला घर नहीं छोड़ते, नब तक दूसरा न छें इसी पकार जीव जब तय दूसरा चोला, । वन जाय पहले चोले को नहीं छोड़ सकता।

ऋषि जीवन की विलक्षणता । एक सेठ लाखों रुपये लगा कर मकान बनवाता है मकान वनते ही वह मर जाता है। मरते समय उसको वहुत : समझाया जाता है कि आप परमात्मा की ओर ध्यान करो, परन्तु वारम्बार उसका ध्यान मकान की ओर ही जाता है, किसी का ध्यान अपनी सन्तान की ओर जाता है। स्वामीजी ने कई समाजें बनाई, कई पाठशाला खोलीं, संसारके उपकारके लिए और कई काम खोले, परन्तु मृत्यु के समय उन्हें किसी का ध्यान नहीं आया। ध्यान आया तो उस परम परमेश्वर का जिसकी पाति के लिये कार्य्य आरम्भ किया था।

" मस्मान्त श्वरीरं " वेद ने भी यही समझाया है, कि है मनुष्य! शरीरके वियोगके समय अचित नहीं कि तृ संसार के अन्धों में फंसे, इस समय परमात्माका स्मरण कर जिसकी। भूलकर जन्मके चक्र में पड़ा था और जिसकी प्राप्त करके फिर उस चक्र से छूट सकता है परन्तु हम लोग इस वातकी। भूल जॉत हैं, ऋषि नहीं भूलते॥

ऋषि दयानन्द के प्रादुर्भाव का समय।

जिस प्रकार धूम्रकेतु कभी कभी संसार पर चमकते हैं, उसी प्रकार मुक्त आत्मा परमात्माकी आक्षांस संसारके उपकारके लिये कभी कभी आते हैं। स्वामी दयानन्द ऐसे ही एक मुक्त आत्मा थे जिनको परमात्माने संसारके उपकारके लिये भेजा॥

स्वामीजी से पहले देशकी क्या अवस्था थी, इसका भनुमान आज नहीं लग सकता। वेद शास्त्रोंका जानने वाला कोई नहीं रहा, संस्कृतके पण्डितोंसे यदि कोई वेदका अर्थ पूछता तो वे कहंत, इनका अर्थ कुछ नहीं। देशमें चारों ओरसे अधकार छाया हुआ था, ऐसे समय स्वामी दयानन्द का जीवन किसने बनाया ? स्पष्ट कहसकते हैं, परमात्मान, किसी मनुष्यकी शक्ति न थी।

स्वामी दयानन्दका स्वप्न ।

मधुवनमं एक साधूने मुझे स्वामीजीके जीवन की · एक घटना सुनाई जिसको सुनकर मुझे पूर्ण विश्वास हो। गया कि स्वामीजीने जो कुछ किया वह परमात्माकी प्रेरणासे किया। साधुने बतलाया कि जब स्वामीजी विद्या समाप्त कर चुके तो उन्हें प्रचार का विचार हुआ परन्तु संसारके विरोधके भयसे वे इस विचारको छोड़ वैठे। उसके थोड़े ही दिन पश्चात् उन्हें स्वप्नआया, कि वे नदीके तीरपर विचर रहे हैं, दूरसे उन्होंने एक नौका आती देखी जिसमें कुछ मनुष्य मदिरासे उन्मत्त हुए हुए राग रंग उड़ा रहे थे,और नौका को अन्धाधुन्ध समुद्रकी ओर छे जारहे थे। कुछ दूर तक स्वामीजी भी नौका के साथ साथ तीर पर चळते गए, अन्तमें जब 'उन्होंने देखा है कि अब ज्वारभाटा दूर नहीं रहा तो स्वामीजी ने उन लोगों 🕻 को पुकारा, कि तुम किधर जारहे हो। नौका वालोंने उत्तर दिया कि हम इस नदीका अन्त देखने जारहे हैं। स्वामीजी ने कहा कि अब समुद्र बहुत थोड़ी दूर रह गर्या है यदि आगे गए तो नीका इव जायगी इसिछिये तुम्हें उचित है कि वापस चल जाओ । शरावीयोंने कहा कि हमने तुम्हारे जैसे कई साधु देखे हैं तुम हमारे रंगमें भंग डालना चाहते हो, जाओ जहां हमारा जी चाहेगा जाएंगे तुम्हें क्या ? स्वामीजी ने उन्हें

फिर समझाया परन्तु वे नहीं माने। अब उन्होंने सीचा कि यह तो मानेत नहीं और ज्वारमाटा विलक्कल निकट है यदि नौका और आगे बढ़ी तो सब डूब जाएँगे इसलिय इनकी रक्षा करना मेरा कर्त्तव्य है, यह सोचकर स्त्रामीजी नदीमें कृद पड़े। ज्योंही स्वामीजी ने नौकाको हाथ लगाया, उन्होंने ईंट पत्थर लाठी और गालीयां स्वामीजी पर वरसानी शुरु कीं, परन्तु स्वामीजीने इसकी कुछ पर्वाह न करके अपने बल से नौकाको तीर पर लगाया और फिर बन्हें डांट कर बोले. कि अब तुम तीर पर पहुंच गए हो यदि तुमने भिर नौकाको नदीमें चलाया तो एक एकको पकड़ कर पीट डालूंगा । इस प्रकार उनका डांटना था कि सबकी बुद्धि ठिकाने आगई। इसके पश्चात् स्वामीजीकी आंख खुळ गई। कई दिन स्वामी जी इस स्वप्न और संसार की अवस्था पर विचार करते रहे। अन्तमें उन्होंने निश्चय कर छिया कि चाहे मुझे कितना ही कप्ट क्यों न सहन करना पड़े, मैं अपने उपदेशीसे इस घोर अन्धकारको दूर करूंगा।

स्वामीजीसे पहले अवस्था क्या थी? संस्कृतके पण्डित तो विद्यमान थे परन्तु वैदिक ज्ञानसे सर्वधा शून्य थे। दूसरी ओर साईसका ज़ोर, जब कोई पुराणां पर शंका करता तो निरुत्तर हो जाते। यदि उनको स्वामीजी सहारा न देते तो परिणाम क्या होता, पुराणोंको उन्होंने मानना ही न था और वैदिक ज्ञान से वे कोरे ही थे, ईसाई होते व मुसल्मान।अव यदि इतना बढ़ा विद्वान दल हममेंसे निकल जाता तो शेष क्या बचता। इसल्ये स्वामीजीने पुराणोंकी गाथा छुड़ा कर वैदिक ज्ञान दिया और साहस दिया कि वे निर्मय होकर साईससे संग्राम करें। जहां साईसका अन्त होजाता है वहांसे वैदिक ज्ञानका आरम्म है।

एक आक्षेप और उसका उत्तर।

असिप किया जाता है कि जहां कहीं स्वामीजीको अपने प्रयोजनकी बात नहीं मिळी झट कह दिया यहां मिळावट है। यह आक्षेप सर्वथा मिळ्या है। आजसे तीन वर्ष पूर्व गोसाई तुळसीदासजी अपनी रामायणमें किखते हैं कि धर्म पुस्तकोंमें भी मिळावट की गई। तुळसी रामायणमें भी मिळावट हुई और आज कल्ह जो रामायण छपती है उसमेंस प्रिक्षित स्ठोक निकाल दिये जाते हैं।

देखिय गोसाईजी क्या कहते हैं:-

हरित मूमितृण संकुला, लित हुए सब प्रन्थ।

यह तीन सी वर्ष पूर्व की साक्षी है। स्वामी जीन सत्यार्थ प्रकाशमें लिखा है, कि महामारतसे एक सहस्र वर्ष पूर्व आलस्य प्रमाद आने लग गया था, गीता सबकी साक्षी देती है। इण्ण कहते हैं "हे शूरवीर अर्जुन! जिन बेद शास्त्री के अनुसार चलकर आर्य्य जाति बिद्धान और शूरवीर होती है उनका प्रचार दिन प्रतिदिन घट रहा है।" इससे सिद्ध हुआकि स्वामीजीकी एक एक बातका मूल विद्यमान है।

स्वामी जी पक्षपात रहित थे।

पक वार रेळमं पक मौछवी बड़ी प्रतिष्ठाके साध स्वामीजीका नाम लेकर कह रहा था कि स्वामी द्यानन्दके इसलामको कुन्यत मवीं या ब्रह्मचर्य्यकी तालीम देकर उस पर बड़ा पेहसान किया है, दूसरेने कहा कि उन्होंने तो कुरान का खण्डन किया है और तुम उनकी तारीफ कर, रह, हो। पहला मौलवी बोला, भाई स्वामी द्यानन्द्वे तअस्सुब आद्मी था, जिस आदमीने अपने घरके पुराणों और दूसरी कितावा का खन्डन किया, उससे यह उम्मीद रखना कि वह इसलामें के जुक्स को ज़ाहर न करे यह फ़िज्ल है॥ सचा उपदेश।

कपिल ऋषि ने कहा है कि उपदेश करने वाला और . सुनने वाला यदि यह तीनों मर्थ्यादानुसार रहें ता संसार धर्म मार्ग पर चलता है अन्यथा अन्ध परम्परा चल जाती है। भारत वर्ष में आज कल अन्ध परम्परा चल रही है,जो चाहता है नया पन्थ खड़ा कर लेता है, और लेग उसके पीछे चल पड़ते हैं। महर्षि कपिल उपदेश करने का अधिकार केवल जीवन मुक्तको देते हैं। जीवन मुक्त कौन ? जो जैसा उपदेश करे वैसा ही अपने ताई सिद्ध करे, काम क्रोध छोम मोह अहंकार उसके निकट न आये, स्तुति निन्दार्मे एक रस रहे॥

स्वामी द्यानन्द्कं जीवनमें हम देखते हैं कि कभी इन दोपोंसे दूषित नहीं हुए । छोग स्वामीजी को गालियां देते थे परन्तु वे उनके साथ प्रेम करते थे॥

सत्यके वे कितने प्यारे थे इसके कई उदाहरण उनके जीवन चरित्रमें मिलते हैं वे निरुपम प्रत्युत्पन्न मित थे। एक वार वे नम्र शरीर पौष मासमें प्रातःकाल नदीसे घूमकर आ-. रहे थे। रास्तेमें कलक्टर साहव मिले और उनसे पूछा, महा-

राज आपका जिसम नंगा है आपको सदी नहीं छगती। स्वामीजीने उत्तर दिया कि पहले तुम बतलाओं कि तुम्हारा मुंह नंगा है तुम्हें सदीं क्या नहीं लगती। कलक्टर साहबने उत्तर दिया, क्यांकि हमेशा नंगा रहता है इसल्ये सर्दी नहीं लगती। स्वामीजीने कहा तुम्हारा मुंह नंगा रहता है हमारा-सारा शरीर नंगा रहता है।

आत्मञ्लाघा ।

पिप्पलाद ऋषिके पास छे ऋषि जाकर जीवन और मृत्युके ,सम्बन्धमें कुछ प्रश्न पूछना चाहते हैं ऋषि उत्तर देते हैं :-

व्रह्मचर्यम् । पहले एक वर्ष तक ब्रह्मचर्य्य धारण करो, फिर मेरेः पास आओ, यदि मुझे तुम्हार प्रश्लोंका उत्तर आता होगा तो देढूंगा। शंकराचार्य्य पिप्पलाद ऋषिके सम्बन्धमें छिस्रते हैं कि पिष्पलाद ऋषिमें यह सामर्थ्य थी, कि जो कुछ उनसे पूछा जाता वे बतलाते परन्तु इस विचारसे कि कहीं अहं-कार उनके निकट न आने पाये, उन्होंने उत्तर दिया कि यदि मुझे उत्तर आता होगा ता दूंगा।

कनौजर्मे किसीने कहा, स्वामी जी आप ऋषि हैं, स्वामीजीते उत्तर दिया कि आपलोग जो चाँह कहें परन्त यदि ऋषियोंके समयमें में होता तो उनकी पाठशालाका एक विद्यार्थी होता ।

एक बार फुरुख़ाबादके हिन्दुओं और आयाँमें लड़ाई हुई। अभियोग चल पड़ा, आर्योंने स्वामीजीको कहा कि आप साक्षीदें। स्वामीने कहा यदि मुझसे किसीने पूछा तो जो कुछ मैंने देखा है कहदूंगा। आर्च्योंने पूछा कि आप क्या कहेंगे। उत्तर दिया कि मैं यह कहंगा कि इस लड़ाईमें दोप आर्च्योंका है। वे लोग कहने लगे कि तव तो हम मारे जायंगे और समाजकी हानि पहुंचेगी। स्वामिजीने कहा, चाहे तुम मारे जाओ, चोह समाज न रहे, मैं तुम्हारी खातिर अपने आत्माका हनन नहीं कर सकता।

जीवन मुक्त पुरूष और हममें भेद यह है कि उन्होंने काम कोधको जीता हुआ होता है परन्तु हमने नहीं।

ऋषिका अन्तिम स्वीकार क्या था। दीवालीके दिन जब ऋषि मृत्यु शक्या पर पड़े हुए थे, पचास साठ मनुष्य उनके पास थे जब मृत्युका समय निकट आया स्वामीजीने सबसे पहले कहा "कुछ प्रकाश कुछ अन्धरा" इसका अर्थ जहां तक में समझा हूं यह था, कि दीपमालाकी रात्रि अन्धेरी होती है, और लोग इस रात प्रकाश करते हैं तो कुछ रात अन्धेरा रहता है और कुछ प्रकाश। अथवा इसका अर्थ यह समझले। कि ऋषिके उपदेशांसे कुछ लोगोंकी प्रकाश होगया है और कुछ अन्धरमें हैं, पता नहीं लोग अन्धेरेकी और एग बढ़ाएंगे व प्रकाश की और।

(२) ऋषिने दूसरी चात यह कही कि सँव मेरे पीछे खड़े हो जाओ। इसका अमित्राय यह श्रा कि स्वामीजीका लक्ष्य उस समय केवल एक परमात्मा था, वे अपने सन्मुख किसी दूसरी वस्तुको नहीं चाहते थे। दूसरा अर्थ यह है कि स्वामीजीने उस समय कहा कि अब में तो नहीं रहुंगा तुमने मेरे मार्ग का अनुसरण करना।

(३) ऋषिने तीसरी बात यह कही, कि सब दरवाज़े सोलदो,पूछा गया,ऊपरका भी,उत्तर मिला ऊपरका भी खोलदो, चारों ओर दरवाज़े तो सांसारिक सुखके लिये, और ऊपरका दरवाज़ा परमात्माकी ओर लेजाने वाला है, अथवा यह तात्पर्थ्य समझलो कि हिन्दुओंने सबके लिये दरवाज़े बन्द कर रखें थे, स्वामीजीने अन्तिम वसीहत अन्तिम स्वीकार यह किया कि सबके लिये दरवाज़े खोलदो। वैदिक धर्म मुसल्मान ईसाई सबके लिये खुला रहना चाहिये।

मृत्यु समयमें स्वामीजीने यह नीन उपदेश दिये। अरते समय जो बात कही जाती है वह अपूर्व फल रखती। 'है, क्योंकि वह मृतककी कामना होती है, इस अन्तिम वसी-हत को प्रत्येक आर्थिक हदयमें स्थान मिलना चाहिये।

यदि आज हम स्वामीजीके दर्शन करना चाहें तो नहीं कर सकते, परन्तु सत्यार्थ प्रकाशमं उन्होंने अपने विचारोंको प्रगट कर दिया है, उसका स्वाध्याय करने से उनके साथ वात हो सकती है। ऋषियों के प्रन्योंको पढ़ने से इस ऋषियों के मार्ग पर चळ सकते हैं।

पण्डित गुरुद्त्तजी स्त्रामीजी की शुक्तियों से निरुत्तर हो जाया करते थे, परन्तु मन नहीं मानना था कि परमातमा सचमुच कोई है। परन्तु ऋषिका मृत्युका रूप देखकर सब, संशय मिटजाते हैं, इनको लाक्षात् हो जाना है कि सचमुच कोई परमात्मा है। ऋषि क्यों हंसते हुए प्ररणदेते हैं, इसका स्थानत देता हं॥

पक मनुष्य गढ़ा खोद रहा था खोदने खोदते कुदला

उसके पाओं पर लगी, यहा गहरा घाव हो गया और रक्त की घार वहने लगी, पीड़ासे वह व्याकुल हो रहा था कि मिट्टीमें उसने एक छोटीसी पोटली बन्धी देखी। उठा कर देखा तो उसमें कुछ सोनकी मोहरें बन्धी थी सब दुखाँकी भूलकर घरको दोड़ा और आकर चारपाई पर लेट गया। आपने देखा कि कठारसे कठार यातना हर्षके सन्मुख तुच्छे होजाती है इसी प्रकार ऋषिके सन्मुख मृत्युके मुकाबिले में जब आनन्द स्वरूप परमात्मा होते हैं तो वे प्रसन्नता पूर्वक शारीरको छोड़देते हैं आप भी यहा करो, कि जगतमें रोते आओ और हंसते जाओ। आपके सन्मुख ऋषि दयानन्दको आदर्श है जिसने हंसते हुए कहा था "ईश्वर तेरी इच्छा, पूर्ण हो" और प्राण त्याग दिये थे।

जो वल दयानत्दमें था वही बल आपमें आना चाहिय, और यह तब हो सकता है जब कि आप ऋषिके अन्तिम, बचनों उनकी अन्तिम बसीयत पर चलेंगे॥

सत्संगकी महिमा।

नित्य नियम् में दृढ़ता ।

सजान पुरुषो ! हमारे शास्त्रों में सत्संग की बड़ी महिमा वर्णन कीगई है। जबसे हम छोगों ने सत्संगको छोड़ा, नाना प्रकारके दुःख उठा रहे हैं। जितने ऋषि मुनि महात्मा इस देशमें हो चुके हैं वे सत्संगके प्रतापसे। सत्संगके न होने से हम छोटी छोटी वार्तोको बड़ा समझ रहे हैं। माता पिताकी आक्रा पाछना प्रत्येक पुत्र और पुत्रीका कर्त्तव्य है परन्तु आज

इसमें वड़ा महत्व समझा जारहा है। जब रामचन्द्रजी की माताने उनसे पूछा कि क्या आप पिताका कहा मीनग ? तो उनको वटा कोध आया और कहा कि क्या कोई ऐसा पुत्र भी है जो पिताका कहा न माने । आज जो दोनों संमय सन्ध्या करता है वह फूळा नहीं समाता, परन्तु यह कोई विशेष महत्व की वात नहीं जिस प्रकार रोटी खाना आवश्यक है उस प्रकार परमात्मा का स्मरण भी आवश्यक है अपने नित्य नियममें प्राचीन आर्थ्य छोक किस प्रकार तत्पर रहते थे. इसका एक उदाहरण देता हूं। महाराज रामचन्द्रके भेजे हुए इनुमान जब लंकामें पहुंचते हैं और उन्हें जानकी जी नहीं मिलतीं तो वे वाटिकाके पास नदी पर पहुंचते हैं, और मन में यह माव है कि यदि जानकी जी जीती हैं तो अवस्यमेष वे सार्य समय सम्ध्या करनेके लिये नदी तट पर आएंगी, मृत्युमें तो संशय है परन्तु सन्ध्यामें संशय नहीं ॥

कुसंग और सत्संग । इन दिनोंम लोग आम चूसते हैं परन्तु स्वाद नहीं आता क्योंकि उनमें अभी मिठास नहीं आई, परन्तु जब वर्षा हो जायगी वे स्वादिष्ठ हो जाएंगे। यही नियम मनुष्य जीवनका है। सत्संग रूपी अमृतको पाकर मनुष्य धर्मात्मा बनजाता है, कुसंगक्षे केवल अपना आपही नहीं वरंच जन समृहके नादाका कारण होता है। जिस प्रकार वायु मट्टीको ऊपर स्रेजाता है परन्तु जल उसको कीच बनाता है, ठीक इसी प्रकार सत्संग मनुष्यको ऊपर उठाता है और कुसंग महीमें मिलाता है। किस तरह कुसंग मनुष्य को गिराता है, इसका दशन्त अभी मुझे रेलमें मिला। एक मनुष्य गाड़ीमें सिगरिट पीना चाहता था, यह दियासलाई सिगरिटकों लगाता परन्तु वह वायुसे बुझजाती। दो तीन बार उसने ऐसा किया परन्तु काम न बना, अन्तमें वह दक्षी में गया और वहां जाकर उसने सिगरिट को जलाया। उद्दी जोत समय तो लोग नाक और मुंह पर कपड़ा रखते हैं परन्तु सिगरिटका कुसंग उसको दहीमें लेगया है।

शास्त्रोंमें कहा गया है कि सत्संग कुसंगसे रहित हो कर करो। पन्द्रह सेर हलवा में यदि एक तोला विष मिला दिया जाय तो सारा हलवा विष होजायगा, परन्तु एक तोला विषमें पन्द्रह सेर हलवा मिला देनेसे भी विष हलवा नहीं बनेगा, खोटेका कुसंग भले मनुष्य पर भी विषत्ति लेआता है।

हंस और काक एक वृक्ष पर इकट्टे रहते थे। काक वड़ा ही कुटिल जन्तु है, वह मनमें हंससे द्वेष रखता था और प्रगटमें उसकी मित्रताका दम भरता था। एक दिन मदयाहनके समय एक यात्री वृक्षके नीचे आकर सो गया कुछ समयके पश्चात् उस पर धूप आगई हंसने देखा कि थका मांदा यात्री पड़ा है धूपकी गमींसे वह शीव्र जाग उठेगा, उसने अपने परीको पसार कर उस पर छाया कर दी, यात्री की विश्राम मिलगया। काकने भी उसकी देखा और मनमें सोचािक आज हंससे प्रतिकार लेनेका अच्छा अवसर है, उसने हंसके नीचे होकर यात्रीके मुंह पर बीट कर दी और उड़ गया। गमें गमें बीटका पड़ना था कि यात्री की निद्रा खुल गई और उसने देखा कि हंस एक पसार बुश पर बैठा है। उसे कोष आया कि इसने मेरे मुंह पर बीट कर दी है,

तुरन्त उठा और वंदूक मारकर मार दिया। आपने देखा . कि किस प्रकार कुसंगके कारण भर्ळाईका बदला बुराईमिला।

सत्संगकी संसारमें बड़ी न्यूनता होरही है। छोगोंके हृद्यों में धर्मके लिये श्रद्धा नहीं रही जो प्राचीन कालमें थी। आप उपदेश सुन रहे हैं, तनक सी खड़ खड़ाहट कहीं हो आप भागने को तय्यार हैं। परन्तु एक समय महात्मा सुद्धका उपदेश होरहा था, इतने में भूचाल आगया कई मकान गिर गए परन्तु जो लोग उपदेश सुन रहे थे उन्होंने हिलने का नाम नहीं लिया।

भिष्य किवने सत्संग और कुसंग पर बहुत अच्छा कहा है:— सत्संग और कुसंगमं बड़ा अन्तरा जान। गांधी और लोहारकी देखो वेट दुकान॥

लोहारकी दुकान पर उच्च लोहकी चिंगाड़ीसे आप वच नहीं सकते. इसी प्रकार गांधी की दुकान पर बैठनेसे चाहे आपने इतर नाही लेना हो, सुगन्धि अवश्य ही आपके मस्तिष्क को सुवासित करेगी। यही सत्संग और कुसंगम में अन्तर है।

सत्संगसे लाभ ।

सत्संगसे क्या लाभ होता है, इसकी शास्त्रकारोंने बंड़ विस्तारसे वर्णन किया है, परन्तु एक दो साधारण बातें बतलाकर में अपने भाषणको समाप्त करूंगा। पहली बात—

"जाट्यम् घियो हरति"

सत्संग बुद्धिको निर्मेल और सूक्ष्म बनादेता है। लोग पूछते हैं कि परमात्मा दिखाई क्यों नहीं देता। उपनिपदीमें बतलाया है कि वह दिखाँद देता है परन्तु सूक्ष्म दृष्टिसे

सांड मट्टीमें मिल गई, आपसे वह पृथग् नहीं हो सकती, · फ्योंकि आपके पास इतना सूक्ष्म शस्त्र नहीं, परन्तु च्यूटीआं इसको क्षण भरमें पृथक कर देंगी। ऐसी ही सत्संगी पुरुष की'युद्धि निर्मल होजाती है। वसरा लाभ सत्संगसे यह होता है:-"सिञ्चति वाचि सत्यम्"

सत्संगसे वाणीमें समाई आजाती है। इसलिय कहा है:-जहां सच वहां आप, जहां झूठ वहां पाप।

आजकल महातमा रान्द की बड़ी मट्टी खराब होरही है। पार्टीयां और दळबंदीयां अपने अपने मनुष्योंको महात्मा की उपाधियां दे रही हैं परन्तु शास्त्र वतलाते हैं कि जिस पुरुषका मन वाणी और कर्म एक है वह सद्या महात्मा है। जिसके मनमें कुछ और दिखलांवेके लिये कुछ और बाणीमें कुछ और, तथा अपने स्वार्थके लिये कुछ और द्वीता है वह द्धरात्मा होता है। अब आप सोचला कि इनमेंसे कितन महात्मा हैं ? थोड़ी थोड़ी बात 'वात पर भूठ बोल देते हैं, 'सन्व और झूठकी पहचान नहीं रही। आजकल बहुतसे द्भार पालिसीके नाम पर बोले:जाते हैं। यह सारी बुराईयां सत्संगसे दूर होसकती हैं। तीसरा लाग-

"मनोनीतम् दृष्य" लोहा जलमें द्भव जाता है परन्तु काष्टके साथ लगेनेस तैरने लगता है। इसी अकार वुँग्से खुरा मनुष्य सत्संगसे मला बनजाता है। बाल्मीकका है छान्त आपके सन्मुख है। . यह बाल्मीक जो दिन रात डांके प्रारा करता था. एक साधके

सदुपदेशसे सुधर गया और जब तक संस्कृतकी एक भी पुस्तक रोप हैं उसका नाम अमर रहेगा। कहा है।

''सत्संगति कथय किं न करोति पुंसाम्'' उपदेशक मत्येक व्यक्ति पर किसी विशेष समय पर अपना प्रभाव डालता है। सहस्रों उपदेश सुने जाओ, कुछ फल नहीं होता, परन्तु एक समय ऐसा होता है जब साधा-रणसी यातसे मन पर चाट लगजाती है और उसका प्रमाव होजाता है। अभी में मिठा टिवारणमें गया। उपदेश करते इप साधारण रीतिसे मैंने मांस मक्षणका निषेध किया और कहा कि इसका खाना धर्मके विरुद्ध है। उसी समय वहां , का एक रयीस खड़ा होगया और हाथ जोड़कर कहने लगा कि महाराज में आजस मांस खाना छे।इता हूं और साथ ही हुका भी छोड़ता हूं। परन्तु यहां कितना ही मांसंक विरुद्ध कहा गया, असर नहीं हुआ। परन्तु समय आवेगा जब यही उपदेश इनके आत्मा पर भी चोट लगायेगा।

पक पुरुपकी दूसंरी स्त्री सदैव उसकी पहली स्त्रीके पुत्रके विरुद्ध उसकी भट्काया करती थी, उसका विचार था कि यदि यह मरजाये तो मेरा पुत्र एक दिन सारी सम्पत्ति का अधिकारी होगा। नित्यकी कहा सुनीसे पति पर असर होगया और वह एक दिन अपने पुत्रको मारनेके छिये खेतमें साथ लेगया। अव उसकी साहस न होता था कि वह अपने आत्मज को किसी छुरी व तलवारसे मारदे, चाहता यह था कि किसी प्रकार वह हलके नीचे आजाय और विना किसी प्रकार की निर्द्यताके मर जावे। छोटा सा बाल्क उसके आगे पीछे फिरता और उसका पिता हलको बार बार उसकी ओर छाता। घण्टा डेढ़ घण्टा इसी प्रकार करता रहा कि इतनमें उसका हल एक छोटेसे पौदेसे जा छगा। बालक चिल्लाया कि पिता जी! हलको इस ओर मत छाओ। पिता ने कारण पूछा, उसने बतलाया कि नन्हा सा पौदा उखड़ जाएगा। पिताने कहा फिर क्या होगा और पैदा हो जायगा वालकने कहा दूसरेका उगना निश्चित नहीं है परन्तु जो उग खुका है वह तुम्होर हलसे उखड़ जायगा। इन शब्दोंसे पिताके चित्त पर बड़ी गहरी चोटलगी और उसने अपने पुत्रको उठाकर गलेसे लगा लिया और घर आकर अपनी स्त्री को ऐसा डांटा कि फिर उसने कमी बालकके विरुद्ध न कहा।

पक और उदाहरण देकर फिर आगे चलता है। एक डाफू सदेव मुसाफिरों को मारा करता था और उनका माल अस्वाब लूट लिया करता था। एक दिन एक महातमा पुरुष थोड़े पर सवार उधर से जारहा था। डाकुने कहा कि अपना घोड़ा मुझे देदो और यदि तुमने कहीं दूर पहुंचना है तो मेरा ऊंट तुम लेलो, परन्तु वह न माना। तव डाकुने कहां कि अब तुम सावधान रहना मेंने यह घोड़ा अवश्य ले लेना है। यह कहकर वह दूसरे रास्ते से होकर रोगी साधुका वेष बना कर रास्तेम पड़गया और हाय हाय करने लगा। इतने में वह महात्मा भी वहां पर आपहुंचा। साधुको इस प्रकार तड़पता देखकर उससे न रहागया, उसने साधु से पूछा कि आपको क्या कर है ? उत्तर मिला कि में पेट दर्द से मर रहा हूं। महात्मा ने कहा कि आप मेरे घोड़े पर चढ़ जापे, में आपको

हस्पतालमें छोड़ आता हूं। साधु ने कहा कि मुझसे हिला नहीं जाता, महात्माने उसे अपनी पीठ पर चढ़ाकर घोड़े पर वैठा दिया। ज्योंही वह घोड़े पर चढ़ा, उसको एड़ी लगाई और महातमासे पचास गज़ दूर हो अपने वास्तविक वेषमें आकर कहा, क्यों भाई घोड़ा लेलिया कि नहीं। उस समय तो ऊंट लेकर भी घोड़ा नहीं देता था। उसने कहा निस्सन्देह तुमने घोड़ा लेलिया और उसे वापिस भी नहीं मांगता, परन्तु एक वात मेरी अवदयमानना। डाकुने कहा वह क्या ? उत्तर दिया कि किसी को कहना नहीं कि हमने साधुका वेप बनाकर र धोड़ा लिया है वर्ना नेकीका दरवाज़ा सबके लिये बंद हो जायगा। अच्छे से अच्छे साधु को भी छोग डाकू होने की र्रीका करेंगे। सुतरां इन शब्दोंने डाकु के हृदय पर चोट लगा दी और वह हाथ वांथकर खड़ा होगया। बोड़ा वापस देदिया[.] आर कहा कि मुझे कुछ और भी उपदेश कर जाओ। इसीलिये उपदेश हर समय और हर स्थान पर दिया जाता है न जाने किस समय किस पर प्रभाव पड़ जावे। इधर के लोगोंसे ता सत्संग दूर हां चुका है, ब्रह्मामं अभी तक धर्म प्रवल है।

वहां एक पुरुषका युवा पुत्र मर गया। तीन चार दिन निरन्तर उसको राता पीटता देख कर उनके कुछ पड़ोसी आए और उनसे अपना रुपया वड़ा ज़ोर देकर मांगने छग। वह आश्चर्य में था कि एक ता पुत्रके मरनेका दुःख और दूसरा इन रुपया मांगने वालोंकी और से दुःख। उसने कारण पूछा, उत्तर मिला कि तुम रुपया मुकर जाने वाले प्रतीत होते हो, परमात्माने तुम्हारे पास वह छड़का इमानतके तौर पर भेजा था, उसको आवश्यकता हुई उसने अपनी इमानत वापस लेली, अब तुम तीन चार दिनसे रो रहे हो। जब परमात्माकी इमानत देने पर तुमने इतनी दुहाई मचाई है तो हमारी इमानत तुम क्यों देने लगे हो। यह कहना था कि सारा परिवार चुप हो गया, उन्हें शान्ति आ गई, यह है सत्संग । आवश्यकता है कि फिरसे तुम लोग सत्संग बढ़ाओं॥

आर्य्य-समाज विपत्ति को बुला रहा है। आर्य्य-समाजने संसारको सत्तंगके झण्डे तले लाना था, परन्तु यह अभागा स्वयमेव घरेलु झगड़ों में फंस गया। जिधर जाओ इसके आपसके झगड़ोंकी चर्चा सुन पड़ती है। परन्तु स्मरण रखो आर्थ्य समाज बड़ी भारी विपत्तिको बुला रहा है, निश्चय रखो, इस पर घार विपत्ति आयगी और उस समय परस्पर समस्त विरोधी शक्तियां मिल जार्येगी, परन्तु उस मेलेस कुछ न बन सकेगा।

वंगालमें एक बार जलका एक भारी हड़ आया। बहुत से मकान, अनेक मनुष्य और बहुतसे पशु वह गये। परन्तु जलके मध्यमें एक ऊंचे स्थान पर एक नेवला, सर्प, गाय, सिंह, विल्ली, कुता और एक अजगर, एक मनुष्य और इसी प्रकार के कई एक विरोधी जन्तु इक्द्रे हो गए। अब नेवला सर्पकी ओर आंख नहीं उठाता, सिंह गायकी ओर नहीं देखता, अजगर मनुष्य की ओर नहीं लपकता, विपत्तिकें समय उन सबका क्रेप भाव दूर हो गया था, परन्तु इस मेल मिलापसे कुछ लाम नहीं क्योंकि सबकी शक्ति नप्ट हो चुकी है।

इसी प्रकार आने वाली विपत्तिके समय यदि आर्थ्य

समाजकी पार्टियां आपसमें मिल वैठीं तो इससे क्या लाभ । उनके घरेलु झगड़े तो आय्यें समाजको शनैः २ पहले ही निर्वल यना देंगी । इसलिये आओ, अब भी हट जाओ और इस विपत्ति को न बुलाओ ।

केसी पुस्तक़ोंसे सत्संग किया जाय ।

सत्सेग महात्माओंके वचनों द्वारा ही नहीं होता उनके लेख द्वारा भी होसकता है। एक राजाका मन्त्री छे मासकी छुट्टी लेकर वनमें चला गया। वहांसे उसने कुछ समय पश्चात राजाको पत्र लिखा कि में शान्तिकी गंगामें नित्य स्नान करता हूं और महां मुनि पातञ्जलि और गौतमसे सत्संग करता हूं। राजाको आश्चर्य हुआ कि पार्तजलि और गौतमः कहां ? यह उसने झूठ लिखा है। वह स्वयं उसके मिलने के लिये गया, जाकर देखा तो उसका मन्त्री वनमें एक क्रटिया बनाकर वास कर रहा है। एक दो दिन उसके पास रहकर राजाने पूछा, कि यह बात तो ठीक है कि आप शान्तिकी गंगामं नित्य स्नान करते हैं परन्तु पातञ्जिल और गौतमका संग कहां? मन्त्रीने तुरंत आलेमेंसे योग और न्याय शास्त्र निकाल कर राजाके सन्मुख रख दिये, और कहा कि वत-लाइये आप पातञ्जलि और गौतमसे क्या पूछते हैं। यह है: पुस्तकों का संग, परन्तु आजकलके नवयुवक नावल और इसी प्रकारकी अन्य पुस्तक पढ़कर अपने वल और वीर्य्यका नाशकर रहे हैं। सदैव ऐसी पुस्तकाँको पढ़ाँ जिनसे जीवन यनता है।

एक महात्मा ऋपि द्यानन्दने सत्संग लगाया, उसी

का फल है कि इस रात बीसीयां स्थानी पर सत्संग हो रहा है। यह सत्संग ऋषि दयानन्दका सत्संग है। गाड़ी ऐक्षिन नहीं बन जाती, परन्तु ऐक्षिनके साथ लगनेसे गाड़ीकी गति बहुत तेज़ हो जाती है। इसी प्रकार हम यदि ऋषि न भी बनसकें तो ऋषियोंके सत्संग से हमारे धर्मात्मा बननेमें सन्देह नहीं रहता। इसलिये हमें चाहिये कि ऋषि दयानन्दके पीछ चलें, इससे आपका यहा होगा और आने वाली सन्तान सुधरेगी।

आत्मिक बल ।

सबसे पहले एक प्रश्न समझ लो, तो मेरे भावकी फिर आप मली भानित जान जाएंगे। समुद्रके ऊपर बहुतंस जहाज़ चलते हैं, एकको त्कानने घर लिया, वह अपने मार्ग से दस वीस मील किसी दूसरी और भटक गया। जब त्कान शान्त हो गया तो उसके कप्तानको क्या सोचना समझना चाहिये, पहला कर्त्तव्य यह हैं कि मेरा जहाज़. जिस स्यान पर था वहांसे कितनी दुर हट गया है। यदि इस-बातको ठीक जान लिया तो अपने उद्देश्य पर पहुंच गया और जो बिना विचार जहाज़ चला दिया, सम्भव हैं कि मार्ग पर मी आ जाय और यह भी सन्भव है कि सकाई। मीलों की भूल कर जाय।

भूले हुए जहाज़के केन्द्रकी स्थितिकी पहले समझना फिर चलाना होता है। इसी प्रकार संसार सागरमें, भूली हुई जातियां हैं। यह देखें कि कहांसे भूली थी, यदि इसका विचार नहीं करती तो अटकती हैं, सहस्रों वर्षका प्रयत्न भी एक पग आगे नहीं वढ़ा सकता। प्रयत्न, धनका खर्च और सैंकड़ों उपायोंका फल कुछ नहीं निकलता।

शास्त्रनें उदाहरण दिया है, लोग कुत्तोंसे शशकका आखेट करते हैं। जिनको दुए व्यसन पड़ गए हैं वे हरिणोंके पीछे. कभी भेड़िया लगा देते हैं। हरिणोंका एक यूथ है, भेड़ीय उस पर पड़ते हैं, दूसरा भेड़ीया गढ़ा खोद कर छपकर अन्दर बैठ जाता है, कोई हरिण उस और आया बहां भेड़ीया छिपकर बैटा है, हरिण व्याकुल हुआ हुआ कुछ नहीं जानता अब उसको अधिक शोक दुःख और पश्चाताप होता है व्याकुल होता है। यदि भागनेका प्रयत्न करे और अयनी बुद्धिको स्थिर रखे तो दोनोंसे बच सकता है, परन्तु घवराकर कृदता ऊपरको है और फिर नहीं गिरता है जहांसे कृदा था घण्टा भर प्रयत्न तो किया परन्तु अक्षानसे मारागया।

इसी प्रकार संसार की जातियां जव अक्षानसे चेष्टा े करती हैं तो सहस्रों वर्षके प्रयत्न निष्फल होजाते हैं।

ऋषिने सत्यार्थ प्रकाशमें बताया था कि "जब शाई मिईसे छड़े, वैमनस्य होजाय तो वहां नाश होनेके सिवाय और क्या आशा है" दुख है तो यह कि जिन्होंने प्रेम सिख्य छाना था उनके विचारोंमें एकता नहीं है। हममें ऐसे बृद्ध नहीं देख पड़ते जो इस उछझनको खोछदें, यह निराशा है।

स्वामीजी कहते हैं, कि महामारतमें दुर्ग्यांघनके दुष्ट भाव से परस्पर युद्ध हुआ और भारत देशमें वैर भाव फैला और आज तक चला आता हैं। पता नहीं इसका पीछा छोड़ेगां। अथवा रसातल को पहुँचा देगा।

किर यदि आर्थ्य समाजमें अनैक्यकी ज्याला बढ़तीं हैं, तो फिर रोष क्या रहा । इस बैरको ही तो उठाना था रोष कौनसी बस्तु यहां नहीं थी, परन्तु स्वयं बैरमें पड़ गए। यह है निराशाकी बात और सब आशा ही है।

अड़तालीस वर्षोंमें आर्थ्यसमाजके प्रचारसे ऋषि दया-नन्दके विचारोंने संसारमें तो पल्टा दे दिया । जिन इसाई और मुसल्मानोंकी यह आशा पड़ती कि एक शताद्विमें हिन्दु जाति को हम अपने अन्दर बांट लेंगे आज वे घरके अन्दर विचार करते हैं कि आर्यसमाज हमको छोड़ेगा या नहीं।

अब देखना यह है कि हमारी भूल कहां पर है। केवल पक शब्दको मली भांति समझो तो सब पता लग जायगा।

देखो एक "यह " शब्द आता है। जहां यह परमातमा का वाचक है, दूसरे स्थल पर पुरुषके साथ मिले हुए आतमा का नाम यह है, तीसरे स्थान पर यह शब्द शुभ कमोंका वाचक है। एक और वेद मंत्रमें यह शब्द आया है जहां पुरुषके सुधारका वाचक है। फिर पितृ यह देव यहमें कर्मका वाचक कहा है॥

प्रेम किनका होता है, जिनके गुण और स्वभाव समान समान हों, यदि आप अपने आपको यद्म बनालो तो आत्मिक यल वढ़ जाता है, फिर जो करो वही होगा॥

बलवान आत्मा बलवान शरीरको चाहता है, आप अपने आपको यह बनानेका यत्न करो, फिर आप उस यह स्बद्धप परमात्मासे मिल जाओगे।

वेदमन्त्र कहता है "आंखकी यश वनाओं" एक किवने कहा है कि "हे भगवन्! दूसरे के अपवाद करने से दूसरेकी निन्दा करनेसे मुखमें दोष आजाता है, नेत्र परस्त्री पर कुदृष्टि डालनेसे दूषित होजाता है और चित्त दूसरेकी हानि सोचने से दूषित होगया, मार्ग सवविगड़ गए, फिर मनुष्ययश कैसे वना। परमात्मासे इस प्रकार भेंट नहीं होसकती। आंखसे देखकर केसे दोष उत्पन्न होते हैं १ एक जन्तु, आपके सामने से जाता है, एक मनुष्य उसे देखकर सोचता है कि परमात्मा की सृष्टिमें कैसे सुन्दर जन्तु हैं। दूसरा सोचता है कि इसका मांस वड़ा स्वादिष्ठ है। भाव दोनोंके मिन्न भिन्न हैं और इसीसे कार्योंमें भूल होजाती है। मनुजी कहते हैं, जव मनुष्यका भाव अच्छा नहीं तो चाहे वेद पढ़लो, यश करलो, सब दूषित हैं। यदि भावमें सचाई है तो सब कुछ ठीक है।

आजसे कुछ दिन पहेल तोप वन्दूक चलती थी अब नहीं, यह भी चित्तके भावकी बात है इसीलिये कहा है कि भ्रे भनको यह बनाओं"।

फिर कहा है कि यक्तको यक्त रूप बनाओ अर्थात् अच्छे कम्मोंको भी यक्त बनाओ । ज़िला बदायूंमें एक नक्छ नवीस रिक्तत लेता था उसने आर्यसमाजके सत्संगसे घूस लेना छोड़ दिया। परन्तु उसने किया क्या कि काम करनेवालों से बोलता ही नहीं । उसके अन्दर अभिमान आगया कि मैं घूस नहीं लेता। निकाला तो कुत्तको और बांघ लिया गधको, उचित तो यह था कि बोलता। और घूस लेने वालोंकी न्यांह और घूस न लेता। इस प्रकार करता तो संसार की अच्छा आदर्श देता। इसल्यि कहा है कि भले कम्मोंसे जो वर्गा होती है उसे भी निष्काम और ईश्वर अर्पण करदो।

अपने आपको यह बनाओं। इसीलिये सन्ध्या करनेका समय रखा हुआ था। कई कहते हैं कि प्रातःकाल पूर्व और सार्यकालमें पश्चिमकी ओर मुख क्यों करें। स्मरण रहे कि आपको श्रद्धा रखनी चाहिये। भूमि में बोया बीज और प्रातःकाल ही जाकर देखा कि उगा है ब नहीं। डाक्टरने फोड़े पर पट्टी बांधी, आपने घर जाकर खोली और देखने लगे कि पका है व नहीं क्या पैसे पकेगा।

श्रद्धाका तन्तु मृत्युसे अभय कर देता है, बलवीत मनादेता है, इसलिय आप सायंगतः अपने आपको यह बनानका यत्नकरा। यह दोनों काल विचारके लिये रखे हुए थे। सूर्यकी ओर क्यां वेठ, संकेत से बतलाया है कि हे मनुष्या ! तुम विद्या और प्रकाशकी ओर खड़े रहो। यदि प्रकाशकी ओर पीठ देदी तो छाया सामने होगी, तुम्हार सामने फिर प्रकाश नहीं प्रत्युत अन्धकार होगा। सायकाल फिर सूर्यकी ओर ही मुख करो। और वतलाओं तो सही, जब कभी कोई मित्र आता है तो उसकी अगवानीके लिये उसकी ओर मुख करते हो अथवा पीठ देते हो। ऐसे ही जब गाड़ी आती है तो सब उसकी ओर ही देखते हैं और जब जाती है तो भी लोग उसीकी ओर देखते हैं। फिर साय-काल और प्रातःकाल ही सन्ध्या क्यों!

्रा देखो रसको समझो:-

जो प्रश्न कहीं सिद्ध नहीं होता वह अलजबराको समानताकी श्रेणीमें सिद्ध होजाता है। इसी प्रकार सांध्र और संबेरा समानताकी श्रेणीके समय हैं। किसीके स्वत्वका हनन न करना समानता है। एक प्रजुप्यको घोड़ेने पड़ांव पर पंडुंचा दिया, अब सवारका कर्तव्य है कि अपने साने पीने का प्रवन्ध पीछे करे पहले घोड़ेके चारेका करे यह है समानता।

संसारसे वैर विरोध हट जाएंगे यदि आएके मनमें समानताका भाव आजायगा । उपानिषद् में लिखा है कि मजुल्पके शरीरमें दो शक्तियां हैं, रयी और प्राण । दिनके समय प्राणकी शक्तिबढ़ती है, रात्रिको रयीकी बढ़ती है। जैसे रयीकी शक्ति रात्रिको बढ़ती बढ़ती प्रातःकाल हुआ तो प्रातः कालको रयी और प्राणकी शक्ति सम होजाती है, वैसे ही सायं कालको होनो शक्तियोंके सम होजानसे जो सोचो,सोच लोगे। परन्तु सोचे कीन, उस समय तो उठता ही कोई नहीं।

आपकी कभी समग्रितो होती ही नहीं। जो जहाज़ अलते हैं उनका नियम है, वहां एक कम्पास होता है उसकी सुई हिलादा वह फिर भी ध्रवकी ओर होजायगी। उसके पनोन वालेने चोहे कोई नियम रखा है, परन्तु योगके जानने वाले कहते हैं, कि जितने तारे हैं सब चलायमान हैं और ध्रवके गिर्द श्रमते हैं और वह खड़ा रहता है इसलिय कम्पास की सुई इस ओर ही उहरती है।

चित्तकी वृत्ति भी सुर्द है। यह किघर ठहरे १ जो स्थिर स्वभाव परमातमा है, जब उघर जायगी तो ठहर जायगी। जगतके पदार्थ तो चलायमान हैं, वहां ठहर नहीं सकती और इसके ठहरानेका समय वही था जिससे पुरुषार्थ और उत्साह यह जाता है। एक माताकी ओर आंख उठानेसे तुरा भाव उत्पन्न होगया तो क्या समझते हो कोई विकार न लोयगा, अवस्य लोयगा। चित्तके स्थिर और समान न रहनेसे भारी कुकमें होते हैं। इसीलिये कणाद ऋषि ने नियम वतलाया है कि अविद्या मनुष्य से सब प्रकारके पाप करवाती है, और यह इन्द्रियोंके मार्गसे संग दोषसे आती है॥

इन्द्रियोंको वशमें लाना कठिन है और सब काम सुगम हैं। एक कमान्डरन चीफ सेनाको जीतकर आया और एक कन्याके रूपको देखकर मोहित होगया। वह कन्या आक्षों थी कहती है, हे सेनापित । वह तेरी तलवारका वल जिससे तू सैकड़ोंको काटता था, वह तेरा ओजस्वीपन तो मेरे एक कटाक्षके देखने से नए होगया, तनक सोच तो सही। एक मजुम्य हस्तिके दन्तको उखाड़ने, सिंहको मारने, सपौंको हाथों से मार देने में समर्थ है परन्तु इन्द्रियोंके वश करनेमें असमर्थ होता है, तू कहता कि तूने लाखोंको जीता है और मैं कहती है कि मैंने तुझको जीता है। कतानकी बुद्धि ठिकाने आगई। मजुम्य है, जो मजुम्यके काम करे।

एक फ़ारसीका कवि कहता है :--

"पक तरफ़से देखूं तो किरोड़ों आदमी नज़र आते हैं लेकिन दूसरी तरफ़से देखूं तो कोई भी नहीं॥"

मजुष्य वह है जिसने अपने आत्माका बल बढ़ाया है। जैसे महर्षि महानुभाव दयानन्द थे, वल देखो तो प्रा, विद्वान तो पूर्ण, संसारके सुधारोंको देखोतो पूर्ण, जितेन्द्रियताम पूर्ण॥ मनुष्य अपने आपको सय कुछ बना सकता है। एक ऋषिके पास मांडसक राजाने कहा भगवन्! मेरी कन्या विवाह के थोग्य हुई है। ऋषिने कहा पुरुषसे विवाह करो। राजा कहता है, यह आपने क्या कहा है, पुरुषके साथ ही तो विवाह होता है॥

ऋषिने कहा, "संसारमें सव पुरुष नहीं, पुरुषके चित्र हैं"

देखों यदि अपने आपको बनालों तो अच्छा है अन्यथा यह तो न करों कि बने हुए कार्यकों विगाड़ते चले जाओ। जिसको बना नहीं सकते हो उसको विगाड़ों तो नां॥

कवि कहता है:—"प्रातःकालका वायु पुष्येक सन्मुख , ज़रित हुए लजाता है क्योंकि उसकी पंखड़ीयोंकी खोलकर /सुगन्धिको तो फैला दिया परन्तु पंखड़ीओंको इकट्टा नहीं कर सकता और सुगन्धि वापस नहीं ला सकता॥

अब तो आपकी निद्रा खुळ चुकी है और वेसुधी नहीं है आपने स्वयमेव सिद्धकर दिया कि हमारे पुरस्ता वहुत वड़े थे॥

उल्टा समझ छनेसे जीवन उलट गया, ऐसे ही यह राज्द की ठीक न समझ सकनेसे हम विगड़ गए। पितृयहके अनर्थसे आपाधापी पड़गई। स्वामीजी महाराज सच्च साधुने रोगका यह बता दिया सब कुछ बतला दिया, प्रत्येक काम कम पूर्वक बता दिया, कौनसी बात है जो उन्होंने न बतलाई हो, परन्तु आप हैं कि उस पर चलते नहीं। अनुष्ठानके विना कुछ लाम नहीं होता॥

प्रमाद न करो दुःख उठाओंगे। समय अच्छा है,साधन अच्छे हैं, अपने आपको जितेन्द्रिय बनाओ। इन्द्रियोंको वश में कर छेनेस मनुष्यकी प्रतिष्ठा यद जाती है। मनुजीने कहा है कि जितेन्द्रिय यननेका विचार करेा, इन्द्रियों की वशमें करो । विषयोंके जालमें न फंसो । यदि यह शब्दको सोचंना और बनाना चाहते हैं तो इन्द्रियोंके प्रत्येक मार्गको ठीक करके उन्हें बशमें छेआओ। जितना मनुष्य वीर्व्यवान होगा उतना हीं सुन्दर होगा और रोग रहित होगा, सन्तान भी बलवान होगी इसलिये अपने आपको वदामें रखी। यदि नहीं रखते तो कविका वाक्य सुनो जो कहता है "पहले पापाका फल पा-रहे हो फिर भी मुर्खताक वशमें होकर उन्हीं पापोंके गम्भीर जलमें जाते हैं। और अपनी त्रीवा पर मन भरकी शिला यांध रहे हो" व्याख्यान केवल सुननेके लिये नहीं, उप-देश जीवनमें लानेके लिये होते हैं। सिंहके समान भारत सन्तान, इस देशमें दूधकी नहरें, धन धान्यका घाटा नहीं। अंग्र खानेको, ताजे मक्खन, गुद्ध वायु, जल वायु सुन्दर, इस देशके लोगोंकी यह दशा हो जाय, जैसे गर्मीका मारा हुआ आम होता है। 'हे परमात्मन! हम यलदो, और हमारे विचार गुद्ध हों" उल्टे विचाराका फल उल्टा होरहा है इससे बचाओ ॥

यत और उद्यम करोग तो सब कुछ मिलेगा। कविने कहा है:--

> रञ्जें सव कुछ मिले विन रञ्ज कुछ मिलता नहीं। ग़ाता ज़नको ग़ोता विन मोती नहीं मिलता कहीं॥

संसार यात्रा ।

भद्र पृथ्पा ! संसारमें जिस प्रकार जो यात्री मार्ग पर चलता हुआ अपने उदिए स्थानकी ओर मुंह किये हुए है, वह जितने पग सीधे उठाता है उतना ही वह अपने उहिए स्थान के निकटतर होता जाता है यह बात खर्य सिद्ध है, इसी प्रकार यह बात भी निर्विवाद है कि यदि उस यात्रीका पग अपने उद्दिष्ट स्थानकी ओर जानेके स्थान उल्टा पड़ जाए, ती यह जितन पग उठाएगा उतना ही उदिष्ट स्थानसे दूर होता जायगा। ठीक यही अवस्था संसार यात्रामें जीव आत्माकी है। मनुष्यके लिये प्राप्त करनेके योग्य स्थान परमेश्वर है अथवा उसके सुख, जिस प्रकार एक यात्री अपने उद्दिष्ट स्थान . घर पहुंचनेका यत्न करता है। उसी प्रकार एक जीवात्मा पर-मात्माको प्राप्त करना चाहता है, प्रत्येक मनुष्यकी यह इच्छा है। परन्तु इन सब प्रयत्न और इच्छाओंके होते हुए भी पर मंश्वरकी प्राप्तिमें असमर्थ रहता है। उसे सुख प्राप्त नहीं होता, इसका कारण क्या है ? कारण यह है कि हम परमेश्वरकी प्राप्तिका जो मार्ग है उससे उल्टे जा रहे हैं, ठीक मार्गसे दूर जारहे हैं, यही कारण है कि परमेश्वर और सुलकी प्राप्तिके हमारे सम्पूर्ण प्रयत्न निष्फल जारहे हैं। जितना हम सुखकी प्राप्तिका यहा करते हैं उतना ही वह दूर मागता है, और भाग क्यों न, खुलके पास तो हम जब पहुँचें जब खुलकी ओर हमारा मुंह हो। जब मुख उसके विपरीत होगा तो फिर वही होगा कि-

सर्वे प्रयत्ना शिथिला भवन्ति । सारे प्रयत्न निष्फल होंगे और एक समय हम इस अवस्थाको देखेंगे कि हम सुख और परमेश्वरसे बहुत ही दृर होगए हैं। उस समय हमारी अवस्था उस मरणासन्न मनुष्य की भी होगी जो भूमि पर लेट रहा है और लोग आ आकर उसे पूछते हैं कि क्या पण्डित महात्माजी आप हमें पहचानते हैं कि मैं कौन हूं। जब वह नहीं बोलता तो उसके पाओंको द्वाथ लगाते हैं, नाड़ी देखते हैं। जब गति सर्वधा यंद हो जानी है ते। कहते हैं अब नहीं पहचानता, अब नहीं सुन सकता। ठीक ऐसी ही अवस्था जीवात्माकी परमेश्वरके मार्गसे उच्छे। चलने पर होजाती है। जिस प्रकार देखनेकी शक्ति मनके साथ मिलकर पहचाननेका काम करती थी, जिनसे उसका सम्बन्ध ट्रट जानेसे देखनेकी शक्ति काम नहीं करती तथा अवण शक्ति नप्र होजाती है।

मृत्युके समय मनुष्यमें चेतनता आजाती है। जीवात्मा शरीरको छोड़नेके समय ऐसा क्यों करता है। आंपने देखा होगा कि जब कभी कोई वड़ा मनुष्य कलक्टर व छोटा लाट साहव किसी स्थानसे प्रस्थान करते हैं तो सहसा ही नहीं चल देते वरंच एक दो दिन तैय्यारियां करते हैं पहले बाहिर जाकर तम्बू लगाते हैं, मिलने वाले आकर उनसे मिल लेते हैं। सब आवश्यक वस्तुएं तम्बूमें एकत्र की जाती हैं, तब प्रस्थान आरम्भ होता है। इसी प्रकार जन जीवात्मा इस शरीर को छोड़ता है तो वह सम्पूर्ण शक्तियोंको एकत्र करता है। कृष्ण भगवान कहते हैं कि मृत्युके समय अन्तःकरण जैसी

भावनाऑको देखता है जैसे विचारोंको देखता ह उन्हींसे प्रभावित होता हुआ उसी ओरको रुख कर लेता है। आप दुकान पर बेठे हैं, आपके मनमें भावना उत्पन्न हुई कि भवन में जाकर छैक्चर उपदेश सुनें, आप दुकानसे उठकर भवनमें आगए। इसी प्रकार दूसरे मनुष्यके मनमें विचार हुआ कि रावी पर चल और वह रावीकी ओर चल पड़ा। जिस प्रकार जीवित पुरुष अपनी भावनाओंसे प्रेरित होता हुआ सब काम करता है ठीक उसी प्रकारकी किया मृत्युके समय होती है। जैसे विचार व भावनाएं उसके अन्तःकरणमें उत्पन्न होती हैं. उनसे प्रभावित हुआ २ उथर ही चला जाता है।

यह मृत्युका समय हमारे साथ भी सम्यन्ध रखता है। हम संसारमें सदा रहते के लिये नहीं आए, हमको भी कभी इस संसारसे विदा होना होगा। इसके पश्चात् हमारा उद्दिए स्थान क्या है, यदि इस बातका इमको पता नहीं अथवा पता लगानेका हम यल नहीं करते तो हमारे समान भूला हुआ और कोई नहीं है। यदि किसी यात्रीसे पूछा जाय कि कहां जाते हो, वह उत्तर दे मुझे पता नहीं, इस अन्धाधुन्धका भी कहीं ठिकाना है मला १ ऐसे यात्रीको आप क्या कहेंगे, यही कहेंगे कि वह एक उन्मत्त मनुष्य है।

परमेश्वर हमारा उद्दिष्ट स्थान है। उसकी ओर जानेके लिये आवश्यक है कि हम उन वार्तोंको न करें जो कि पर-मात्माकी आश्राके विरुद्ध हैं। यही ऋषि लोगोंका नियम है, जिसने परमेश्वरको प्राप्त किया उसे ऋषि कहते हैं। ऋषि मनुष्य और राक्षस ।

ऋषि मनुष्य और राक्षस में केवल इसी शान का

अन्तर है अन्यथा ऋषि के शरीर पर मोहर नहीं लगी होती, मनुष्य के सिर पर सींग नहीं होते और राक्षस के हाथाँ पर कोई पहचान का चिन्ह नहीं लगा होता, केवल गुणों के भेद स ही मनुष्यों के यह तीन भेद कहे हैं। ऋषि उसकी कहते हैं जो स्वार्थ से रहित हैं कर केवल सब साधारण के हित के लिये ही काम करे, जिसका अपना प्रयोजन कुछ भी न हो, उसका पुरुपार्थ केवल लोगों की भलाई के लिये हो । मनुष्य वह है जिस में लोगों की भलाई के साथ अपना खार्थ भी हो। जिस के हृदय में इस नियम की धारणा हो कि मैं मनुष्य समुदाय में रह आप भी सुखी रहं और लोगों को भी सुख पहुंचाऊं। न उनसे मुझ को कोई दुःख पहुंचे और न मुझ से उनको, मेरा भी वने उनका भी वने । राक्षस वह है जो अपना ही मला सोचे, दूसरों की हानि व लाम का कोई विचार न है। अब इन तीनों में से जो केवल लोगों की मलाई का विचार है वह सर्वोत्कृष्ट आदर्श है, परन्तु ऐसा होना कठिन है। यह विचार कि न अपना विगढ़े न दूसरे का, मध्यम विचार है जो कि उपरोक्त बात से सुगम है इससे आगे तीसरा नम्बर स्वार्थ में गिना गया है और आज कल यह मात्रा ही बढ़ी हुई है। मेरा रस्सा जाओ तो जाओ परन्तु दूसरे की भेंस अवस्य मरे, यह भाव बड़ा सुगम है क्योंकि जिस प्रकार मनुष्य के चारों ओर वायु मण्डल छा रहा है। उसी प्रकार चारों ओर यह बुराई का केन्द्र विद्यमान है। बुराई के लिये कोई तैय्यारी की आवश्यकता नहीं है, इसी लिये तो परमात्मा से प्रार्थना की गई है कि-

भद्रं कर्णिभिः शृणुयाम देवः।

कान सुनने के छिये एक साधन है, जो वहरा है वह सुन नहीं सकता। यह एक नियम है कि जैसे को तैसा देख पडता है, यह कुछ तो ठीक है और कुछ नहीं ठीक। दुए जन की तो सोर दुए ही दिखाई पड़ते हैं परन्तु यह ठीक नहीं कि भेल सबको भले देख पड़ें। जिस प्रकार जब में बहरे से बात करने लगता है, तो बहरा ज़ारसे बोलने लगता है, इस लिय कि उसकी ऊंचा सन पड़ता है, दूसरोंकी भी ऊंचा सुन पड़ता होगा। इसालिये बुरे मनुष्यके विचारमें तो आ जाता है कि सब बुरे हैं। भला मनुष्य भलेको भला और बुंरको बुरा समझता है इसिछिये वह परमात्मासे प्रार्थना करता है कि हे परमेश्वर ! हम कानोंसे सदैव कल्याणाका-ही सनें नेत्रोंसे सदा कल्याणका देखें, हे परमेश्वर ! हमारे सव अंग ददरहें जिससेकि हम इस जगत में भी सुखी रहें और परलेकिम भी सुख पार्व । जब वेद मंत्रका ऐसा उपदेश है तो हमें जान पड़ता है कि इस प्रकारका सदाचारी वनने पर परमात्मा और सुखकी प्राप्तिका एक मार्ग ता मिळता है। अब सोचो कि वह मार्ग कौनसा है?

मनके साथ समस्त इन्द्रियोंका सम्बन्ध है। यह सब मनके आधीन हैं, मनकी उपस्थितिमें यह सब काम करती हैं और अनुपस्थितिमें किया शून्य रहती हैं। मनके संयोग न होने पर न कान सुन सकता है न आंखे देख सकती है। आप बाज़ारमें किसी विचारमें ठीन हुए धूम रहे हैं, पीछेसे आपको किसीने बुलाया परन्तु आपने नहीं सुना क्योंकि आपका मन दूसरी ओर था। मनके विना कोई इन्द्रिय काम नहीं करती। मन और इन्द्रियोंके छिये मनुष्य बड़े कठिनसे कठिन कर्म्म कर सकता हैं इसलिये मनको श्रुम कर्मोम डालना तो उद्दिष्ट स्थानकी ओरजाना है और उसे कुकरमींम लगा देना अपने लक्ष्यसे विपरीत चलना है। इस संसारमें कोई दुखी और कोई सुखी देखपड़ता है, तो क्या संसारमं अन्याय होरहा है। परमात्मा किसीको भी दुख नहीं देते वे तो सबको सुख ही देते हैं। परन्तु जिसप्रकार स्र्य्यका काम तो प्रकाश उप्णता देनेका है, एक पौदे पर तो उसके प्रकाश और उष्णताका यह प्रमाय पढ़ता है कि वह सूख जाता है और दूसरा हरा भरा होजाता है तो क्या इसमें सूर्यका दोप है, कदापि नहीं, वरंच जिस पौदे की जढ़ में जल और नमी है वह फूलता है और जिसका सूखा है वह प्रकाश और उष्णंताका अनुकूछ न पाकर सूख जाता है। इसी प्रकार जो मन से देव मलाईकी ओर जाता है जिस अन्तः करणमें मलाईका बीज विद्यमान है, जो संचाईसे प्रेम रखता है, वह संसारमें सुख प्राप्त करता है, और जिसमें बुर्राई और कपर भरा है वह उसी व्यवस्थाके अनुसार दुख उठाता चला जाता है।

आप फ़ारसीकी पुस्तकोंको पढ़ें, अंग्रेज़ी और संस्कृत के प्रन्थ देखें, सब एक मत होकर किस वातका वर्णन करने हैं, सबका उद्देश्य एक ही है कि:—
"बुरे कम्मींसे हटे रही"

सव शास्त्रों की यही मर्थ्यादा है, परन्तु संसारकी दशा

आज कल्हे क्या है, दुःखसे तो यचना चाहते हैं परन्तु दुःख के कारणको छोड़ना नहीं चाहते। सुसकी प्राप्ति तो चाहते हैं परन्तु सुखके कारणको प्राप्त नहीं करते । कर्म तो करते हैं दुःख प्राप्तिके परन्तु चाहते हैं सुख 'यह कैसे होगा ! इसिछिये जो मनुष्य बुरे कम्मोंसे हट जाता है वही सुख पा'सकता है,और दूसरोंके भी कल्याणका हेतु होता है। क्योंकि वह मनुष्य जिस सोसाइटीमें रहता है और जो वस्तु उसके पास होगी वही घांटेगा। यदि बुराई उसके पास होगी तो वह सासाइटीमें बराई फैलाएगा और यदि भलाई है तो भलाई फैलाएगा। यह भी नहीं हो सकता कि वह दूसरोंके साथ बुराई करे और उनसे आशा भलाईकी रखे। लुकमानसे उसके स्वामीने कहा कि गेहं खेतमें बोदो, उसने जाकर वाजरा वोदिया । स्वामीने कहा कि वाजरा वाकर गेहूं कैसे उगेंग तो लुकमानने उत्तर दिया, श्रीमान् ! यदि वाजरेके वीजसे गहुं नहीं उत्पन्न हो सकते तो आप बुराईका वीज वोकर भलाईकी आशा कैसे रखते हैं। आएक मनमें अथवा मेरे मनमें यह विचार आस-कता है कि हम तो कोई बुराई नहीं करते, यह क्यों ? इस लिये कि मुझे अपना दोप प्रतीत नहीं होता। सन्धे मार्ग पर आनेक लिये यह आवश्यक है कि प्रत्येक मनुष्य अपनी नुरा-ईयोंको जाने अन्यथा छोटी २ बुराईयोंका भी लोगों पर गहरा प्रभाव पड़ता है । आर्थ-समाजमें झगड़ा है, राय ठाऊरदत्त प्रधान पदको नहीं छोड़ते । मुरादाबादम "वर्ण न्यवस्था गुण कर्म स्वभावसे है च जन्मसे" इस विषय पर ज्ञास्त्रार्थ था। सनातनी पण्डितने कहा कि ब्राह्मण पदकी डिगरी हमारे पिता

पुरखेंकी सहस्रों वर्षोंसे मिली हुई है आप हमसे सहस्रों वर्षों की मिली हुई डिगरीको छुड़ाना चाहते हैं, परन्तु आप दो वर्ष की मिली हुई प्रधानीको नहीं छोड़ते तो हम ब्राह्मण पदकी कैसे छोड़दें। देखो यह निर्वलता हमारे अन्दर है जिसका प्रमाव दूसरों पर पड़ता है, जगतन इस पर हमारा पक्षपात नहीं किया॥

इसलिये हे मनुष्य ! त् अपने दोषों पर रिष्ट डाल ! निर्वलताको समझेनकी प्रकृति डाल, यह धार्मिक प्रन्थोंका उपदेश है। परम्तु हम अपनी दुर्वलताको ही वलं समझ बैठे हैं। दुर्वलता भारत वर्षकी प्रकृतिमें मिल गई है। ज्यों ज्यों भारत वर्ष दुर्वल होता जाता है त्यों त्यों ही दुवलापन एक फ़ैशन बनता चला जाता है, यदि हम दुर्वलताको अपना भूपण समझ लंगे तो हम उसको क्यों कर छोड़ सकते हैं॥

जिस समय इस वर्तमान जगतको परमेश्वरने वनाकर सचाई और झूटमें अन्तर डाल दिया तो तुमको उचित है कि सत्यसे प्रेम और झूटसे घृणा करो। अब जो मनुष्य इसके विरुद्ध करेगा वह अपने मार्गमें स्वयं संकट उत्पन्न करेगा। मनुष्यको सत्यसे इस प्रकार प्रेम करना चाहिये जिस प्रकार कि ऋषि द्यानन्द करते थे। समा लगी हुई है, ऋषिके मुंहसें एक अगुद्ध शब्द निकल गया। एक छोटासा वालक उठकर कहता है, महाराज! यह शब्द ऐसा नहीं है। ऋषि स्वीकार कर लेते हैं कि वास्तवने यह शब्द मेरे मुखसे अगुद्ध निकल गया था। यदि ऋषि चाहते तो उस अगुद्धको भी शुद्ध कर सकते है, परन्तु सत्यके प्रेमी ऋषिने ऐसा करना उचित न समझा

क्यों कि ऋषि जानते ये कि यदि झूठा हठ आगया तो अन्तःकरण पर झूठकी छाया पड़ जायगी, इस अपनी थोड़ीसी
मान हानि पर सत्यके साथ घृणा क्यों करूं। सत्यके साथ प्रेम
रखनेके कारण वह तो ऋषि बनगप, परन्तु दूसरी ओर अनुभृति स्वरूप आचार्य्य युद्ध थे, बुढ़ापेके कारण उनके मुखसे
पशु शब्दके स्थानमें पुंशु निकल गया। लोगोंने कहा कि यह
तो अशुद्ध शब्द है, यस इस पर वे मान प्रतिष्ठांक कारण हठ
पर आगए और पूरे तीन मास गृहसे नहीं निकले। अन्तमें
एक ऐसा प्रन्थ बनाया जिसमें पुंशु शब्दको ठीक सिद्ध किया
परन्तु वह भी अशुद्ध सिद्ध हुआ, परन्तु उसका मन तो अभिमान और हठके कारण मलीन हुआ। इसलिये मनुष्यको
सर्वदा अपने मनको शुद्ध रखना चाहिये और सत्यके साथ
प्रेम रखना चाहिये। बुरे कम्मौंसे बचनेके लिये तीन वस्तुओं
की आवश्यकता है॥

मनमें विमलता, जीवनमें सरलता और शरीरमें सफलता। यदि आपके शरीरमें वल, मन साफ, जीवन पवित्र सरल और सादा है तो आप सचे हैं यदि आपका जीवन पवित्र नहीं है, मन भ्रष्ट और शरीर बलवान नहीं है तो आप बुरे कम्मोंसे नहीं वच सकते हैं। परन्तु वह तब हो सकता है जव आप वेदोंके उपदेश पर चलें। वेदका उपदेश है—

आयुर्धेन्नेन कल्पतां प्राणो यन्नेन कल्पतां चक्षुयन्नेन दित्यादि हे मनुष्य ! तू अपने शरीरको यश्च बनादे अपने यश्चको . यश्च बनादे अर्थात् पुरुषार्थं से अपने कर्ण नेन आदि इन्द्रियों को कार्य्यं रूपमें परिणत कर, केवल शिक्षा पानेसे ही

काम न चलेगा॥

स्वामीजी महाराज लिखते हैं, संसारका उपकार करनाः आर्य्य समाजका मुख्य उद्देश्य है उसके पश्चात् उसकी ध्याख्या करते हैं कि शारीरिक आत्मिक और सामाजिक उन्नति करना अधिने सबसे पहला नम्बर शारीरिक उन्नतिको दिया है, क्योंकि जिसका शरीर दुर्वल है वह संसारका क्या अपना भी उपकार नहीं कर सकता और बलवान उसे दबा छेते हैं। जिनके आत्मा बलवान और शरीर पुष्टहों वेही ऐसे कप्टके समय नेकी और सदाचारका निदर्शन दूसरोंके सन्मुख रख सकते हैं और इसके लिये आवश्यक है कि मनुष्य सब प्रकार की विषय वासनओं से वचे। जो मनुष्य विषय वासनओं हैं लगा रहता है वह कभी हुए पुष्ट और बलवान आत्मा नहीं हो सकता।

अकड़ पॅठ अभिमान में, गए हज़ारों वर्षे ।। आओ त्रिय मिल बैडिए, जो बढ़े हृद्य में हर्षे ॥

आओं ! जुद्दाई और द्वेष के सिर राम डालो। मेल मिलाप में आनन्द हो जायगा, भुजाओं में बलं आ जायगा, शरीर में शक्ति आ जायगी। यहीं मार्ग है सुख और शान्ति का भावो सन्तान को विगड़ने न दो, प्रेम और प्रीति बढ़ाओ, परमात्मा तुम्हारा कल्याण करेगा।

॥ समाप्त ॥

स्वाध्याय के लिये अत्यन्त उपयोगी पुस्त्कें

सत्य उपदेश माला-(रुवामी सत्यानन्द जी)... उर्दू में आनन्द संग्रह-स्वामी सर्वदा-श्रीमद्दयानन्द प्रकाश स्वामी सत्यानन्दजी कृत २॥) सन्ध्यायोग-सन्ध्या रहस्य-ला०चम्पतराय एम. ए. कृत गुरुद् त लेखावली-पं०गुरुद् त जी एम. ए. की अंग्रज़ी पुस्तकों . का हिन्दी अनुवाद च जीवन चरित्र भक्ति द्पेण-भक्ति मार्ग के सव साधन इस पुस्तक में वतलाय गय हैं॥) हमारे स्वामी-यचौं के लिये स्वामी दयानन्दजी का सुन्दर मचित्र जीवन चरित्र

सत्संग गुरका-।हेन्दी=)उर्द पं० सातवलेकरजी की प्रस्त जिनमें वेदों की सुगम व्य ख्या की गई है-अथर्त्रवेद का स्वाध्याय मनुप्यों साधन्ए एक इंश्वर की उपासना कल्याण मार्ग रुद्र देवता का परिचय… सायण भाष्य संस्कृत का स्वयं शिक्षक-प्रथम भाग १।) इसरा भाग १ वैदिक पाठमाला वालकों को धम्में शिक्षा

राजपाल—मैनेजर, आर्य्य पुस्तकालय व सरस्वती आश्रम, अनारकली, लाहौर।